

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Національний авіаційний університет</b>
Освітня програма	<b>6960 Технології електронних мультимедійних видань</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>186 Видавництво та поліграфія</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>183</b>
Повна назва ЗВО	<b>Національний авіаційний університет</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>01132330</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Луцький Максим Георгійович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="http://www.nau.edu.ua">http://www.nau.edu.ua</a></b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/183>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>6960</b>
Назва ОП	<b>Технології електронних мультимедійних видань</b>
Галузь знань	<b>18 Виробництво та технології</b>
Спеціальність	<b>186 Видавництво та поліграфія</b>
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст»</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>Факультет міжнародних відносин: кафедра міжнародних відносин, інформації та регіональних студій, кафедра журналістики, кафедра реклами і зв'язків з громадськістю, кафедра міжнародного права та порівняльного правознавства, кафедра міжнародних економічних відносин і бізнесу, кафедра іноземних мов; факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій: кафедра хімії і хімічної технології, кафедра цивільної та промислової безпеки; факультет транспорту, менеджменту і логістики: кафедра вищої математики; аерокосмічний факультет: кафедра загальної та прикладної фізики; факультет лінгвістики та соціальних комунікацій: кафедра фізичного виховання та спортивної підготовки.</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>03058, Україна, м. Київ, просп. Любомира Гузара, 1</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	<b>Українська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>97822</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Лобода Світлана Миколаївна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри (1 ставка)</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:svitlana.loboda@npp.nau.edu.ua">svitlana.loboda@npp.nau.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-638-71-63</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(096)-020-87-99</b>



Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	4 р. 6 міс.
очна денна	3 р. 10 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

У 2004 році в НАУ було створено кафедру комп'ютерних мультимедійних технологій та відбувся перший набір студентів за напрямом 0927 «Видавничо-поліграфічна справа» (до 2010 р.), у подальшому – напрям 0515 (до 2015 р.) спеціальність 6.092702 «Технологія електронних мультимедійних видань».

У результаті затвердження «Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 року № 266, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 25 листопада 2015 р. за № 1460/27905, та у процесі переходу згідно з Таблицею відповідності Переліку напрямів, за якими здійснювалася підготовка фахівців у ЗВО з акредитованого напрямку підготовки «Видавничо-поліграфічна справа» спеціальність 6.092702 «Технологія електронних мультимедійних видань» виділена нова спеціальність 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології» спеціалізація (потім освітньо-професійна програма) «Технології електронних мультимедійних видань».

ОП «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти реалізовується в межах спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» та має акредитаційну інституцію: Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, рішення від 27.04.21 року, протокол № 7. Період акредитації - до 27.04.2022 р. Враховуючи рекомендації щодо удосконалення, зазначені у звіті про результати акредитаційної експертизи ОП та експертному висновку ГЕР, випускова кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій розробила нову редакцію ОП «Технології електронних мультимедійних видань» спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що враховує вимоги ринку праці та потреби роботодавців, побажання здобувачів ВО, випускників, а також відповідає науково-технічному профілю НАУ. Нову редакцію ОП затверджено Вченою Радою НАУ (протокол № 5 від 19.05.2021 р.) та введено в дію Наказом ректора № 326/од від 01.06.2021 р. За редакцією ОП 2021 р. здійснюється підготовка здобувачів ВО освітнього ступеня бакалавра 2019, 2020, 2021 років вступу на навчання на 1 курс (відповідно до наказу ректора №148/од від 11.03.21 «Про визнання результатів навчання та підготовку здобувачів вищої освіти»).

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2021 - 2022	53	53	0	0	0
2 курс	2020 - 2021	44	47	0	0	0
3 курс	2019 - 2020	28	24	6	0	0
4 курс	2018 - 2019	26	16	10	0	0
5 курс	2017 - 2018	8		8		0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<b>6960 Технології електронних мультимедійних видань</b>
другий (магістерський) рівень	<b>7673 Технології електронних мультимедійних видань</b>
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

#### 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	272471	162028
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	272471	162028
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	3274	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОП_бакалавр_186_ВП_2021.pdf</i>	+axGH/qMTUeuvDlmPxs9ZnEw5ZMIf7mtIbpjia1WC88 =
Освітня програма	<i>Додаток до ВСО за критерієм 8 п.8.pdf</i>	2F3WCPbCcHioDLfwPKo1zVUa/XfEQsCtwM8okUPGIK Q=
Навчальний план за ОП	<i>План_НБ-17-186-21.pdf</i>	E1QeyAilrCJGJmSaXAJ/y4OD/HEMStehIbMCTzd1Cio=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензії.pdf</i>	i9oi8k6gn3eISOXu89dqLC8ErnQp5AfqUiloWpityAY=

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Відповідно Місії та Стратегії розвитку НАУ ціллю ОП є на основі інтеграції та інтернаціоналізації освіти, керуючись мультидисциплінарним, міждисциплінарним та трансдисциплінарним підходами, здійснювати підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері видавництва та поліграфії, зокрема здійснювати розробку та виготовлення мультимедійних видань для авіаційно-космічної галузі. Мета ОП корелює з метою освітньої діяльності НАУ (п. 2.2. Статуту НАУ (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>)).

Унікальність ОП зумовлена розвитком на перетині двох галузей: видавничо-поліграфічної та авіаційно-космічної. ОК розкривають досягнення сучасної науки і практики виробництва усіх видів друкованих і електронних видань, у тому числі авіаційно-космічної галузі; передбачає поглиблене вивчення комп'ютерно-інтегрованих технологій видавничо-поліграфічного спрямування та застосування мультимедійних технологій для вирішення завдань у різних сферах економіки та технологій, зокрема авіаційного спрямування.

Особливість ОП зумовлена вивченням інноваційних технологій виготовлення навчальних видань, зокрема методичного супроводу тренінгових систем авіаційно-космічної галузі та ЗСУ, що підкріплена можливостями наукової школи кафедри - інформаційно-комунікаційні технології в освіті; стимулюється потребами і потужностями спеціалізованих підприємств-партнерів (видавництв навчальної книги, бібліотек, музеїв, закладів з підготовки військовослужбовців).

#### Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

ОП «Технології електронних мультимедійних видань» у повній мірі відповідає фундаментальним засадам розвитку університету, відображеним у «Доктрині розвитку Національного авіаційного університету на 2015 – 2024 роки» (<https://nau.edu.ua/ua/menu/un%D1%96versitet/doktryna-rozvytku.html>), які визначають пріоритетність управління процесами цифровізації, оскільки відповідно візії процеси цифровізації сприяють встановленню лідерських позицій НАУ в світовому науково-освітньому просторі та перетворенню в глобальний інноваційний центр авіаційно-космічної галузі, тому підготовка фахівців, які володіють сучасними мультимедійними технологіями, відповідає місії та цінностям університету.

Відповідність мети ОП місії та стратегії НАУ («Стратегія розвитку Національного авіаційного університету до 2030 року» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Strategija\\_NAU\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Strategija_NAU_2019.pdf))), а також Статуту НАУ (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>)), полягає в органічному поєднанні фахових компетентностей і практичних навичок, які є надважливими в умовах динамічного розвитку видавничо-поліграфічної галузі. Виходячи з мети та особливостей ОП, навчання майбутніх бакалаврів спрямоване на досягнення стратегічних цілей університету щодо підготовки висококваліфікованих фахівців, що володіють знаннями, уміннями, навичками для забезпечення комплексного та інноваційного розвитку видавничо-

поліграфічної галузі та авіаційно-космічної галузі.

**Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:**  
**- здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Впровадження форм та методів студентоцентрованого навчання та реалізація принципів академічної доброчесності гарантують всебічне дотримання інтересів здобувачів вищої освіти. Побажання студентів та випускників враховано під час удосконалення ОП і розроблення її нової редакції, до обговорення та перегляду якої залучено випускників та представників студентства. Інтереси та пропозиції студентів та випускників враховано впровадженням в ОП сучасних методів навчання, актуальних та постійно оновлюваних дисциплін: обов'язкових («Основи композиції та проектної графіки», «Основи типографіки», «Хімічні основи поліграфії») та вибіркових («UX-дизайн», «Основи комп'ютерної анімації», «Веб-дизайн»), вивчення сучасних програмних продуктів (Adobe XD, Figma, Autodesk 3d MAX, Autodesk Maya тощо). Результати опитування здобувачів вищої освіти та спільного обговорення на засіданнях кафедри враховуються не лише в процесі поточної реалізації ОП, а й розглядаються на перспективний період, зокрема при розробці змістовного наповнення освітніх компонентів.

**- роботодавці**

ОП удосконалюється з урахуванням пропозицій і рекомендацій внутрішніх стейкхолдерів: редакційно-видавничий відділ НАУ, сектор прес-служби НАУ, редакція газети «Авіатор», Державний музей авіації України ім. О.К. Антонова, та зовнішніх: ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», ТОВ «Видавництво «Розумники», ПП «Лабораторія інформаційних технологій», ТОВ «КОНДОР-ВИДАВНИЦТВО», ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ТОВ «24 ПРИНТ» та ін.

Роботодавці висловили наступні рекомендації: підсилити практичну підготовку здобувачів ВО; розширити тематику занять проблематикою розгляду особливостей типів та видів друкованої поліграфічної продукції та електронних ресурсів авіаційно-космічної галузі, створення інтерактивних тренінгових систем для авіаційно-космічної галузі. У навчальному плані 2021 року означені пропозиції було враховано. Практична підготовка здобувачів ВО розпочинається з 2 семестру, розширено перелік баз проходження практик. Лекційні та лабораторні заняття ряду дисциплін доповнено питаннями специфіки підготовки видань авіаційної тематики, а до переліку вибіркових дисциплін включено ОК «Основи інтерактивних технологій». Пропозиції стейкхолдерів враховані залученням до проведення занять фахівців-практиків, організацією екскурсій для здобувачів ВО до поліграфічних підприємств та проведенням занять з відповідних ОК у редакційно-видавничому відділі НАУ та підприємствах стейкхолдерів. Про повноту врахування пропозицій роботодавців свідчать позитивні рецензії на ОП.

**- академічна спільнота**

Формулювання цілей ОП та програмних результатів навчання відбувалося в результаті консультацій з НПП інших ЗВО та науково-дослідних установ України і зарубіжжя. Налагоджена співпраця з Українським НДІ спеціальних видів друку, Інститутом кібернетики ім. В.М. Глушкова НАН України, Українським мовно-інформаційним фондом НАНУ, Інститутом інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України. Обговорення відбувалося під час: конференцій, вебінарів, науково-методичних семінарів, засідань кафедри, щорічної Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності». Своїм досвідом ділилися та висловлювали побажання вітчизняні науковці: Сеньківський В.М. (д.т.н., УАД), Піх І.В. (д.т.н., УАД), Кудряшова А.В. (к.т.н., УАД), Шишкіна М.П. (д.пед.н. ІТЗН НАПНУ) Гребінь О.П. (НТУУ «КПІ»), Чаплінський Ю.П. (к.т.н., Інститут кібернетики ім. В.М. Глушкова НАНУ), Могильний С.Б. (к.т.н., НТУУ «КПІ»), та інші. Проведено консультування та обмін досвідом з колегами Політехнічного інституту м. Томар (Португалія). Публічне обговорення проекту ОП відбувалося на офіційному сайті університету (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-osvitno-profesiynih-program/>).

До удосконалення окремих компонент ОП залучено представників інших галузей знань, наприклад, 12 «Інформаційні технології», Об «Журналістика». Таким чином відбувається постійна модернізація змісту ОП у відповідності до сучасних тенденцій та досягнень науки та практики у видавничо-поліграфічній галузі.

**- інші стейкхолдери**

В ОП передбачені програмні результати навчання, що враховують не лише вимоги стейкхолдерів видавничо-поліграфічної галузі, але, в першу чергу, авіаційно-космічної та інших споріднених і супутніх галузей, що потребують професіоналів, які володіють відповідними фаховими компетентностями в сфері технологій електронних мультимедійних видань. Насамперед, це авіаційні підприємства (ДП «Антонов», Міжнародний аеропорт «Бористпіль»); музеї (Державний музей авіації України ім. О.К. Антонова, «Музей НАУ», Педагогічний музей України), бібліотеки (ДНПБУ ім. В. О. Сухомлинського НАПН України, Науково-технічна бібліотека НАУ) та ін. Для цієї групи стейкхолдерів актуальними є фахівці, здатні проектувати та реалізовувати найрізноманітніший асортимент друкованих та електронних видань та здійснювати різноманітні мультимедійні проекти.

**Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Цілі та програмні результати ОП відповідають тенденціям розвитку спеціальності, що підтверджується високим рівнем знань та вмінь випускників виконувати професійну діяльність у сфері видавництва та поліграфії. Ведеться постійна взаємодія з підприємствами видавничо-поліграфічної, авіаційно-космічної та споріднених і супутніх

галузей, проводиться моніторинг ринку праці стосовно попиту на фахівців вказаної спеціальності та вимог до їх підготовки; проводиться аналіз номенклатури спеціальностей та перспективи їх розвитку; аналізуються нормативно-правові документи стосовно вимог до результатів вищої освіти в Україні. ОП може бути оперативно адаптована відповідно до зовнішніх та внутрішніх викликів та змін у стратегії і пріоритетах розвитку галузі за рахунок введення нових ОК, розширення спектру фахових компетентностей випускників, програмних результатів навчання, що підкреслюють унікальність спеціальності.

Основний акцент ОП спрямований на підготовку фахівців для задоволення виробничих потреб на всіх етапах і ділянках виробничого циклу розроблення мультимедійного контенту, друкованих й мультимедійних видань з урахуванням сучасних тенденцій та технологій, удосконалення цифрових технологій репродукування, цифрового друку, а також розвитку технологій друкування, створення друкованих видань з елементами доповненої та розширеної реальності тощо.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

У п. 2.2. Статуту НАУ (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>) зазначено: метою освітньої діяльності Університету є відтворення інтелектуального потенціалу держави шляхом підготовки висококваліфікованих на національному та міжнародному ринках праці фахівців для наукових та освітніх установ, органів державної влади та управління, підприємств усіх форм власності за всіма рівнями вищої освіти в усіх сферах освіти, – що створює належні підстави для включення галузевого контексту як видавничо-поліграфічної галузі, так і авіаційно-космічної. Таким чином підготовка орієнтується на універсальність майбутніх фахівців, які можуть працювати як на підприємствах видавничо-поліграфічної галузі, так і авіаційно-космічної. Галузеві контексти в ОП відбиваються у змісті, формах, методах теоретичної та практичної підготовки, врахуванні інтересів стейкхолдерів, розширенні баз проходження практик тощо. Зміст дисциплін постійно оновлюється з огляду на перспективні напрями розвитку видавничо-поліграфічної галузі та із урахуванням сучасних тенденцій використання комп'ютерних мультимедійних технологій у авіаційно-космічній галузі. Регіональний контекст реалізується у тому числі через вибір тематики курсових та дипломних робіт з огляду на реальні задачі регіональних підприємств; за рахунок проходження практик здобувачами освіти та стажувань науково-педагогічними працівниками на провідних підприємствах регіону (ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ПП "Лабораторія інноваційних технологій" та ін.).

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

При підготовці ОП важливим став досвід наступних вітчизняних ЗВО: УАД, НТУ «КПІ», НУ «ЛП», НТУ «ХПІ», ХНУРЕ, ЧДТУ та ін. Враховано підходи до логічного структурування ОК, формулювання очікуваних результатів, формування переліку ОК вільного вибору. За прикладом «ЛП» та ХНЕУ ім. С. Кузнеця до основного блоку включено ОК «Основи типографіки», за прикладом ЧДТУ - «Комп'ютерні видавничі системи». Розширено перелік вибіркових дисциплін та включено «Веб-дизайн», «Інтернет-реклама», «Основи проектування Web-видань» та ін. Досвід НТУ «КПІ» з організації навчальних занять та їх змістової наповненості використано в ОК16, ОК22, ОК34, ОК38-41. Досвід Інституту папірництва і поліграфії Лодзької політехніки (Польща) впроваджено при визначенні компетентностей з традиційних поліграфічних технологій, що відображено у змісті ОК «Технології видавничо-поліграфічного виробництва»; Білоруського державного технічного університету - з систем обробки інформації («Комп'ютерні видавничі системи»). Досвід Політехнічного інституту м. Томар (Португалія) допоміг посилити творчу та дизайнерську складові ОП, доповнити та розширити зміст ОК «Основи композиції і проєктної графіки». Спираючись на приклад Бергського університету м. Вупперталь (BUW, Німеччина) та Метрополитен Університет Белград (Сербія), підсилено набуття компетентностей у медіатехнологіях та проєктуванні цифрових ЗМІ на основі інтернет технологій, а також при формуванні фахових компетентностей інтегровано підходи до створення ЗМІ та технології дизайну.

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

ОП відповідає Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня галузі знань 18 «Виробництво та технології» спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія», затвердженого і введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України № 373 від 04.03.2020 р., щодо змісту, тривалості навчання та компетентностей бакалаврів з видавництва та поліграфії, форм атестації та вимог до системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Оволодіння змістом ОП забезпечується набуттям 10 загальних і 8 спеціальних та відповідно 4-х, введених ЗВО, компетентностей, які у сукупності формують фахівця, спроможного успішно здійснювати професійну діяльність у сфері видавництва та поліграфії.

До введення Стандарту група розробників ОП керувалась п. 7 Національної рамки кваліфікацій для першого (бакалаврського) рівня.

Після введення в дію Стандарту вищої освіти ОП переглядалась та вдосконалювалась згідно вимог Стандарту. У 2021 р. ОП «Технології електронних мультимедійних видань» вчергове переглядалася і вдосконалювалась з позиції необхідності введення нових освітніх компонент, що дозволить розширити компетентності здобувачів вищої освіти з питань видавництва та поліграфії й технологій електронних мультимедійних видань, і збільшення годин практичної підготовки. Це відобразилось через освітні компоненти обов'язкової частини навчального плану, зокрема введенням дисциплін: «Хімічні основи поліграфії», «Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів», «Основи композиції та проєктної графіки» які дозволяють послідовно та комплексно, за допомогою використовуваних методів та технологій, сформуванню у здобувачів ОС «Бакалавр» загальні та фахові компетентності, визначені Стандартом вищої освіти спеціальності 186. Таким чином засвоєння навчального матеріалу

вищезазначених обов'язкових, а також вибіркових ОК, проходження різних видів практик, підготовка кваліфікаційної роботи забезпечує розвиток загальних та фахових компетентностей, досягнення програмних результатів навчання.

**Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Програмні результати навчання відповідають Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології», затвердженого і введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України № 373 від 04.03.2020 р.

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

240

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

180

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

60

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Зміст ОП відповідає предметній області галузі знань «Виробництво та технології» спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» відповідно до Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня. Об'єктом вивчення та діяльності спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» є друковані та електронні видання, мультимедійні інформаційні продукти та інші види виробів видавництва й поліграфії; процеси оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової, відео- та іншої мультимедійної інформації; виготовлення та розповсюдження виробів видавництва й поліграфії. За цілями навчання зміст ОП повністю відповідає предметній області спеціальності — опанування загальних та фахових компетентностей для успішного здійснення професійної діяльності у сфері видавництва та поліграфії. За теоретичним змістом предметної області зміст освітньої програми «Технології електронних мультимедійних видань» повністю відповідає предметній області спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія». Відповідність засвідчується охопленням всіх об'єктів вивчення та діяльності ОП та основних видів видавничо-поліграфічної продукції, а саме: друковані і електронні видання, мультимедійні інформаційні продукти та інші види виробів видавництва й поліграфії; процеси оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації; виготовлення та розповсюдження виробів видавництва й поліграфії. Розкриттям теоретичного змісту предметної області (поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення усіх видів виробів видавництва та поліграфії. Розкриттям методів, методик, засобів та технологій спеціальності (методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю всіх видів виробів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів); проблемно-орієнтоване навчання; технології дистанційного навчання; інформаційні технології навчання; практико-орієнтоване навчання через різні види практик. Формування компетентностей щодо застосування інструментів та обладнання під час реалізації ОП: матеріали, апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і всіх видів виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного та організаційного забезпечення виробництва. Загалом, усе перелічене забезпечує у здобувачів ВО формування фахового системного мислення та навичок, необхідних для успішної діяльності у такій складній високотехнологічній сфері діяльності, як видавництво та поліграфія.

**Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Здобувачі ВО мають можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію через вільний вибір баз практики, тем курсових та кваліфікаційних робіт, ОК згідно Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача вищої освіти в Національному авіаційному університеті ([https://nau.edu.ua/download/student/ind\\_trajectory/2021/2021\\_Положення%20про%20Інд%20осв%20траєкторію.pdf](https://nau.edu.ua/download/student/ind_trajectory/2021/2021_Положення%20про%20Інд%20осв%20траєкторію.pdf)). Інформація про формування індивідуальної освітньої траєкторії міститься на сайті університету (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/individualna-osvitnya-traektoriya-2021.html>).



Каталог навчальних дисциплін вільного вибору здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти розміщено на сайті факультету (<http://fmv.nau.edu.ua/student/individual-educational-trajectory/>) та на сайті кафедри (<http://kmmn.nau.edu.ua/student-page/individual-educational-trajectory/>).

Для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача вищої освіти в Національному авіаційному університеті впроваджено автоматизовану систему (АС ФІОТ). Відповідно до «Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_samostijnoi\\_roboti\\_zdobuvachiv\\_vishchoi\\_osviti\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciyu_samostijnoi_roboti_zdobuvachiv_vishchoi_osviti_05_03_2020.pdf)) здобувач вчиться раціонально організувати свій час.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Порядок вибору навчальних дисциплін студентами відбувається у відповідності з «Порядком вільного вибору навчальних дисциплін для створення індивідуальної освітньої траєкторії»

<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/poryadok-vilnogo-viboru-navchalnih-distiplin-dlya-stvorennja-individualnoi-osvitnoi-traektorii.html>.

Обсяг навчальних дисциплін вільного вибору становить не менше 25 % від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для даного рівня вищої освіти.

З метою реалізації права здобувачів на вибір навчальних дисциплін в НАУ розроблений каталог навчальних дисциплін вільного вибору здобувачів вищої освіти (фаховий вибір) для першого (Бакалаврського) рівня вищої освіти.

За підсумками вибору дисциплін формується Індивідуальний план студента (ІНП). Обрання вибіркового навчального дисциплін здобувачами вищої освіти із університетських Каталогів проводиться на засадах прозорості та студентоцентризму. Для вибіркового дисциплін розроблені силабуси дисциплін, в яких зазначаються очікувані результати навчання за дисципліною, дисципліни, які передують вивчення обраної дисципліни та організаційні обмеження (<http://kmmn.nau.edu.ua/student-page/individual-educational-trajectory/>).

Здобувач вищої освіти фіксує свій вибір в електронній заяві здобувача вищої освіти НАУ, яка знаходиться біля кожного каталогу, звідки буде здійснюватись вибір навчальних дисциплін (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/>). Вибрані здобувачами вищої освіти дисципліни ОП включаються до індивідуального навчального плану студента і є обов'язковими для вивчення.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів ВО, яка дає змогу здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності. ОП включає навчальну практику «Фахово-ознайомлювальна практика» (2 семестр, 3 кредити) та виробничі практики «Інформаційно-технологічна практика» (4 семестр, 3 кредити), «Технологічна практика» (6 семестр, 4,5 кредитів) та «Переддипломна практика» (8 семестр, 3 кредити). Всі види практик є важливим етапом професійної підготовки студента, однією з основних складових для формування практично всіх загальних та фахових компетентностей, передбачених ОП. Формування цілей і завдань практичної підготовки, визначення її змісту відбувається у тісній співпраці з роботодавцями, які окреслюють реальні потреби підприємств та необхідні уміння і навички, знання виробничих процесів, володіння сучасним інструментарієм майбутніх фахівців (<http://kmmn.nau.edu.ua/student-page/jobs/>).

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

Набуття здобувачами соціальних навичок є важливим, оскільки в такий спосіб формуються здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння ефективної комунікації та ін. Соціальні уміння формуються через загальні ОК («Історія української державності та культури», «Ділова українська мова», «Фахова іноземна мова», «Філософія») та через факультативні (за додатковою угодою) дисципліни («Третя іноземна мова», «Сучасна українська мова»). ОК професійної підготовки забезпечують розвиток: креативності («Основи композиції і проектної графіки», «Основи технічної естетики і дизайну»); критичного мислення («Вступ до спеціальності», «Друкарські та електронні засоби інформації»). Соціальні навички формуються за допомогою методів та форм організації навчання (методи: тренінги, ділові ігри, проектна діяльність, кейс, е-портфоліо та інші; форми: групова, парна, індивідуальна, фронтальна).

Набуття соціальних навичок (soft skills) забезпечується ПРН4, ПРН5, ПРН6, ПРН11, ПРН17. Здобувачі залучаються до загальноуніверситетського проекту «SoftSkills», що діє в ІНТЛ НАУ (стартап-школа <http://cnt.nau.edu.ua/uk/startap-shkola>, воркшопи англійської мови <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/vorkshop-z-angliyskoyi-movy-25-02>, школа лідерства та громадянської свідомості <http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/startuvala-shkola-liderstva-ta-gromadyanskoj-svidomosti>, НАУ-хаб <http://aviator.nau.edu.ua/nau-hub/52-nau-hub-tseprostir-neformalnoi-osvity-v-nau>). Студенти мають можливість приймати участь у різних заходах: «Березневі паростки», «Студвесна» та ін.

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійний стандарт відсутній.

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у**

## **кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

У НАУ розроблені загальні підходи щодо розподілу обсягу окремих ОК в освітній програмі (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою) згідно «Методичних рекомендацій щодо розробки навчальних планів освітніх програм НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод.рекомен.\\_розробка%20планів%202020.pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод.рекомен._розробка%20планів%202020.pdf)), що встановлюють вимоги до розрахунку достатності навчального навантаження на здобувачів вищої освіти відповідно до кількості кредитів та видів завдань.

Загальна кількість навчальних дисциплін, в т.ч. практик, складає не більше 16 на навчальний рік. У випускному семестрі (8) до освітніх компонентів віднесені переддипломна практика та дипломна робота. В ОП «Технології електронних мультимедійних видань» використовуються такі види аудиторних занять: лекції, лабораторні та практичні заняття. Аудиторне навантаження складає 42 % від загальної кількості годин. Обов'язкові компоненти становлять 75% (180 кредитів), вибіркові – 25 % (60 кредитів).

З метою корегування фактичного навантаження здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня випусковою кафедрою започатковано проведення періодичних опитувань здобувачів вищої освіти щодо їхнього тижневого навантаження та визначення реальної кількості годин на виконання самостійної роботи, у тому числі, курсових та творчих робіт і проєктів.

## **Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою не здійснюється.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

#### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://pk.nau.edu.ua/pravylyla-pryiomu-2021/>  
[https://pk.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2021/08/Pravylyla\\_pryiomu\\_NAU\\_2021\\_10.pdf](https://pk.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2021/08/Pravylyla_pryiomu_NAU_2021_10.pdf)  
<http://fmv.nau.edu.ua/en/abiturienty/for-bachelors/>

#### **Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості освітньої програми і встановлюють вимоги до переліку сертифікатів ЗНО з предметів ([https://pk.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2021/08/Dodatok\\_1\\_v14.pdf](https://pk.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2021/08/Dodatok_1_v14.pdf)), мінімальний бал для кожного предмету, додаткові бали, коефіцієнтів обрахунку конкурсного балу, а також методик розрахунку загального балу абітурієнта.

Прийом на базі повної загальної середньої освіти здійснюється виключно за результатами зовнішнього незалежного оцінювання. У Правилах прийому 2021 р. встановлено перелік конкурсних предметів з відповідними ваговими коефіцієнтами: з української мови та літератури (0,3), математики (0,35), історії України або іноземної мови, або біології, або географії, або фізики, або хімії (0,25). Знання з цих предметів необхідні як стартові для бакалавра видавництва та поліграфії для опанування фахових компетентностей.

Для вступу на навчання на основі ОКР молодшого спеціаліста конкурсний відбір відбувається на підставі оцінки фахового вступного випробування з комплексу професійно-орієнтованих дисциплін, метою якого є визначення достатнього рівня знань за напрямками професійної діяльності та формування контингенту студентів, найбільш здібних до успішного опанування компонент ОП. Для проведення фахових вступних випробувань відповідно до графіків (<https://pk.nau.edu.ua/vstup/vstup-na-1sk-2-3-kursy/>) створюються фахові атестаційні комісії.

#### **Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

1. Положення про організацію освітнього процесу в НАУ п. 9. Академічна мобільність студентів ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf)).
2. Положення про організацію та проведення поточного та семестрового контролю (п. 3.8-3.27, 3.35-3.36) ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organ%D1%96zasc%D1%96yu\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_%D1%96%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organ%D1%96zasc%D1%96yu_ta_provedennya_potochnogo_%D1%96%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)).
3. Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність ([http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya\\_18\\_07\\_19.pdf](http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_18_07_19.pdf)).
4. Положення про порядок переведення (поновлення) студентів, які навчалися у ЗВО Донецької та Луганської областей, на навчання до НАУ ([https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/2015\\_Положення%20про%20поновлення\\_До\\_н%20сайт.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/2015_Положення%20про%20поновлення_До_н%20сайт.pdf)).
5. Тимчасове положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів ВО НАУ (<https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/ПОЛОЖЕННЯ.pdf>).

Документи урегульовують усі аспекти визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО та розміщені у відкритому доступі на офіційному сайті ЗВО.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Найчастіше ці правила застосовуються щодо зарахування на першому (бакалаврському) рівні за навчальним планом з терміном навчання 2 роки 10 місяців на основі диплому молодшого спеціаліста, наприклад, випускників Фахового коледжу інженерії та управління Національного авіаційного університету, Коледжу інформаційних технологій та землевпорядкування та ін. Підставою для перезарахування навчальних дисциплін (модулів) є визнання результатів, здобутих раніше у процесі попереднього навчання шляхом їх порівняння з навчальним планом здобувача ВО. Здобувач вищої освіти подає власноруч написану заяву та документ про попередню освіту (додаток до диплому молодшого спеціаліста, академічну довідку, витяг з індивідуального плану студента, залікової книжки, засвідчені належними чином), відповідно до поданих документів декан факультету чи його заступник з навчальної роботи проводять порівняльний аналіз освітніх програм, на підставі чого визначають академічну різницю та перелік освітніх компонентів, результати яких визнаються/зараховуються.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Особливості визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті закріплено у п. 3.34 «Положення про організацію та проведення поточного та семестрового контролю»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciyu\\_ta\\_provedennya\\_potocznego\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciyu_ta_provedennya_potocznego_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Результати навчання осіб, які отримані у неформальному середовищі, можуть бути визнані за умови порівняльного аналізу ОП та отриманими документами з результатами навчання, виконанням усіх обов'язкових видів індивідуальних завдань та проходження підсумкового контролю з навчальної дисципліни для підтвердження рівня здобутих знань, умінь та інших компетентностей.

Неформальна освіта є невід'ємною складовою формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача в НАУ, зокрема безкоштовна онлайн-освіта на платформі Coursera (<https://nau.edu.ua/ua/news/2020/berezen/bezkoshtovna-onlayn-osvita-na-platformi-coursera.html>), функціонування стартап-школи (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/startap-shkola>), школи лідерства та громадянської свідомості (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/news/startuvala-shkola-liderstva-ta-gromadyanskoji-svidomosti>), численних тренінгових занять Навчально-наукового інституту неперервної освіти (<https://ino.nau.edu.ua/>); заходах простору неформальної освіти NAU HUB – створене студентським самоврядуванням місце для навчання та саморозвитку поза заняттями (<http://aviator.nau.edu.ua/nau-hub/52-nau-hub-tseprostir-neformalnoi-osvity-v-nau>, <https://www.facebook.com/nauhuh/>).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

За час реалізації ОП «Технології електронних мультимедійних видань» практика врахування результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих ними у неформальній освіті, не використовувалась, оскільки не було звернень з боку здобувачів вищої освіти.

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Навчання і викладання на ОП ґрунтується на принципах студентоцентризму із застосуванням компетентнісного підходу у поєднанні з контекстним і проблемним навчанням, враховуючи інноваційні підходи ІКТ у видавничо-поліграфічній справі. Освітній процес здійснюється за такими формами: аудиторні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи тощо. Залежно від навчальної дисципліни: лекційні, лабораторні і практичні заняття, курсові роботи та проекти, домашні та розрахунково-графічні роботи тощо. Застосовується інтерактивний складник навчання: онлайн-заняття, дистанційні курси, презентації, воркшоп, віртуальні екскурсії та ін. Також використовуються позааудиторні форми проведення занять: екскурсії на поліграфічні підприємства, бібліотеки, музеї. Для реалізації ОП і досягнення ПРН на заняттях застосовується дослідницький та метод проблемного викладання, метод проектів (ПРН 11; 17), мозковий штурм (ПРН 4, ПРН 5); кейси (ПРН 11); квест (ПРН 2); ділова гра (ПРН 11, ПРН 17). Для забезпечення формування у здобувачів ВО ряду ПРН 12–16 зі спеціалізованих дисциплін (ОК 16, ОК 22, ОК 30, К 34) застосовуються виробничо-трудова навчальна справа, а лабораторні заняття за окремими темами проходять на підприємствах зовнішніх і внутрішніх стейкхолдерів, в лабораторії кафедри з використанням спеціального апаратного і програмного забезпечення. Підтвердженням застосування окреслених форм і методів є силабуси та РНП дисциплін (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/individual-educational-trajectory/>).

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами**

## **навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Форми і методи навчання і викладання на ОП визначаються відповідно до змісту ОК з огляду на потреби та побажання здобувачів. Здобувачі можуть самостійно формувати індивідуальну освітню траєкторію (<https://nau.edu.ua/ua/menu/studentu/individualna-osvitnya-traektoriya/>), обирати теми курсових робіт і проєктів, домашніх завдань, бази практик, теми кваліфікаційних проєктів та керівника. Рівень задоволеності здобувачів ВО оцінюється за допомогою анкетування та відповідно до «Положення про рейтингове оцінювання діяльності науково-педагогічного працівника та навчально-наукового структурного підрозділу НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/P\\_pro\\_rejting\\_NPP\\_zi\\_zmina\\_mil.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/P_pro_rejting_NPP_zi_zmina_mil.pdf)). За результатами опитувань спостерігається достатній рівень задоволеності здобувачів ВО якістю навчання та викладання: результати анкетування відділом моніторингу якості вищої освіти НАУ (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/otsinyuvannya-rezultativ-yakosti-navchannya/>); результати опитування «Якість реалізації ОП «Технології електронних мультимедійних видань» очима студентів» (жовтень 2021 р.) ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%20реалізації%20освітньо-професійної%20програми%20Технології%20електронних%20мультимедійних%20видань\\_бакалаври.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%20реалізації%20освітньо-професійної%20програми%20Технології%20електронних%20мультимедійних%20видань_бакалаври.pdf)); результати анкетування на рівні факультету представлені Навчально-науковою лабораторією соціальних опитувань та аналізу якості надання освітніх послуг (<http://fmv.nau.edu.ua/моніторинг-якості-реалізації-освітн/>).

## **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Методи навчання і викладання ОП відповідають принципам академічної свободи, ґрунтуються на самостійності та незалежності учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної та наукової діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів, взаємній повазі. Відповідно до Закону України «Про освіту», Закону України «Про вищу освіту» і «Положення про організацію освітнього процесу в НАУ» ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf)) НПП мають право на вільний вибір методів та засобів навчання в межах затверджених навчальних планів та робочих програм навчальних дисциплін, проведення наукової роботи, академічну мобільність для впровадження професійної діяльності та ін. Здобувачі ВО мають право на академічну мобільність, в тому числі міжнародну, самостійно формувати індивідуальну освітню траєкторію, брати участь у науково-дослідних роботах, конференціях, конкурсах, представленні своїх робіт для публікації, у заходах з освітньої, наукової, громадської діяльності, що проводяться в Україні та за кордоном, в обговоренні та вирішенні питань удосконалення освітнього процесу та ін.

## **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Для своєчасного інформування всіх учасників освітнього процесу інформація про цілі, зміст та очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання у межах окремих ОК розміщується на сайтах кафедри, факультету, репозиторію НАУ. На сайті кафедри у вільному доступі постійно оприлюднені ОП та НП (<http://kmmn.nau.edu.ua/student-page/bachelors-educational-programs/>), силабуси ОК (<http://kmmn.nau.edu.ua/student-page/individual-educational-trajectory/>). РП зберігаються на кафедрі, у навчально-методичному відділі, а також в репозитарії НАУ (<https://er.nau.edu.ua/>). Студент може ознайомитися з РП як у друкованому, так і електронному вигляді. РП містить всю необхідну інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Контрольні заходи проводяться згідно графіку навчального процесу та в обсязі навчального матеріалу, визначеного РП дисципліни. Правила розробки РП навчальної дисципліни надано у методичних рекомендаціях до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання ([https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20рекком\\_робочі%20програми%20навч.дисципліни\\_де н.заоч.ф.н..pdf](https://nau.edu.ua/download/education/polozhennya/Метод%20рекком_робочі%20програми%20навч.дисципліни_де н.заоч.ф.н..pdf)). Вперше інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання порядку та критеріїв оцінювання за кожною дисципліною надається здобувачам вищої освіти під час зустрічі з наставниками академічних груп перед початком навчальних занять. Деталізація цілей та змісту освітньої компоненти здійснюється викладачем на першому аудиторному занятті.

## **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

У процесі реалізації ОП здобувачі ВО отримують практичні навички в сфері видавництва і поліграфії та електронних мультимедійних технологій, беруть участь у наукових дослідженнях та здійснюється науковий пошук в межах тематики курсових робіт і кваліфікаційних робіт тощо. Результати НДР здобувачів публікуються у формі тез доповідей у наукових виданнях (Міжнародна науково-практична конференція здобувачів ВО і молодих учених «Політ. Сучасні проблеми науки»; Всесвітній конгрес «Авіація у XXI столітті», Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики», Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»; Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі; науково-практичному семінарі «Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології»). На кафедрі функціонує науковий студентський гурток «Мультимедіа» (<https://sites.google.com/view/multimedia->

club). Тематика досліджень гуртка: сучасні тренди розвитку мультимедійних технологій та їх застосування у видавничо-поліграфічній та авіакосмічній галузях, освіті та ін. Разом з викладачами та представниками стейкхолдерів, здобувачі ВО опановують методологію дослідження, а потім проводять самостійні дослідження, розв'язання яких передбачає використання міждисциплінарних взаємозв'язків, результати презентують на засіданнях гуртка та на науково-практичних конференціях.

Здобувачі ВО, в рамках вивчення дисциплін, проводять дослідження та беруть участь у Всеукраїнських конкурсах наукових робіт та студентських олімпіадах, де посідають призові місця (Чич Б. - дипломом III ступеня Конкурсу студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів); Папакіна Х. - відзнака III Міжнародного студентського конкурсу із шрифту і каліграфії «Pangram-2018» (2018 р., м. Харків); Міфтахова Д. - II місце V Всеукраїнської олімпіади серед студентів технічних вищих навчальних закладів з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» (2019 р., м. Київ); Поцілуйко М. - дипломом III ступеня Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ) (<http://kmmnt.nau.edu.ua/kmmt-page/students-achievements/>).

В НАУ відкритий Центр підтримки інновацій «TISC», ціллю якого є надання винахідникам з країн, що розвиваються, віддаленого доступу до високоякісної технічної інформації та пов'язаними з нею послугами, щодо пошуку та доступу до патентної, наукової та технічної бази даних, діагностуванні власних розробок ([https://nau.edu.ua/ua/news/2019/4/vidkrito-tsentr-pidtrimki-tehnologiy-ta-innovatsiy-\(tisc\).html](https://nau.edu.ua/ua/news/2019/4/vidkrito-tsentr-pidtrimki-tehnologiy-ta-innovatsiy-(tisc).html)).

Відповідно до потреб здобувачів функціонує Центр організації освітньо-наукової діяльності студентів та молодих учених (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/centr-organizaciyi-osvitno-naukovoyi-diyalnosti-studentiv-ta-molodyh-uchenih>) та стартап-школа (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/startap-shkola>).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Викладачі кафедри проводять постійну роботу по оновленню змісту ОК, враховуючи тенденції розвитку видавничо-поліграфічної галузі і досягнень сучасних вітчизняних та зарубіжних практик.

Зважаючи на сучасні наукові досягнення, викладачами кафедри проведено суттєву роботу щодо модернізації лекційного матеріалу навчальних дисциплін, розробки змістовного наповнення завдань циклу практичної підготовки, тематики курсових робіт і проєктів, домашніх робіт та кваліфікаційних робіт.

Особливе значення відводиться науковому стажуванню і підвищенню кваліфікації у вітчизняних та зарубіжних ЗВО і академічних установах. Підвищення кваліфікації доц. Денисенко С.М., що проходило як навчання на дистанційних курсах на освітніх платформах Coursera, Creative Practice, OpenLearn та ін., використані під час удосконалення навчальних програм та оновлення змісту дисциплін «Основи типографіки», «Основи технічної естетики і дизайну», «Основи композиції та проєктної графіки» та ін.

Участь викладачів кафедри у роботі міжнародних наукових конференціях («Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»; «Проблеми видавничо-поліграфічної галузі»; «Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології»; «Поліграфічні, мультимедійні та Web-технології» та ін.) сприяє актуалізації змісту ОК. Зокрема, доцент Матвійчук-Юдіна О. В. завдяки участі у міжнародній науковій конференції «The role of information and technology in the construction of the post-coronavirus world» (у Вищій технічній школі в м. Катовіце, Республіка Польща) оновила дисципліни «Вступ до спеціальності», «Стандартизація та управління якістю». Важливим фактором для оновлення змісту спеціалізованих ОК є проходження викладачами кафедри стажування на поліграфічних підприємствах. Протягом 2021 р. НПП пройшли стажування на базі ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ПП «ЛНТ» та ін., що дозволило доповнити та розширити зміст лекційних та лабораторних занять з дисциплін: «Інформатика (ВПВ)», «Комп'ютерні видавничі системи», «Видавничі справи і технічне редагування», «Технології та обладнання спеціальних видів друку», «Додрукарське опрацювання інформації» та ін. Зважаючи на студентоцентризований підхід організації освітнього процесу та з метою максимального врахування інтересів і побажань здобувачів ВО, при оновленні ОК викладачі враховують побажання студентів, висловлені під час спілкування на аудиторних заняттях, та при проходженні опитувань та анкетування. Оновлення контенту відбувається за ініціативою провідного лектора з урахуванням наукових інтересів здобувачів ВО. Обговорення та затвердження змісту кожного оновленого освітнього компоненту відбувається на засіданнях кафедри, після чого він набуває чинності і впроваджується в навчальний процес.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізація діяльності визначається Стратегією розвитку НАУ ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Strategija\\_NAU\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Strategija_NAU_2019.pdf)). Впроваджується програма входження НАУ у світові рейтинги, зокрема QS World University Rankings та Times Higher Education World University Rankings. Створено організаційні умови реалізації права на академічну мобільність і участі в грантових програмах учасників освітнього процесу (HORIZON 2020, ERASMUS+, FULLBRIGHT, MEVLANA тощо ([http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya\\_18\\_07\\_19.pdf](http://cnt.nau.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_18_07_19.pdf), <http://cnt.nau.edu.ua/uk/sector-akademichnoyi-mobilnosti>)). Заключено угоди про співпрацю з Політехнічним університетом Томар, Португалія (№ 36-2020 / UA-PT від 28.12.2020 року) - ОП «DESIGN AND GRAPHIC ARTS TECHNOLOGY», Метрополитен Університет Белград, Республіка Сербія (№ 18-2021/UA-RS від 27.08.2021 р.) - ОП «New Media Design». НПП беруть участь та є членами наукових комітетів зарубіжних наукових конференцій; проходять зарубіжні стажування (Державний професійно-технічний університет Ігнація Моцицького у Цеханові, Вища технічна школа м. Катовіце, Вища школа управління та адміністрації в Ополе, Польща), публікуються у журналах, що індексуються у наукометричних базах, виконують обов'язки членів редакційних колегій та рецензентів зарубіжних фахових видань тощо. У 2020 р. завідувач кафедри проф. Лобода С.М. як запрошений професор прочитала курси лекцій з навчальних дисциплін «Дитина у кіберпросторі» та «Медіа в освіті» (загалом 60 годин) в Академії сільського господарства в Варшаві.

## 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

### Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

В Університеті діє «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)), яке передбачає реалізацію компетентнісного підходу.

Відповідно до «Положення», під час контрольних заходів оцінюються результати, досягнуті під час поточного та семестрового (підсумкового) контролю та програмних результатів, що передбачені ОП. Згідно п. 2.11. для оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти в межах навчальних дисциплін застосовуються наступні рівні контролю досягнення програмних результатів навчання: вхідний, поточний, модульний (проміжний), семестровий контроль та підсумкова атестація.

Завдання, що виконуються під час контрольних заходів різних рівнів, зорієнтовані на перевірку досягнення програмних результатів, передбачених робочими програмами навчальних дисциплін (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/list-of-academic-disciplines/>) та ОП (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/bachelors-educational-programs/>). Вони включають: теоретично та практично орієнтовані, розрахунково-аналітичні та дослідницькі роботи. Система оцінювання результатів навчання передбачає визначення якості виконаних здобувачем вищої освіти усіх запланованих видів навчальних робіт і рівня набутих ним знань та вмінь шляхом оцінювання результатів, досягнутих під час поточного (модульного) та семестрового (підсумкового) контролю. Форми підсумкових контрольних заходів обираються для конкретних навчальних дисциплін під час розробки ОП з подальшим формуванням навчального плану з огляду на ті результати навчання, які необхідно опанувати здобувачу ОП.

### Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання забезпечуються за рахунок відкритості доступу до нормативних документів, що регулюють проведення контрольних заходів в НАУ. Контрольні заходи та оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти здійснюється згідно із "Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті" ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf)) та "Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю"

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)).

Форми проведення заліків, екзаменів та критерії оцінювання зазначаються в робочій програмі освітнього компонента (розробляється відповідно до «Методичних рекомендацій до розроблення та оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання»

([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/5/Методичні%20рекомендації%20до%20розроблення%20і%20оформлення%20робочої%20програми%20навчальної%20дисципліни%20денної%20та%20заочної%20форм%20навчання%20\(2021\)\\_compressed.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/5/Методичні%20рекомендації%20до%20розроблення%20і%20оформлення%20робочої%20програми%20навчальної%20дисципліни%20денної%20та%20заочної%20форм%20навчання%20(2021)_compressed.pdf)).

Оцінювання знань студентів здійснюється за 100 бальною шкалою ЄКТС.

### Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів доводиться до здобувачів вищої освіти на початку навчального семестру викладачами, які викладають навчальну дисципліну, відображаються у робочих програмах навчальних дисциплін, що розміщені в репозитарії НАУ (<https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/38822>) та на сайті кафедри (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/list-of-academic-disciplines/>).

Також інформація про форми контрольних заходів відповідно до чинного «Положення про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті»

([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf)) доводиться до здобувачів вищої освіти на першій годині корпоративної культури наставником академічної групи, а також розміщується на сайті факультету

(<http://fmv.nau.edu.ua/student/lessons-schedule/>) та сайті кафедри (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/learning/>).

### Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2020/03/186-vidavnictvo-B.pdf>), яким передбачено атестація у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Порядок проведення атестації випускників та підведення підсумків роботи екзаменаційної комісії регламентується "Положенням про атестацію випускників НАУ"

([https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/polojennya/Polozhennia\\_pro\\_atestatsiu\\_vypusknykiv\\_VP.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniy%20process/polojennya/Polozhennia_pro_atestatsiu_vypusknykiv_VP.pdf)).

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється окремими розділами «Положенням про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті» ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf)) та «Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)), які оприлюднені у відкритому доступі на офіційному веб-сайті університету (<https://nau.edu.ua>). Моніторинг обізнаності здобувачів вищої освіти з процедурами проведення контрольних заходів здійснюються безпосередньо викладачем під час занять, а також куратором академічної групи. Деканат і кафедра знайомлять здобувачів вищої освіти із графіком навчального процесу, графіком консультацій викладачів, розкладом заліків та екзаменів, які оприлюднені у відкритому доступі на офіційному веб-сайті факультету (<http://fmv.nau.edu.ua/student/lessons-schedule/>) та на сайті кафедри (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/learning/>).

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність екзаменаторів забезпечується наявністю чітких правил, процедур та критеріїв оцінювання, з якими ознайомлюються усі учасники освітнього процесу на початку вивчення освітнього компонента. Процедура проведення контрольних заходів на ОП відповідає розділу 2 «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Екзамен з навчальної дисципліни проводить науково-педагогічний працівник, який проводив лекційні заняття. При проведенні екзамену може бути присутнім науково-педагогічний працівник, який проводив лабораторні/практичні заняття з навчальної дисципліни. Перед складанням екзамену, науково-педагогічні працівники, які викладали навчальні дисципліни проводять консультації, відповідно до затвердженого розкладу. Для забезпечення об'єктивності оцінок і прозорості контролю знань та вмінь здобувачів ВО «Положенням про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» передбачено проведення екзамену в письмовій формі. Усі процедури, які стосуються запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, здійснюються відповідно до ЗУ «Про запобігання корупції». Випадків застосування цих процедур на ОП не було.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів передбачено для тих здобувачів, які отримали під час семестрового контролю підсумкову рейтингову оцінку менше ніж 60/задовільно/Е. Повторне проходження семестрового контролю з метою ліквідації академічної заборгованості дозволяється лише до початку наступного семестру. Ліквідація академічної заборгованості регулюється розділом 3 «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). У разі, якщо при повторному перескладанні екзамену з навчальної дисципліни здобувач вищої освіти отримав незадовільну підсумкову семестрову оцінку, він має право, за заявою, перескладати комісії, яку затверджує розпорядженням декан факультету на підставі пропозицій відповідних кафедр і затверджує склад та термін ліквідації заборгованостей. Головою комісії з ліквідації академічної заборгованості є завідувач кафедри, на якій викладається навчальна дисципліна. Членами комісії можуть бути призначені науково-педагогічні працівники кафедри, а також декан факультету, заступники декана за їх згодою. Оцінка, виставлена комісією з ліквідації академічної заборгованості при повторному перескладанні, є остаточною і перегляду не підлягає. Перескладання екзаменів або інших контрольних заходів на ОП не було.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Організація і проведення диференційованих заліків, екзаменів у НАУ здійснюється у відповідності «Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potochnogo\\_i%20semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potochnogo_i%20semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf)). Здобувач вищої освіти, який не погоджується з виставленою позитивною оцінкою, має право звернутися з письмовою апеляцією до завідувача кафедри не пізніше наступного робочого дня після оголошення результатів

екзамену.

Завідувач кафедри, экзаменатор з навчальної дисципліни або призначені завідувачем кафедри науково-педагогічні працівники зобов'язані розглянути апеляцію у присутності здобувача вищої освіти упродовж двох робочих днів та прийняти остаточне рішення.

За результатом апеляції оцінка роботи не може бути зменшена, а тільки залишена без зміни або збільшена.

Результат розгляду апеляції фіксується на письмовій роботі здобувача вищої освіти і підтверджується підписами завідувача кафедри та науково-педагогічних працівників, які брали участь в проведенні апеляції.

Прикладів оскарження результатів контрольних заходів на ОП не було.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Документи, що містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності в НАУ:

1. «Статут Національного авіаційного університету»

(<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>);

2. «Кодекс честі науково-педагогічного працівника та Кодекс честі студента Національного авіаційного університету» (<https://nau.edu.ua/ua/menu/navchannya/kodeks-chesti-naukovo-pedagogichnogo-pratsivnika-i-studenta-nau/>);

3. «Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в Національному авіаційному університеті», затверджене на засіданні Вченої ради та введене в дію наказом ректора від 16.07.2018 № 359/ од.

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/P\\_pro\\_plagiat\\_zkoregovane.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/P_pro_plagiat_zkoregovane.pdf))

4. «Порядок перевірки академічних та наукових текстів на плагіат», введений в дію наказом ректора від 13.12.2018 № 605/ од

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/Porjadok\\_proved\\_antiplagiat\\_Gizun\\_koreg.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/Porjadok_proved_antiplagiat_Gizun_koreg.pdf)).

На ОП використовується перевірка на плагіат кваліфікаційних робіт, наукових праць здобувачів вищої освіти та викладачів. Перевірка рукописів кваліфікаційних робіт є обов'язковою і здійснюється в два етапи: перевірка за допомогою технічної системи виявлення текстових збігів та запозичень і розгляд кожної роботи індивідуально. За результатами перевірки кваліфікаційної роботи приймається рішення про допуск здобувача ВО до її захисту.

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

На сьогодні здійснюється обов'язкова перевірка кваліфікаційних робіт на дотримання академічної доброчесності.

До 2019 р. перевірка кваліфікаційних робіт проводилась за допомогою антиплагіат-системи, яка була розроблена в Національному авіаційному університеті. З 2019 року обов'язкова перевірка кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти здійснюється за допомогою сервісу Unicheck (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/>)

Перевірку кваліфікаційних робіт здійснює відповідальний за антиплагіат-перевірку на рівні кафедри.

Здобувачів та керівників кваліфікаційних робіт повідомляють про відсоток унікальності перевірених робіт. Для формування загально університетського репозитарію кваліфікаційних робіт здобувачів, електронні файли захищених кваліфікаційних робіт завантажуються у репозитарій університету

(<https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/41169>).

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Інформація щодо формування академічної доброчесності в студентському середовищі представлена на веб-сайті НАУ (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/>).

Профілактичні заходи протидії академічному плагіату закріплені у п.5 «Положення про виявлення та запобігання академічному плагіату в НАУ»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/P\\_pro\\_plagiat\\_zkoregovane.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/P_pro_plagiat_zkoregovane.pdf))

Науково-педагогічні працівники університету та здобувачі ВО підписують Декларацію про дотримання академічної доброчесності, яка розміщена на сайті НАУ (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/akademichna-dobrochestnist/>). Викладачі кафедри популяризують цінності академічної доброчесності, проводять семінари для здобувачів ОП щодо означеного питання, зокрема на кураторських годинах. Під час виконання кваліфікаційних робіт керівники робіт наголошують на необхідності дотримання правил посилання на літературні джерела, особливості цитування, недопущення академічного плагіату, фальсифікації, списування тощо. Проводяться регулярні тренінги із запобігання академічній недоброчесності (<http://fmv.nau.edu.ua/проведено-вебінари-як-під-час-навчан/>).

У своїй роботі співробітники та здобувачі ВО керуються Кодексом честі науково-педагогічного працівника та студента Національного авіаційного університету (<https://nau.edu.ua/ua/menu/navchannya/kodeks-chesti-naukovo-pedagogichnogo-pratsivnika-i-studenta-nau/>), що також передбачає дотримання правил академічної доброчесності (стаття 14 та стаття 12).

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

За порушення академічної доброчесності здобувачі освітніх програм ЗВО можуть бути притягнуті до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, екзамен, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; позбавлення академічної стипендії у поточному семестрі; позбавлення права брати участь у роботі органів студентського самоврядування усіх рівнів;



позбавлення обов'язків старости групи; відрахування із закладу освіти. Здобувачі попереджені про відповідальність за порушення принципів академічної доброчесності.

Також згідно «Порядку перевірки академічних та наукових текстів на плагіат»

([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/qadobrochesnist/28\\_05\\_2020/Porjadok\\_proved\\_antiplagiat\\_Gizun\\_koreg.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/qadobrochesnist/28_05_2020/Porjadok_proved_antiplagiat_Gizun_koreg.pdf)) низький рівень унікальності кваліфікаційної роботи здобувачів ВО є підставою щодо прийняття комісією рішення про недопущення до захисту.

У середньому на ОП виявляється близько 15 % текстових збігів без посилань, ці роботи розглядаються на засіданні експертної ради випускової кафедри, та студентам надається можливість доопрацювати роботу з метою недопущення плагіату у будь-яких формах.

## 6. Людські ресурси

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Регламентовані державою умови щодо особливостей запровадження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів ВО, зафіксовані Наказом МОН України № 1151 від 06.11.2015 р., не встановлюють відповідності переліку наукових спеціальностей та переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів ВО конкретно спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія». Підбір кадрів на ОП відбувається відповідно до Закону України «Про освіту» та затвердженого Вченою радою НАУ «Порядку проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових договорів (контрактів) у Національному авіаційному університеті» (<http://vchenarada.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2017/06/poryadok-provedennya-konkursnogo-vidboru-pry-zamishhenni-vakantnyh-posad-1.pdf>) з урахуванням специфіки та унікальності ОП.

Реалізацію ОП забезпечують викладачі, які мають науковий ступінь, вчене звання відповідно до спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія»: к.т.н., доц. А.І. Іванко; або відповідну фахову вищу освіту: ст. викладач О.М. Віхоть; або досвід роботи у галузі: д.п.н., проф. С.М.Лобода, к.т.н., доц. О.П. Мартинова., к.т.н. О.А. Бобарчук. Усі НПП протягом 2021 р. пройшли стажування на підприємствах галузі (ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «Друкарня АБРИС ПРИНТ», ПП «ЛНТ» та ін.) відповідно дисциплін, які вони викладають, що засвідчує достатній рівень та сучасність набутих знань особливо з класичного видавничо-поліграфічного виробництва.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Системна співпраця налагоджена як з внутрішніми, так і з зовнішніми стейкхолдерами (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/jobs/>).

Кафедра розвиває такі основні форми співпраці зі стейкхолдерами:

- спільна робота при проектуванні та реалізації, рецензування та періодичний перегляд ОП (<http://kmmt.nau.edu.ua/student-page/bachelors-educational-programs/>);
- проведення візит-лекцій, тренінгів, ворк-шопів (<http://kmmt.nau.edu.ua/графік-навчальних-занять-за-участі-за/>, <http://kmmt.nau.edu.ua/графік-навчальних-занять-за-участю-за/>);
- залучення до участі у науково-методичному семінарі, конференціях, на яких обговорюються тренди розвитку видавничо-поліграфічної галузі та вимоги сучасного ринку праці до випускника (<http://kmmt.nau.edu.ua/kmmt-page/kmmt-conference/>);
- підвищення кваліфікації НПП на базі роботодавців (<http://kmmt.nau.edu.ua/kmmt-page/tutors/>);
- підвищення кваліфікації роботодавців на базі кафедри КММТ (<http://kmmt.nau.edu.ua/vitae-mo-ko-leg/#more-4431>, <http://kmmt.nau.edu.ua/stazhuvannya-partneriv-kompanii-tov-i/#more-5821>);
- наукове консультування (С.М.Лобода - член вченої ради ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України; О.А.Бобарчук - експерт ТОВ «Незалежні фахові експерти», м.Київ);
- проходження студентами усіх видів практик.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

Кафедра залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків відповідно графіку (<http://kmmt.nau.edu.ua/графік-навчальних-занять-за-участі-за/>, <http://kmmt.nau.edu.ua/графік-навчальних-занять-за-участю-за/>).

1 семестр 2021 – 2022 н.р.

Дисципліна «Комп'ютерна анімація». Тема «Анімація. Люзія життя». Виступили О. Голубєва та С. Мельніченко, анімаційна студія «Червоний собака» (<http://kmmt.nau.edu.ua/лекційне-заняття-з-участю-олени-голуб-2/>).

2 семестр 2020 – 2021 н/р

Дисципліна "Композиція, рисунок, перспектива". Тема "Сучасні композиційні тенденції в дизайні друкованих видань". Виступила І. Міленіна, маркетинг-дизайнер компанії «The WhyKingz».

Дисципліна "Технологія фотореєстраційних процесів". Виступили: С. Скиба, директор виробничої рекламної агенції "Горизонт СВ" (<http://kmmt.nau.edu.ua/лекція-за-участю-фахівця-практика/>); С. Кадулін, фотограф, випускник Нью-Йоркського Інституту фотографії (<http://kmmt.nau.edu.ua/лекційне-заняття-за-участю-сергія-кад/>).

Під час конференції «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» здобувачі мають можливість послухати доповіді та поспілкуватися з відомими професіоналами та фахівцями галузі: Сеньківський В. М. (д.т.н., УАД), Піх І. В. (д.т.н., УАД), Кудряшова А. В. (к.т.н., УАД), Шишкіна М. П. (д.пед.н. ІТЗН НАПНУ) Гребінь О. П. (НТУУ КПІ), Чаплінський Ю. П. (к.т.н., Іститут кібернетики ім. В. М. Глушкова НАНУ), Могильний С. Б. (к.т.н.,

НТУУ КПІ), та інші.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Процедуру підвищення кваліфікації та стажування регламентує «Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників Національного авіаційного університету» ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2\\_Положення%20про%20підв%20кваліф\\_акт.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2018/5/2_Положення%20про%20підв%20кваліф_акт.pdf)).

НПП кафедри за останні 5-ть років проходили навчання на освітніх платформах: Prometheus, Лекторіум, School of Visual Communication, Creative practice, OpenLearn та ін. У 2020 р. НАУ отримав безкоштовний доступ до курсів та спеціалізацій Coursera. Доц. Денисенко С.М. пройшла навчання та отримала сертифікати за спеціалізацією «Graphic Design» та трьох повних навчальних курсів.

Відповідно плану підвищення кваліфікації (стажування) НПП ФМВ на 2021-2022 н/р

(<http://fmv.nau.edu.ua/science/scientific-and-methodological-work/>) НПП кафедри пройшли стажування на поліграфічних підприємствах (ТОВ «Франко Пак», ТОВ «Друкарня «Абрис Принт», ПП «ЛНТ» та ін.).

Центр організаційного розвитку та лідерства (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/centr-organizacijnogo-rozvytku-i-liderstva>) проводить заходи неформальної освіти для НПП: школа викладацької майстерності, ораторського мистецтва, інтерактивні заняття з розвитку «softskills», курси англійської мови професійного спрямування для викладачів.

Також в Навчально-науковому інституті неперервної освіти НАУ (<https://ino.nau.edu.ua/vidnovleno-robotu-kursiv-pidvyschennya-kvalifikatsiyi-dlya-npp-nau/>) НПП мають можливість підвищити кваліфікацію за пропонованою тематикою тренінгових програм.

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

Система стимулювання передбачає матеріальні та моральні заохочення і регламентується Статутом (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>), Колективним договором НАУ (<http://profkom.nau.edu.ua/collective-agreement/>), Положенням про порядок заохочення осіб, які працюють, навчаються в НАУ та колективів структурних підрозділів університету ([http://profkom.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/6\\_Про\\_порядок-заохочення-осіб-які-працюють-навчаються.pdf](http://profkom.nau.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/6_Про_порядок-заохочення-осіб-які-працюють-навчаються.pdf)). Система заохочення НПП нематеріального характеру реалізується через нагородження грамотами, подяками та представлення до заохочувальних відзнак МОН України. 2021 р. Лобода С.М. нагороджена нагрудним знаком «Відмінник освіти». М.А. Мелешко, Н.М. Шибицька, О.А. Бобарчук за високі показники у роботі та з нагоди ювілеїв премійовані, відзначені грамотами, нагрудним знаком «ВЕТЕРАН НАУ».

Проводиться конкурс на краще видання

([https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/nauka/konkurs/books2019/Pologennya\\_pro\\_konkurs\\_pidruchnykiv\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/nauka/konkurs/books2019/Pologennya_pro_konkurs_pidruchnykiv_2019.pdf)).

Упроваджено систему преміювання за наукові дослідження, результати яких опубліковані у виданнях Web of Science//Scopus (розпорядження №013/роз від 04.03.2020 р.). 2020 р. премійовано Матвійчук-Юдіну О.В.; 2021 р. – Лободу С.М.

Центр організаційного розвитку та лідерства НАУ (<http://cnt.nau.edu.ua/uk/centr-organizacijnogo-rozvytku-i-liderstva>) організовує проведення для викладачів НАУ безоплатних майстер-класів. Відділ моніторингу якості освіти НАУ вивчає серед НПП запити щодо курсів педагогічної майстерності та вивчення мов.

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Досягнення цілей ОП та ПРН забезпечено спеціалізованими матеріально-технічними ресурсами: аудиторії, комп'ютерна техніка з відповідним ПЗ (ПК (Intel Pentium Gold, 8 GB, 256 GB SSD, монітор 22"); ПК (Core 2 Duo, 2 GB, 512 GB HDD, монітор 19"), фізичне та хімічне лабораторне обладнання, точки доступу до мережі Інтернет, мультимедійна техніка (проектори: MITSUBISHI XD280U, Acer XD1270D, Epson; конференц-система Bosh Wk0646, інтерактивні дошки) тощо. Функціонує навчальна лабораторія «Технології електронних мультимедійних технологій» (<http://kmmnt.nau.edu.ua/kmmnt-page/kmmnt-lab/>). На постійній основі залучено спеціалізоване обладнання РВЦ НАУ (різограф RISO RP3700; принтер Konica Minolta Bizhub C258; копіювальний апарат GESTETNER DSM 735 PS M5; друкарська машина «Ромайор-313»; преспалітурний автомат ЗБПК-7; клейова машина CP BOURG BV3001; брошуровщик DUPLO DBM-120 та багато ін.).

Бібліотечний фонд за ОП відповідає чинним Ліцензійним умовам та щорічно поповнюється.

Систематично оновлюються РП ОК відповідно до наукових та прикладних трендів галузі. До рецензування навчально-методичних видань залучаються фахівці з науковим ступенем та вченим званням за спеціальністю 186 (В.Сеньківський, д.т.н., проф., Українська академія друкарства; І.Іванко, к.т.н., доц., НТУУ КПІ та ін.) та фахівці-практики (С.Потієвський, заст. директора ТОВ «Видавництво «Генеца»; Д.Вернигородський, директор ТОВ «Франко Пак»; В.Алексєєв, генеральний директор ТОВ «ІНТО»; О. Кохан, директор ТОВ «Видавництво «Розумники» та ін.).

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Освітнє середовище НАУ задовольняє потреби та інтереси здобувачів ВО, надаючи вільний доступ до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання і наукової діяльності. Важливий вклад у можливості професійного розвитку вносить структурний підрозділ НАУ – ІНТЛ, у якому діє стартап-школа та школа лідерства, проводяться ворк-шопи англійської мови, координується реалізація програм академічної мобільності. Центр підтримки інновацій «TISC» ([https://nau.edu.ua/ua/news/2019/4/vidkrito-tsentr-pidtrimki-tehnologiy-ta-innovatsiy-\(tisc\).html](https://nau.edu.ua/ua/news/2019/4/vidkrito-tsentr-pidtrimki-tehnologiy-ta-innovatsiy-(tisc).html)) надає віддалений доступ до високоякісної технічної інформації. Наукове товариство "NAU HUB" організовує зустрічі з успішними професіоналами (<http://aviator.nau.edu.ua/nau-hub/52-nau-hub-tseprostir-neformalnoi-osvity-v-nau>).

З 2015 р. НАУ щороку подає аналітичний звіт з результатами анкетування здобувачів ВО щодо стану використання державної мови та оцінки якості навчання, проводяться опитування щодо задоволеності організацією освітнього процесу ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%20реалізації%20освітньо-професійної%20програми%20Технології%20електронних%20мультимедійних%20видань\\_бакалаври.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%20реалізації%20освітньо-професійної%20програми%20Технології%20електронних%20мультимедійних%20видань_бакалаври.pdf), <http://fmv.nau.edu.ua/моніторинг-якості-реалізації-освіти/>). Врахування потреб відбувається завдяки роботі студентського самоврядування, органом якого є Студентська рада. В умовах карантину в НАУ створено корпоративний інтернет-простір для проведення занять у дистанційному режимі.

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я здобувачів ВО, що навчаються за ОП, та дає можливість задовольнити їхні потреби та інтереси. Зокрема у приміщеннях дотримуються санітарні норми та правила, порядок на території та у приміщеннях Університету підтримує охорона Університету, зі здобувачами ВО проводяться бесіди щодо техніки безпеки та правил внутрішнього розпорядку, з порушниками порядку проводяться бесіди наставниками груп та завідувачем кафедри. Спеціалісти психолого-педагогічного сектору відділу по роботі зі студентами разом із представниками кафедр педагогіки та психології професійної освіти і авіаційної психології Факультету лінгвістики та соціальних комунікацій надають допомогу здобувачам ВО у разі виникнення психологічних проблем. ЗВО постійно співпрацює з органами студентського самоврядування.

З метою запобігання серед здобувачів ВО, аспірантів, викладачів, науковців та співробітників НАУ захворювань, які викликані COVID19 та у відповідності до рекомендацій викладених у листі МОН України №1/9-558 від 21.10.2021 «Про організацію освітнього процесу в закладах освіти під час епідеміологічної небезпеки», ректором НАУ було підписано наказ №567/од від 22.11.2021 «Про організацію освітнього процесу під час дії карантинних обмежень», який передбачив перехід на дистанційний режим навчання (<https://nau.edu.ua/ua/news/2021/10/pro-organizatsiyu-osvitnogo-protsesu-pid-chas-dii-karantinnih-obmezhen.html>).

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти реалізуються в системі кафедра – факультет – університет.

Освітня підтримка сконцентрована в межах випускової кафедри та розподілена за функціями серед НПП навчальних дисциплін, гаранта ОП «Технології електронних мультимедійних видань», членів групи забезпечення спеціальності 186, завідувача кафедри, керівників практики від підприємств. Організаційна підтримка здобувачів освіти реалізується у взаємодії зі структурними підрозділами факультету (деканат, Студентська рада) та університету (відділ по роботі зі студентами, відділ управління інноваційними проектами освіти, Інститут новітніх технологій та лідерства НАУ тощо). Інформаційна підтримка забезпечується через офіційні канали розповсюдження інформації – сайти університету (<https://nau.edu.ua/>), факультету міжнародних відносин (<http://fmv.nau.edu.ua/>) та випускової кафедри (<http://kmmnt.nau.edu.ua/>), корпоративну пошту, репозитарій НАУ, онлайн бібліотеку НАУ, електронні джерела методичного кабінету, офіційні групи у соціальних мережах. Консультативну підтримку забезпечують наставники академічних груп, гарант освітньої програми, завідувач кафедри, декан факультету та за потреби доцільний за функціональним призначенням структурний підрозділ університету.

Якість роботи деканату (дотримання правил документообігу, робота з документами студентів, доброзичливість, оперативність у вирішенні питань, коректність спілкування тощо) не викликає нарікань у студентів. Соціальна підтримка реалізується через соціально-гуманітарний напрямок роботи зі студентами: наставник – старший наставник кафедри – декан (заступник декана) – відділ по роботі зі студентами. В університеті діє сектор психолого-педагогічної роботи (<https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/departments/viddil-gumanitarnogo-rozvitku-ta-soczialnix-komunikacij/czentr-psixologo-pedagogichnoi-roboti/>).

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

В НАУ розроблено «Концепцію організації інклюзивного навчання в НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/10\\_03\\_2020/Koncepcija\\_in-kluzija\\_14\\_02\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/10_03_2020/Koncepcija_in-kluzija_14_02_2020.pdf)), в рамках якої визначено пріоритети політики університету в частині забезпечення конституційних прав на здобуття вищої освіти здобувачів з особливими освітніми потребами шляхом створення рівних умов доступу до вищої освіти та соціальної реабілітації, запропоновано шляхи впровадження інклюзивної освіти в НАУ.

З переліком заходів щодо реалізації освіти особам з особливими освітніми потребами та відповідними документами можна ознайомитися за посиланням <https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/inklyuzivna-osvita/>.

Від часу започаткування ОП особи з особливими освітніми потребами не навчалися.

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Згідно наказу в.о. ректора (№134/од від 09.03.17 р.) створена постійно діюча комісія для розгляду заяв про виявлені корупційні правопорушення. Основними завданнями комісії є: здійснення розгляду заяв про виявлені корупційні правопорушення та приймання за результатами розгляду відповідних рішень та висновків; у разі необхідності надання пропозицій щодо проблемних питань, які виникають під час роботи комісії; залучення у разі необхідності для участі в роботі комісії співробітників університету (<https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/zapobigannya-koruptsii.html>). Надавати заяви, інформацію та повідомлення про виявлені корупційні правопорушення можна: через гарячу телефонну лінію; електронними листами на скриньку: [stopcor@nau.edu.ua](mailto:stopcor@nau.edu.ua); через скриньку довіри в першому корпусі НАУ та на сайті (<https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/skrinka-doviri.html>). В Університеті діє Антикорупційна програма, затверджена наказом ректора від 02.03.2020 р. №084/од. (<https://nau.edu.ua/ua/menu/universitet/zapobigannya-koruptsii.html>). Для врегулювання конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією, Вченою радою НАУ затверджено «Положення про булінг, мобінг, кібербулінг, харасмент» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/10\\_03\\_2020/Pologenja\\_bulng\\_14.02.2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/10_03_2020/Pologenja_bulng_14.02.2020.pdf)). Під час реалізації ОП випадків подібних конфліктних ситуацій не було.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, та періодичного перегляду ОП в НАУ відбувається на основі Положення про освітні програми НАУ ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/14\\_05\\_2020/2020\\_05\\_12\\_Pologenja\\_pro\\_osvitni\\_programi\\_NAU\\_end2.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/14_05_2020/2020_05_12_Pologenja_pro_osvitni_programi_NAU_end2.pdf)). В рамках моніторингу і вдосконалення освітніх програм в процесі їхньої реалізації щорічно проводиться моніторинг виконання програми та її компонентів шляхом опитування здобувачів ВО і випускників з метою оцінювання викладання, навчання, а також вихідної інформації відповідно до показника успішності, використовуються системи зворотного та прямого зв'язку для аналізу результатів оцінювання та очікуваних розробок у предметній області з урахуванням потреб суспільства та наукового середовища. Отримана інформація використовується для вдосконалення ОП.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

НАУ послідовно дотримується визначених процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми. Процедура моніторингу ОП здійснюється на різних рівнях (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/quality-programs.html>) згідно Положення про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Pologenja\\_pro\\_zabezpechennja\\_jakosti\\_1.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Pologenja_pro_zabezpechennja_jakosti_1.pdf)). Перегляд ОП здійснюється як реагування на результати періодичного моніторингу її реалізації. Критерії, за якими відбувається перегляд ОП, формуються у результаті зворотного зв'язку між НПП, здобувачами ВО, випускниками, роботодавцями з урахуванням тенденцій розвитку галузі та соціально-економічних потреб суспільства. Процедуру перегляду ОП викладено в «Положенні про освітні програми НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/14\\_05\\_2020/2020\\_05\\_12\\_Pologenja\\_pro\\_osvitni\\_programi\\_NAU\\_end2.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/14_05_2020/2020_05_12_Pologenja_pro_osvitni_programi_NAU_end2.pdf)).

ОП 2021 р. вдосконалено згідно Положення про освітні програми НАУ, Стандарту вищої освіти спеціальності, співпраці зі стейкхолдерами і здобувачами ВО та з врахуванням зауважень і побажань за результатами акредитаційної експертизи ОП. Внесено наступні зміни. ОК «Фізико-хімічні основи поліграфії» замінено на ОК «Фізика» та ОК «Хімічні основи поліграфії». До циклу професійної підготовки внесено ОК «Основи типографіки» та «Комп'ютерні видавничі системи». Задля забезпечення логічної послідовності навчання ОК «Прикладна математика» перенесено на 3 семестр. За результатами консультацій робочої групи, гаранта ОП зі стейкхолдерами та здобувачами ВО переглянуто реалізацію практичної підготовки. Цикл практичної підготовки розпочинатиметься з 2 семестру з «Фахово-ознайомлювальної практики». Нову редакцію ОП введено в дію наказом ректора №326/од від 01.06.2021 (<http://vchenarada.nau.edu.ua/rishennya/nakaz-rektora-326-od-pro-vvedennya-v-diyu-rishen-vchenoyi-radi-universitetu-vid-19-travnya-2021-roku-protokol-5/>). Відповідно нової редакції ОП було розроблено навчальний план № РБ-17-186/21 від 01.06.21.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

До складу робочих груп обов'язково залучаються здобувачі ВО. А.Барикіна (ВП-415) - член робочої групи ОП 2021 р. Здобувачі ВО беруть участь в опитуваннях, нарадах стосовно формування пропозицій до переліку ОК вибіркового

блоку, оновлення змісту ОК, організації практик тощо. М.Петренко (ВП-316ст), Є. Вороніна (ВП-315) та ін. брали участь у засіданні кафедри (протокол №7 від 02.02.2021 р.) щодо обговорення питань оновлення ОП у 2021 р. По завершенню вивчення дисциплін викладачі обговорюють зі студентами зміст лекційного матеріалу, наповнення лабораторних занять, тематику курсових робіт і проєктів та домашніх робіт. Отримані відгуки є підставою для перегляду змісту дисципліни, внесення змін до робочих програм та ОП загалом. Наприклад, побажання здобувачів ВО про збільшення творчих робіт, пов'язаних з комп'ютерною графікою та графічним дизайном, враховано шляхом оновлення тематики лабораторних робіт ряду ОК («Основи технічної естетики і дизайну», «Основи типографіки», «Інженерна і комп'ютерна графіка»). За результатами опитування здобувачів удосконалено змістове наповнення ряду дисциплін: «Друкарські та електронні засоби інформації», «Цифрова обробка аудіо- і відео інформації», «Мультимедійні технології в інформаційній діяльності», до переліку вибіркового ОК включено «Основи технології інтерактивних систем», «Веб-дизайн», «Основи комп'ютерної анімації» та ін.

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Вирішальна роль в усіх процесах, пов'язаних з функціонуванням внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності НАУ, належить студентському самоврядуванню, діяльність якого впливає на основні освітні, фінансово-господарські та інші процеси НАУ

([https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia\\_pro\\_studentske\\_samovriaduvannia\\_NAU.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/studentu/Polozhennia_pro_studentske_samovriaduvannia_NAU.pdf)).

Представники студентського самоврядування беруть участь у процедурі внутрішнього забезпечення якості ОП та мають можливість впливати на процеси реалізації ОП через членство у комісіях, радах факультетського та університетського рівня: вчена рада факультету, вчена рада університету, рада з якості університету, комісія з поселення в гуртожиток, стипендіальна комісія тощо. Голова студентської ради факультету бере участь в погодженні ОП та НП. Представники студентського самоврядування беруть участь у процедурі внутрішнього забезпечення якості ОП через мотивування здобувачів ВО до участі в опитуваннях та анкетуванні.

Відділ моніторингу якості вищої освіти та відділ аналітики та управління інформацією протягом 2021 р. проводили незалежні опитування здобувачів ВО у розрізі ОП

([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%2ореалізації%2оосвітньо-професійної%2опрограми%2оТехнології%2оелектронних%2омультимедійних%2овидань\\_бакалаври.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/11/Якість%2ореалізації%2оосвітньо-професійної%2опрограми%2оТехнології%2оелектронних%2омультимедійних%2овидань_бакалаври.pdf)),

опитування на рівні факультету проводиться Навчально-науковою лабораторією соціальних опитувань та аналізу якості надання освітніх послуг (<http://fmv.nau.edu.ua/моніторинг-якості-реалізації-освітн/>).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Стейкхолдери безпосередньо залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості наступним чином:

- політика і процедури забезпечення якості

([https://nau.edu.ua/download/Quality%2oAssurance\\_ukr/Systema\\_QA/Polit\\_v\\_QA\\_2018.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%2oAssurance_ukr/Systema_QA/Polit_v_QA_2018.pdf),

<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/quality-procedures.html>) підтримують культуру якості закладу вищої освіти, в якій стейкхолдери беруть на себе відповідальність за якість ОП;

- представники стейкхолдерів є членами робочої групи з розробки та перегляду ОП, що зафіксовано в ОП та висвітлено на сайті НАУ;

- під час практики відбувається зворотній зв'язок між стейкхолдерами та керівниками практики щодо формування компетентностей та змісту ОП;

- під час робочих зустрічей НПП зі стейкхолдерами обговорюються поточні та перспективні питання життєвого циклу ОП.

За результатами консультування зі стейкхолдерами (ДП «АНТОНОВ», ДНПБ ім. В. О. Сухомлинського, ТОВ «Розумники», ТОВ «ФРАНКО ПАК», ТОВ «24 ПРИНТ», ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС ПРИНТ», РВВ НАУ та ін.) протягом 2021 р. ОП удосконалено в частині практичної підготовки здобувачів ВО: в навчальному плані 2021 р. практична підготовка проводитиметься, починаючи з 2 семестру, а також розширено перелік вибіркового компоненту, переглянуто зміст окремих ОК з метою поглибленого освоєння здобувачами ВО питань проєктування друкованих та електронних видань з урахуванням специфіки авіаційної галузі та її підприємств.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників освітньої програми здійснюється як в межах централізованої системи, так і гарантом освітньої програми наступним чином:

- пошук та надання інформації про вакансії, організація зустрічей зі стейкхолдерами-роботодавцями, консультації щодо напрямів діяльності та вимог компанії-працедавця;

- допомога у пошуку місця виробничих практик для здобувачів, підготовка інформаційних матеріалів, розміщення інформації на сайті університету;

- розповсюдження інформації та участь в організації заходів університету та факультету, спрямованих на працевлаштування студентів («День професій в НАУ» <https://nau.edu.ua/ua/news/2021/1/den-profesiy-v-nau.html>);

- залучення потенційних роботодавців до круглих столів, конференцій;

- забезпечення прямого контакту випускників із роботодавцями;

- телеграмканал кафедри, учасниками якого є випускники ([https://t.me/kmmt\\_nau](https://t.me/kmmt_nau)).

**Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Внутрішня система забезпечення якості НАУ реалізується через виконання наступних процедур (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/quality-procedures.html>, [https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/Polozhennya\\_pro\\_zabezpechennya\\_yakosti\\_2018\\_11\\_28\\_end\\_1\\_zi%20zminami.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/Polozhennya_pro_zabezpechennya_yakosti_2018_11_28_end_1_zi%20zminami.pdf)):

- розроблення стратегії забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти;
- організації системи забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти;
- перегляду освітніх програм з визначеною періодичністю та постійним моніторингом;
- формування системи відповідальності всіх структурних підрозділів та співробітників за забезпечення якості;
- залучення здобувачів вищої освіти до забезпечення якості;
- щорічного оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті, на інформаційних стендах;
- забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи здобувачів вищої освіти, за кожною освітньою програмою;
- забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- втілення політики в сфері якості, її моніторингу та перегляду.

У ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час реалізації ОП «Технології електронних мультимедійних видань» недоліків виявлено не було.

Робоча група у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості у 2021 р. розробила нову редакції ОП «Технології електронних мультимедійних видань», введено в дію наказом ректора №326/од від 01.06.2021. Робоча група внесла зміни до переліку ОК, що відповідно Стандарту вищої освіти зі спеціальності 186 «Виробництво та технології» формують ряд обов'язкових компетентностей та ПРН, зокрема з сучасних поліграфічних технологій (ОК16, ОК22, ОК25, ОК30, ОК32, ОК34, ОК35).

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитації інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

ОП «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти має акредитаційну інституцію: Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. Рішення від 27.04.21 року, протокол № 7. Період акредитації до 27.04.2022 р.

Випусковою кафедрою було системно враховано рекомендації, зазначені у звіті про результати акредитаційної експертизи ОП та експертному висновку ГЕР, згідно яких усунуто недоліки та удосконалено ОП (Додаток до ВСО за критерієм 8 п.8). Особливу увагу приділено усуненню недоліків та удосконаленню показників критерію 6 та критерію 7.

Критерій 6. Підсилено кадровий склад кафедри: залучено викладачів, які мають науковий ступінь, вчене звання відповідно до спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (к.т.н., доц. А.Іванко), відповідну фахову вищу освіту (ст.викладач О.Віхоть), досвід роботи у галузі (к.т.н. О.Бобарчук, д.п.н., проф. С.Лобода, к.т.н., доц. О.Мартинова). НПП протягом 2021 р. пройшли стажування на сучасних поліграфічних підприємствах (ТОВ «Франко Пак», ПП «Лабораторія інформаційних технологій», ТОВ «Друкарня «Абрис Принт»), відповідно дисциплін, які викладають в межах ОП. До рецензування навчально-методичних видань залучено фахівців з науковим ступенем та вченим званням за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» (В.Сеньківський, д.т.н., проф., Українська академія друкарства; А.Іванко, к.т.н., доц., НТУУ КПІ та ін.) та фахівці-практики (С.Потієвський, заст. директора ТОВ «Видавництво «Генеца»; Д.Вернигородський, директор ТОВ «Франко Пак»; В.Алексєєв, генеральний директор ТОВ «ІНТО»; О.Кохан, директор ТОВ «Видавництво «Розумники» та ін.).

Критерій 7. Оновлено парк комп'ютерної техніки. Аудиторії для лабораторних занять 8-108 (15 ПК), 8-109 (15 ПК) - ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB). Мультимедійна аудиторія 11-002 на 60 посадочних місць (проектор, ПК, 2 екрана, система озвучування Bosh, конференц-система Bosh Wk0646 на 35 активних місць). Заняття ОК 6, ОК 22, ОК 34, ОК 16, ОК 30, ОК 37 проходять на спеціалізованому поліграфічному обладнанні редакційно-видавничого відділу НАУ:

Спектрофотометр X-Rite; друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO RZ 570; дублікатор RISO GR, паперорізальна машина BPI 1- 2; паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS- 107; одноножова паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів); клейова машина CP BOURG BV 3001, вакуумна аркушепідбиральна машина OiPI.O BC 10/60; брошуровщик DUPLO DMB-120; машина фальцювальна напівавтомат; машина ниткошвейна напівавтомат БНШ-6; дротошвейна машина 4БПШ- 30; станок бігувальний УПБ- 500; вихідний пристрій лівий LUL; копіювальна рама YGRAPH COPY TPCT 640; ламінатор Catena 65; прес гарячого тиснення GOLD PRESS 41; дротошвейна машина БПП-4.

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

В університеті сформована культура якості вищої освіти, що сприяє постійному розвитку ОП та удосконаленню освітньої діяльності. На засіданнях кафедр, Вчених радах факультетів, Вченій раді НАУ розглядаються питання якості освіти та процедури її забезпечення. Системно проводиться робота щодо постійного ознайомлення учасників

академічної спільноти з новими тенденціями в цьому напрямі (<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/quality-procedures.html>). Учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур забезпечення якості. Серед них проводяться опитування, що стосуються актуальних проблем забезпечення якості освіти в НАУ. Укладено договори з підприємствами – базами практик – з можливістю подальшого працевлаштування здобувачів ВО та отримання відгуків-рекомендацій; розглядаються шляхи реалізації результатів стажування та підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників, результатів науково-дослідної роботи для забезпечення якості ОП тощо.

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Організація внутрішнього забезпечення якості вищої освіти викладена в «Положенні про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності НАУ» ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/NAU\\_doc\\_nac\\_2019/Pologennja\\_pro\\_zabezpechennja\\_jakosti\\_1.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/NAU_doc_nac_2019/Pologennja_pro_zabezpechennja_jakosti_1.pdf)) та передбачає п'ять рівнів реалізації. На першому рівні здійснюються соціологічні опитування здобувачів ВО. Другий рівень організації системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ здійснюється викладачами кафедри при безпосередньому керівництві гаранта ОП та завідувача кафедри. Третій рівень організації системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ реалізується на факультеті під безпосереднім керівництвом декана. На четвертому рівні системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ відділом забезпечення якості освітньої діяльності та Радою з якості Університету здійснюються процедури і заходи, які свідчать про дотримання вимог до забезпечення якості вищої освіти. На п'ятому рівні системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в НАУ діяльність Наглядової ради, Вченої Ради, ректора спрямовані на постійне покращення здатності Університету виконувати вимоги усіх зацікавлених сторін до якості вищої освіти на основі результатів вивчення задоволеності її якістю випускників Університету та роботодавців.

## **9. Прозорість і публічність**

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

В НАУ права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються наступними документами:

- Статут НАУ (<https://nau.edu.ua/site/variables/news/2021/1/Статут%202021.pdf>);
- Правила внутрішнього трудового розпорядку НАУ, затверджені на конференції трудового колективу університету (протокол від 22.01.2018 №1) (<https://nau.edu.ua/site/variables/docs/pologennya/pravila-vnutrishnogo-rozporjadku-2018.pdf>);
- Положення про організацію освітнього процесу в Національному авіаційному університеті ([https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ\\_2019.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/news/2020/2%20Лютий/2020.02.07%20Положення%20про%20організацію%20освітнього%20процесу%20в%20НАУ_2019.pdf));
- Положення про організацію та проведення поточного і семестрового контролю ([https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance\\_ukr/Systema\\_QA/Documentacija\\_QA/05\\_03\\_2020/Polozhennya\\_pro\\_organizaciju\\_ta\\_provedennya\\_potocznego\\_i\\_semestrovogo\\_kontrolyu\\_05\\_03\\_2020.pdf](https://nau.edu.ua/download/Quality%20Assurance_ukr/Systema_QA/Documentacija_QA/05_03_2020/Polozhennya_pro_organizaciju_ta_provedennya_potocznego_i_semestrovogo_kontrolyu_05_03_2020.pdf));
- Положення про атестацію випускників Національного авіаційного університету ([https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniju%20process/polojennya/Polozhennia\\_pro\\_atestatsiiu\\_vypusknykiv\\_VP.pdf](https://nau.edu.ua/site/variables/docs/docsmenu/uchebniju%20process/polojennya/Polozhennia_pro_atestatsiiu_vypusknykiv_VP.pdf)) та іншими нормативними документами, які розміщені у вільному доступі на сайті Університету.

### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://nau.edu.ua/ua/menu/quality/proekti/proekti-osvitno-profesijnih-program/proekti-osvitno-profesijnih-program-2021.html>

### **Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

<http://kmmnt.nau.edu.ua/student-page/bachelors-educational-programs/>

## **11. Перспективи подальшого розвитку ОП**

### **Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Сильні сторони:

- цілі ОП «Технології електронних мультимедійних видань» відповідають «Стратегії розвитку Національного авіаційного університету до 2030 року», «Концепції інноваційного розвитку університету» та сприяють їх всебічній реалізації;
- наявність ОП саме в НАУ, який є одним з провідних закладів вищої освіти України, дозволяє організувати освітній процес, використовуючи інфраструктурні можливості університету, що дає можливість залучення фахівців різних

спеціальностей;

- наявність налагодженої співпраці зі стейкхолдерами: внутрішніми (редакційно-видавничий відділ НАУ; центр медіакомунікацій НАУ; Науково-технічна бібліотека НАУ; Державний музей авіації України імені О.К.Антонова), зовнішніми (видавничо-поліграфічної галузі: ТОВ «Видавництво «Розумники», ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», Видавництво «ГЕНЕЗА», ТОВ «Франко Пак», ПП «Лабораторія інформаційних технологій», ТОВ «24 принт», ТОВ «Пул», ТОВ «Паперовий Змій-Опт»; Виробничий кооператив «Лазероф», ТОВ «Друкарня «Абрис принт»; авіаційно-космічної галузі: АТ «Науково-дослідний інститут електромеханічних приладів», ДП «Антонов»; споріднених та супутних галузей: (ДНПБ імені В. О. Сухомлинського, Педагогічний музей України) та інші;
- практика наукового консультування установ, підприємств, організацій;
- академічна мобільність навчально-педагогічних працівників.

Слабкі сторони:

- недостатньо розвинена практика академічної мобільності серед здобувачів вищої освіти ОП;
- недостатній рівень залучення іноземних фахівців до участі в освітньому процесі та науковій діяльності за ОП.

### **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

З метою розвитку ОП упродовж найближчих 3 років планується здійснити такі заходи:

- організувати участь студентів в міжнародних програмах академічної мобільності у рамках дії договорів про співпрацю;
- розширити та поглибити співпрацю з провідними поліграфічними підприємствами, зокрема підписати угоду про співпрацю з ДП «Поліграфкомбінат «Україна»;
- поглибити міждисциплінарність програми з урахуванням специфіки та потреб роботодавців видавничо-поліграфічної галузі та авіакосмічної галузі, зокрема з огляду на завдання підприємств в сфері створення сучасних тренінгових систем;
- підвищити публікаційну активність НПП та здобувачів ВО у зарубіжних фахових виданнях з імпаکت-фактором;
- збільшити показники участі науково-педагогічних працівників та здобувачів ВО у грантових проектах за рахунок розширення кола зарубіжних партнерів.

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Луцький Максим Георгійович**

Дата: 11.11.2021 р.



**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	навчальна дисципліна	<i>РП_Інформаційна_безпека_друкованих_видань_та_електронних_ресурсів.pdf</i>	eE9Jajbтn6qа9НІНVbsVK8KeAXXJwHiTdoAxNh6kdU4=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> ; Антивірусні програми безкоштовні: Avast Free Antivirus, Avira AntiVir Personal, платна пробна версія ESET NOD32; шифрувальне програмне забезпечення VeraCrypt для шифрування жорстких дисків; EncryptStick для шифрування USB-накопичувачів, створення віртуальних сховищ або папок. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Основи технічної естетики і дизайну	навчальна дисципліна	<i>РП_Основи_технічної_естетики_і_дизайну.pdf</i>	JeT2Op6HY9Ch4ofz3WWkN64Mo++kolFTDvbgGoL7oGA=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> ; Figma trial version: <a href="https://www.figma.com/downloads/">https://www.figma.com/downloads/</a> Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Комп'ютерні видавничі системи	навчальна дисципліна	<i>РП_Комп'ютерні_в_видавничі_системи.pdf</i>	tfD2CgHfD8toV2vRw7Ms1+7gMC7ArkRyVmfD5df+Bac=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)

Видавнича справа і технічне редагування	навчальна дисципліна	<i>ПП_Видавнича_справа_і_технічне_редагування.pdf</i>	cXHaNRJIQnTvrulL OIZ4JYUWJkA9cOF jsjwHING43UU=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO RZ 570; дублюкатор RISO GR, копір Canon IR 2018 Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	курслова робота (проект)	<i>MP_KP_Видавнича_справа_і_технічне_редагування.pdf</i>	nZyrMsij/Tj2VzJ76WhNRekgbNwLlLzcx /RW1+gmM=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO RZ 570; дублюкатор RISO GR, копір Canon IR 2018 Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Технологія фотореєстраційних процесів	навчальна дисципліна	<i>ПП_Технологія_фотореєстраційних_процесів.pdf</i>	sXpl3zg9pe8TOFOm4qnWSy1000WJBz7t5jEFzWZaaZo=	Цифровий фотоапарат SONY, CANON, планшетний сканер HP ScanJet380, сканер фотоплівки MDFC-1400, панорамна головка Manfrotto 303SPH. Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, Photoshop Lightroom) Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Курсова робота з	курслова робота	<i>MP_KP_Технологія</i>	Yi7L6GLQxR+x/сур	Цифровий фотоапарат SONY,

Технологія фотореєстраційних процесів	(проект)	<i>_фотореєстраційних_процесів.pdf</i>	KYc1ZXhRF8rMO1W GhKtbJloxKTK=	CANON, планшетний сканер HP ScanJet380, сканер фотоплівки MDFC-1400, панорамна головка Manfrotto 303SPH, Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, Photoshop Lightroom) Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	навчальна дисципліна	<i>ПП_Цифрова_обробка_аудіо-та_відеоінформації.pdf</i>	zx/aEHvriC6PJHsoC YPrWhwHtFlntebpB pLTZfb9ogA=	Мікрофон студійний, мікрофонний екран, аналоговий магнітофон з плівковими записами, програвач вінілових платівок з комплектом платівок, аналоговий відеомагнітофон. Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення (Cool Edit Pro 2.0, Sound Forge, Cubase, Sony Vegas, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects) Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Видавничо-поліграфічні матеріали	навчальна дисципліна	<i>ПП_Видавничо-поліграфічні_матеріали.pdf</i>	Pukfoa5kYogMze714 Ykbf8Adv/vE5kRET oGwgUFoUZk=	Програмне забезпечення – MS Office. Твердомір комбінований Т-УДЗ; товщиномір Градієнт ТП-2000; спектрофотометр X-Rite ; колірна шкали і пристрій для калібрування іі ColorChecker Pro Photo Kit. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Охорона праці	навчальна дисципліна	<i>ПП_Охорона_праці.pdf</i>	wv3VxqRD+csqSxIqs TEbhFCdwBDff2tRY d3G6Bolo6o=	Мікрокліматичний стенд (термометри, психрометри, барометр-анероїд). Універсальний газоаналізатор УГ-2 для вимірювання концентрації шкідливих речовин у повітрі робочої зони. Електроустаткування, лабораторний прилад для

				визначення опору людини до змінного струму. Шумомір фірми "Брюль и Кер" для вимірювання рівнів гучності. Шумомір ІШВ для вимірювання виробничого шуму та вібрації. Прилад для вимірювання радіації ДП-5В (дозиметр польовий військовий). Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Технології електронних мультимедійних видань	навчальна дисципліна	РП_Технології_електронних_мультимедійних_видань.pdf	UASOxjTNT2opAAN YxVHPCoPACnP285 NmRWL615ClV8A=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	курсова робота (проєкт)	МР_КП_Технології_електронних_мультимедійних_видань.pdf	HO4BrH11qxmG2hzi aiP3IGY2zr4N1bVlji j8FfiUWU=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Стандартизація та управління якістю	навчальна дисципліна	РП_Стандартизація_та_управління_якістю.pdf	LBp14PoPIGvEoXDcs 4STcvx03W1CGoGSb PM6m5B+rz4=	Програмне забезпечення – MS Office (Microsoft Access); принтер Konica Msnolla ВФІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite та колірна шкала і калібрування і ColorChecker Pro Photo Kit Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Фахово-ознайомлювальна практика	практика	ІІІ_Фахово-ознайомлювальна_практика.pdf	UdUHP6VHSPiFHTe keVcB2BGKEyMrkn MErpEXkV+hHLw=	Залежно від бази практики Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2

				<i>Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Інформаційно-технологічна практика	практика	<i>ПП_Інформаційно-технологічна_практика.pdf</i>	PXZ77mUxqhevs8iegfC+fssdNIL4cXqDWRHqx1uRBp4=	<i>Залежно від бази практики Програмне забезпечення – MS Office Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Технологічна практика	практика	<i>ПП_Технологічна_практика.pdf</i>	Hbsg+l+ng8ts6LgXybpQtqb7LlMMUURxYhe7MGeBqA=	<i>Залежно від бази практики Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Переддипломна практика	практика	<i>ПП_Переддипломна_практика.pdf</i>	e4TDZ7lGp9psHYAA GaSl6yNc1aBFyuBtO GhnQ1BqZBQ=	<i>Залежно від бази практики Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>Положення_про_дипломні_роботи.pdf</i>	RACORy9nNphx2kJgaT3xdnb2pVIE1olWlkJifBBuFA=	<i>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	навчальна дисципліна	<i>РП_Обладнання_видавничо-поліграфічного_виробництва.pdf</i>	KjxabUGXaTCwmaUT6yZzPzrJdYsLzK9Sz zDi8ACTbR4=	<i>Програмне забезпечення – MS Office. Ризограф RISO RZ 570, дублювальна машина RISO GR, копії Canon IR 2018, одностороння паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів), клейова машина CP BOURG BB 3001, вакуумна аркушепідбиральна машина OuPI.O BC 10/60, брошуровщик DUPLO DM B- 120, машина фальцювальна напівавтомат, машина ниткошвейна</i>

				напівавтомат БНШ-6, дртошвейна машина 4БПШ- 30; Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	курслова робота (проект)	<i>МВ_КР_Додрукарське_опрацювання_інформації.pdf</i>	SZuf6NA2g94nBKSU3uP1hMPqDqqJCCo nG4WBmQ1Fho=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html# принтер Konica Msnolla ВФІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018">https://www.adobe.com/ua/downloads.html# принтер Konica Msnolla ВФІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018</a> Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Додрукарське опрацювання інформації	навчальна дисципліна	<i>РП_Додрукарське_опрацювання_інформації.pdf</i>	zJukr84kbmWWU3eTs4AmLYL42XijoNH sQC6ooQuLVkk=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html# демо-версію Quite Software (для спуску смуг); принтер Konica Msnolla ВФІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018; друкарська машина «Ромайор313»">https://www.adobe.com/ua/downloads.html# демо-версію Quite Software (для спуску смуг); принтер Konica Msnolla ВФІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018; друкарська машина «Ромайор313»</a> Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Вступ до спеціальності	навчальна дисципліна	<i>РП_Вступ_до_спеціальності.pdf</i>	JY4xcoEghOwMhocs9lxzngTaK3aOtwscu usv+zzaZ+U=	Планишетний сканер HP ScanJet 280; проектор мультимедійний Acer; мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone. Інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0); симулятор-тренажер відпрацювання тактичної взаємодії військових льотчиків. Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; Друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO

				<p>RZ570; дублікатор RISO GR; паперорізальна машина BPI 1- 2; паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS 107; одноножова паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів); клейова машина CP BOURG BB 3001; вакуумна аркушепідбиральна машина OupI.O BC 10/60; брошуровщик DUPLO DMB-120; машина фальцювальна напіваавтомат; машина ниткошвейна напіваавтомат БНШ-6; дротошвейна машина 4БПШ- 30; станок бігувальний УПБ- 500; вихідний пристрій лівий LUL; копіювальна рама YGRAPH COPY TPCT 640; ламінатор Catena 65; прес гарячого тиснення GOLD PRESS 41; дротошвейна машина БШП-4.</p> <p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Філософія	навчальна дисципліна	PP_Філософія.pdf	ifEN13aJwx1aAEPsD6iXrd1lr56UFpPDXClSerpDroU=	<p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Фахова іноземна мова	навчальна дисципліна	PP_Фахова_іноземна_мова.pdf	ilGTi7KyGvefNtxcox7UVX++SisyJj+15quvTupNAek=	<p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB).</p> <p>Ноутбуки, магнітофони для відтворення аудіоконтенту, Teachers (Dreamspark Premium) для STEM)</p>
Фізичне виховання та самовдосконалення	навчальна дисципліна	PP_Фізичне_виховання_та_самовдосконалення.pdf	miteLXcVwfRou867N1k4DPзj41YzXF2M MalNY4arMog=	<p>Спортивний інвентар. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD</p>

				Graphics 1024 MB)
Вища математика	навчальна дисципліна	PP_Вища_математика.pdf	U/k8h75ehC+72Nnl38JQ+lwozcTxnuaym8lSZ9ECsh8=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Фізика	навчальна дисципліна	PP_Фізика.pdf	2nDK7DiPtouL2WYZYQjwF9qtJdg3M2yPsrKnLRgG+JM=	Установка для визначення моменту інерції твердого тіла за допомогою маятника Обербека; установка для вимірювання електричних величин; установка для визначення питомого опору провідника; установка для вивчення інтерференційної схеми кілець Ньютона; установка для вивчення абсолютно чорного тіла; установка для вивчення зовнішнього фотоефекту. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Хімічні основи поліграфії	навчальна дисципліна	PP_Хімічні_основи_поліграфії.pdf	xJiTqoViEc8ddvF01EM42O9EukqSJSrk/f7vdu9VCB4=	Мікроскоп Celestron labs CB2000C; твердомір комбінований Т-УДЗ; термостат рідинний LOIP LT-117P; спектрофотометр ULAB 101; ваги OHAUS PA 214C (210/0,0001 g) внутрішнє калібрування; шафа сушільна; РН метр 150MH; товщиномір Градієнт ТП-2000; аплікатор стержневий 90; адгезіметр ОР; прилад для визначення часу висихання ЛК матеріалів; колориметр фотоелектронний концентраційний КФК-2; іономір І-160М; штативи, бюретки, мірні колби, стакани; оксиди, гідроксиди, солі, основи, слабкі кислоти. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Інформатика	навчальна дисципліна	PP_Інформатика.pdf	prcKgkoeA+b4Tzu1G6u5SrzmURF2uQcV1PB9FhI2Ec=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління),



				8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Основи типографіки	навчальна дисципліна	PP_Основи_типографіки.pdf	UIcyQ6Iqa38+MNCox5OiJfvgiCE2+YRLZ45XCiTSU/o=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> ; принтер Konica Msnolla ВФІІ Bizhub C258; копір Canon IR 2018; Microsoft Font Maker ( <a href="https://www.microsoft.com/en-us/p/microsoft-font-maker/9n9209f8s3vc?activetab=pivot:overviewtab">https://www.microsoft.com/en-us/p/microsoft-font-maker/9n9209f8s3vc?activetab=pivot:overviewtab</a> ) Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Ділова українська мова	навчальна дисципліна	PP_Ділова_українська_мова.pdf	fv3GVJVJ6fQXTd+gniSar1LTu7xPrxGCAndoq/GRfw=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Курсова робота з Теорія кольору	курслова робота (проект)	MB_KP_Теорія_кольору.pdf	1CDM9FotarbdD6W56Pzq/n12kZbvRQocZfW683g1UoYg=	Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC); утиліта Adobe Gamma принтер Konica Msnolla ВФІІ Bizhub C258; Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
Друкарські і електронні засоби інформації	навчальна дисципліна	PP_Друкарські_і_електронні_засоби_інформації.pdf	MR4NVs+6sThLoiOlZDRF/FMbi4zgsj8B6IOZMHGtryM=	Планишетний сканер HP ScanJet 280; проектор мультимедійний Acer; мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone. Інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0); симулятор-тренажер відпрацювання тактичної взаємодії військових льотчиків.

				<p>Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite; друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO RZ 570; дублюкатор RISO GR, паперорізальна машина BPI 1- 2; паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS- 107; одноножова паперорізальна машина ADAST MAXIMA MS 62 (та заточка ножів); клейова машина CP BOURG BB 3001; вакуумна аркушепідбиральна машина Oupl.O BC 10/60; брошуровицик DUPLO DM B- 120; машина фальцювальна напіваавтомат; машина ниткошвейна напіваавтомат БНШ-6; дротошвейна машина 4БПШ- 30; станок бігувальний УПБ- 500; вихідний пристрій лівий LUL; копіювальна рама YGRAPH COPY TPCT 640; ламінатор Satena 65; прес гарячого тиснення GOLD PRESS 41; дротошвейна машина БШП-4.</p> <p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	навчальна дисципліна	<p>ПП_Інформатика_(видавничо-поліграфічні виробництва).pdf</p>	<p>eVil5pAtktvJ33GL5Z Gdx20G7rVuM/Ryhn g2+WwuLeM=</p>	<p>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення (Dev-C++ <a href="https://soft.mydiv.net/win/files-DEV-C.html">https://soft.mydiv.net/win/files-DEV-C.html</a>; Visual Studio Community <a href="https://visualstudio.microsoft.com/ru/free-developer-offers/">https://visualstudio.microsoft.com/ru/free-developer-offers/</a>).</p> <p>Принтер Konica Minolta Bizhub C258; копір Canon IR 2018; спектрофотометр X-Rite (стейкхолдер ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті») друкарська машина «Ромайор313»; ризограф RISO RZ 570; дублюкатор RISO GR, копір Canon IR 2018.</p> <p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	курслова робота (проект)	<p>MP_КР_Інформатика_(видавничо-поліграфічні виробництва).pdf</p>	<p>KzUFL3jPwS8bXn1h HSpIu56Sf+Q3/jCd2 JrLMzSa8Yo=</p>	<p>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення (Dev-C++ <a href="https://soft.mydiv.net/win/files-DEV-C.html">https://soft.mydiv.net/win/files-DEV-C.html</a>; Visual Studio Community</p>

				<p><a href="https://visualstudio.microsoft.com/ru/free-developer-offers/">https://visualstudio.microsoft.com/ru/free-developer-offers/</a>).</p> <p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Інженерна і комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	РП_Інженерна_і_комп'ютерна_графіка.pdf	EEvGPBj9bFuu36+E74YDp8SSLVKIzjwlv3oih8Cy4AY=	<p>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#AutoCAD">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#AutoCAD</a> <a href="https://www.autodesk.com/products/autocad/free-trial?plc=ACDIST&amp;term=1-YEAR&amp;support=ADVANCED&amp;quantity=1">https://www.autodesk.com/products/autocad/free-trial?plc=ACDIST&amp;term=1-YEAR&amp;support=ADVANCED&amp;quantity=1</a> AutoCAD для студентів та викладачів <a href="https://www.autodesk.com/education/edu-software/overview?sorting=featured&amp;page=1">https://www.autodesk.com/education/edu-software/overview?sorting=featured&amp;page=1</a></p> <p>Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Прикладна математика	навчальна дисципліна	РП_Прикладна_математика.pdf	282iZiFjO7zAdn6Y3IWSGfoeA11Kxdtl+qV Ic/SanoA=	<p>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні версії програмного забезпечення Scilab <a href="https://www.scilab.org/download/6.1.0">https://www.scilab.org/download/6.1.0</a> безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Matlab <a href="https://www.mathworks.com/campaigns/products/trials.html">https://www.mathworks.com/campaigns/products/trials.html</a></p> <p>Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</p>
Технології видавничо-поліграфічного виробництва	навчальна дисципліна	РП_Технології_видавничо-поліграфічного_виробництва.pdf	gZgllxIBoomfbMSPdZTDjriMR+kzR3GrjNysxG2c++4=	<p>Одноножові паперорізальні машини, фальцювальні машини, машини незшивного клейового скріплення, ниткошвейні машини, дротошейні машини, палітуркоробне обладнання. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2</p>

				<i>Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Теорія кольору	навчальна дисципліна	<i>PP_Теорія_кольору.pdf</i>	Nsjz/g/Hm61RHyaN x2e9uHkjKRU5oSH4 O6tiICuD9kw=	<i>Програмне забезпечення – MS Office; утиліта Adobe Gamma; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html#">https://www.adobe.com/ua/downloads.html#</a> принтер Konica Minolta Bizhub C258; спектрофотометр X-Rite ; колірна шкали і пристрій для калібрування і ColorChecker Pro Photo Kit. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	навчальна дисципліна	<i>PP_Основи_комп'ютерної_схемотехніки_та_електроніки.pdf</i>	YTYNjToIV5b7N9EU VOX49qv7Qu5sg1ny5 bVfsMVTkDs=	<i>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Electronics Workbench Планшетний сканер HP ScanJet 280, Проектор мультимедійний Acer, Мікрофон бездротовий 2,4G High-End Wireless Microphone; інтерактивні тренінгові системи навчання стрільби зі стрілецької зброї (Targets 2.9, Targets 3.0), симулятор-тренажер відпрацювання тактичної взаємодії військових льотчиків Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>
Основи композиції та проектної графіки	навчальна дисципліна	<i>PP_Основи_композиції_та_проектної_графіки.pdf</i>	T/ithvkQLAWe7n6P UuP3m2lAtsWTfhUlz ijFh+4ZY6Q=	<i>Програмне забезпечення – MS Office; безкоштовні пробні версії програмного забезпечення Adobe (Photoshop CC, Illustrator CC) <a href="https://www.adobe.com/ua/downloads.html">https://www.adobe.com/ua/downloads.html</a>; графічні матеріали. Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)</i>

Історія української державності та культури	навчальна дисципліна	<i>РП_Історія_української_державності_та_культури.pdf</i>	SAkvrImA9JO4TV KJSdG4BbV5cL377Q bNiaDtbMoTms=	Мультимедійне обладнання: проектори: MITSUBISHI XD280U; Acer XD1270D; Epson; екрани; інтерактивні дошки. Персональні комп'ютери: ПК (Intel Pentium Gold (10 покоління), 8 GB RAM, 256 GB SSD, монітор 22", ОС Windows 10); ПК (Core 2 Duo, 2 GB RAM, 512 GB HDD, video 2 GB, монітор 19", ОС Windows 7); ПК (процесор Intel Core i3, 8 GB RAM, 1 TB HDD, video Intel HD Graphics 1024 MB)
---	----------------------	---	---	---

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
85457	Бобарчук Олександр Антонович	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КН 001006, виданий 21.12.1992	8	Технологія фотореєстрації йних процесів	1. Алексєєв В.Ю., Бобарчук О.А., Соловійова Н.А., Яременко В.А., Яременко С.В. Тренажер інтерактивний лазерний для тренування стрільби зі стрілецької зброї (ТРЕНАЖЕР Т1). Патент України на корисну модель № 126776 від 10.07.2018. МПК F41G 3/26 (2006.01) F41J 5/10 (2006.01), Бюлетень №13 1. Посібник користувача інтерактивного лазерного стрілецького тренажеру // Сиротенко Є.О., практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2018 - 45 с. 2. Керівництво користувача апаратно-програмного комплексу «Цифрова лінгвістична лабораторія» // Скригун Т.В., практична реалізація дипломного проєктування - Київ. НАУ, 2019 - 150 с. 3. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (фізика) // Інюшин В.В., практична реалізація дипломного

проектування - Київ.  
НАУ, 2019 - 10 с.

4. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (біологія) // Інюшин В.В., практична реалізація дипломного проектування - Київ.  
НАУ, 2019 - 10 с.

5. Навчальне видання з дисципліни «Технологія фотореєстраційних процесів» // Ковальчук М.М., практична реалізація дипломного проектування - Київ.  
НАУ, 2019 - 152 с.

Технологія фотореєстраційних процесів: методичні рекомендації до виконання курсової роботи/ уклад.: О.А. Бобарчук – К.: НАУ, 2021 – 18 с.

Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07).

2016-2018 роки - член науково-технічної ради ТОВ «ЮА.РПА», м.Київ

1. Бобарчук О.А. Модернізація навчальної зброї та візуалізація процесу стрільби в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2017. с.16.

2. Бобарчук О.А. Новий підхід до проектування навчальної зброї та реалізації групового навчання в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та

інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2018. с.13.

3. Бобарчук О.А. Методи підвищення точності позиціонування лазерної навчальної зброї в інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерах // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» 14–15 листопада 2019 р.: тези доп. К.: НАУ, 2019. с.11.

4. Бобарчук О.А. Застосування мультимедійних технологій для створення систем початкової підготовки бійців ЗСУ // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної наук.-практ. конф. / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 3 – К.: НАУ, 2020 – с.130-142.

5. Бобарчук О.А., Бутович В.О., Мелешко М.А. Системні і безпечні кольори для поліграфічної реклами // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020 – С.793-800.

6. Бобарчук О.А. Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична конференція. 12

листопада 2020 р.– К.:  
НАУ, 2020 – С.13-15.

1. Керівництво студентським гуртком «Методи та засоби створення мультимедійних інтерактивних компонент для сучасних тренінгових систем».

1. Підготовка студентів до участі у конференціях «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності», «Політ», «Авіа».

2. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія у Видавничо-поліграфічний інститут Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2018 р. – студентка Аршулик Тетяна.

3. Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія», м. Львів, на базі Української академії друкарства: 2015 р., – робота студентки Гончар Вікторії отримала II місце; 2018 р. – 2 студенти Аршулик Тетяна та Чижевський Павло.

2. Призові місця на студентських олімпіадах з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» ВПІ НТУ КПІ, м. Київ (Бондаренко Таїсія., 2016 р – 2 місце; Станіславова Ольга, 2017 р – 3 місце; Міфтахова Діана, 2018р. – 2 місце; Рябоконт Валентина, 2018 р. – 3 місце).

3. Друге місце в Шостому міжнародному Хакатоні з децентралізації DeHack, м. Кoblevo (Миколаївська область), 14 –16 червня 2019 року (Босюк Дарина,



						Литвин Андрій, Красник Олександр). 4. Диплом лауреата Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія 2020/2021 н.р. в номінації «Інноваційна науково- практична робота» Шкурупій Олександра Андріївна Член IEEE Information Theory 3 2020 року - експерт ТОВ «Незалежні фахові експерти», м.Київ. 3 2008 року по 2020 рік заступник директора з технічних питань ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», м.Київ, а з 2020 по теперішній час – директор ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», м.Київ.	
85457	Бобарчук Олександр Антонович	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук КН 001006, виданий 21.12.1992	8	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	1. Алексєєв.В.Ю., Бобарчук О.А., Соловійова Н.А., Яременко В.А., Яременко С.В. Тренажер інтерактивний лазерний для тренування стрільби зі стрілецької зброї (ТРЕНАЖЕР Т1). Патент України на корисну модель № 126776 від 10.07.2018. МПК F41G 3/26 (2006.01) F41J 5/10 (2006.01), Бюлетень №13 1. Посібник користувача інтерактивного лазерного стрілецького тренажеру // Сиротенко Є.О., практична реалізація дипломного проектування - Київ. НАУ, 2018 - 45 с. 2. Керівництво користувача апаратно- програмного комплексу «Цифрова лінгвістична лабораторія» // Скригун Т.В., практична реалізація дипломного проектування - Київ. НАУ, 2019 - 150 с. 3. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (фізика) // Інюшин В.В., практична реалізація

дипломного проектування - Київ. НАУ, 2019 - 10 с.

4. Керівництво користувача цифрового вимірювального комплексу «Tesla Lab» (біологія) // Інюшин В.В., практична реалізація дипломного проектування - Київ. НАУ, 2019 - 10 с.

5. Навчальне видання з дисципліни «Технологія фотореєстраційних процесів» // Ковальчук М.М., практична реалізація дипломного проектування - Київ. НАУ, 2019 - 152 с.

Технологія фотореєстраційних процесів: методичні рекомендації до виконання курсової роботи/ уклад.: О.А. Бобарчук – К.: НАУ, 2021 – 18 с.

Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07).

2016-2018 роки - член науково-технічної ради ТОВ «ЮА.РПА», м.Київ

1. Бобарчук О.А. Модернізація навчальної зброї та візуалізація процесу стрільби в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2017. с.16.

2. Бобарчук О.А. Новий підхід до проектування навчальної зброї та реалізації групового навчання в інтерактивному лазерному стрілецькому тренажері // Науково-практ. конф. «Мультимедійні

технології в освіті та інших сферах діяльності»: тези доп. К.: НАУ, 2018. с.13.

3. Бобарчук О.А. Методи підвищення точності позиціонування лазерної навчальної зброї в інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерах // Науково-практ. конф. «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» 14–15 листопада 2019 р.: тези доп. К.: НАУ, 2019. с.11.

4. Бобарчук О.А. Застосування мультимедійних технологій для створення систем початкової підготовки бійців ЗСУ // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної наук.-практ. конф. / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 3 – К.: НАУ, 2020 – с.130-142.

5. Бобарчук О.А., Бутович В.О., Мелешко М.А. Системні і безпечні кольори для поліграфічної реклами // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики: матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин Національний авіаційний університет; за загальною редакцією Ю. О. Волошина. Том 5 – Київ: Національний авіаційний університет, 2020 – С.793-800.

6. Бобарчук О.А. Застосування 3D друку для виготовлення лазерної навчальної зброї інтерактивних лазерних стрілецьких тренажерів // Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності: науково-практична

конференція. 12 листопада 2020 р.– К.: НАУ, 2020 – С.13-15.

1. Керівництво студентським гуртком «Методи та засоби створення мультимедійних інтерактивних компонент для сучасних тренінгових систем».

1. Підготовка студентів до участі у конференціях «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності», «Політ», «Авіа».

2. Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія у Видавничо-поліграфічний інститут Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», 2018 р. – студентка Аршулик Тетяна.

3. Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія», м. Львів, на базі Української академії друкарства: 2015 р., – робота студентки Гончар Вікторії отримала II місце; 2018 р. – 2 студенти Аршулик Тетяна та Чижевський Павло.

2. Призові місця на студентських олімпіадах з дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва» ВПІ НТУ КПІ, м. Київ (Бондаренко Таїсія., 2016 р – 2 місце; Станіславова Ольга, 2017 р – 3 місце; Міфтахова Діана, 2018р. – 2 місце; Рябоконт Валентина, 2018 р. – 3 місце).

3. Друге місце в Шостому міжнародному Хакатоні з децентралізації DeHack, м. Коблево (Миколаївська область), 14 –16 червня 2019 року

						<p>(Босюк Дарина, Литвин Андрій, Красник Олександр). 4. Диплом лауреата Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 186 Видавництво та поліграфія 2020/2021 н.р. в номінації «Інноваційна науково-практична робота» Шкурупій Олександра Андріївна Член IEEE Information Theory З 2020 року - експерт ТОВ «Незалежні фахові експерти», м.Київ. З 2008 року по 2020 рік заступник директора з технічних питань ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», м.Київ, а з 2020 по теперішній час – директор ТОВ «Інститут новітніх технологій в освіті», м.Київ.</p>	
192722	Мартінова Оксана Петрівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	<p>Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та інтелектуальні системи та мережі, Диплом кандидата наук ДК 026219, виданий 10.11.2004, Атестат доцента 12ДЦ 016266, виданий 22.02.2007</p>	17	Комп'ютерні видавничі системи	<p>Статті у закордонних виданнях 1. Martynova O.P. Pareto optimal multi-criteria routing in computer networks / Martynova O.P. // «Journal of Qafqaz University. Mathematics and computer science» м. Азербайджан. – 2014. – №1(2). – С. 59-63. Статті у наукометричних міжнародних виданнях 1. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Численное исследование шумных глухих согласных звуков команд водителя посредством нерасширяющих равномерно непрерывных отображений // Вісник Донецької академії автомобільного транспорту.– 2012.– № 4. – С. 13-21. 2. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Усовершенствование метаэвристических методов для решения задачи поиска оптимального маршрута // Наукові праці Донецького національного технічного університету. Серія «Інформатика,</p>

кібернетика та обчислювальна техніка» – 2013. – №1(17). – С. 117-124.  
Статті у фахових виданнях України  
3. Мартынова О.П.  
Метод многоуровневой защиты информации в компьютерных сетях / О.П. Мартынова // Захист інформації. – 2010. – № 3(48). – С. 41-46.  
4. Мартынова О.П.  
Адаптация многокритериальной маршрутизации к изменению состояний компьютерной сети / О.П. Мартынова // Вісник Державного університету інформаційно-комунікаційних технологій. – 2010. – Т. 8. – № 2. – С. 101-106.  
5. Дрововозов В.І.  
Використання системи віртуалізації VMware VSPHERE в центрі обробки даних підприємства / В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова, О.П. Мартинова // Проблеми інформатизації та управління:  
Зб.наук.пр.– К.: НАУ, 2015.– Вип.1(49). – С. 25-31.  
6. Дрововозов В.І.  
Організація центру обробки даних для застосування в системі управління виробництвом / В.І. Дрововозов, О.П. Мартинова, Є.Є. Карпов // Проблеми інформатизації та управління:  
Зб.наук.пр.– К.: НАУ, 2015.– Вип.1(49). – С. 58-64.  
1. Краковський В.Я., Жуков І.А., Мартинова О.П. Аналізатор мовлення. – Деклараційний патент на корисну модель № 7728. – Опубл. 15.07.2005. Бюл.№ 7.  
2. Жуков І.А., Баранов В.Л., Баранов Г.Л., Мартинова О.П.  
Пристрій для обчислення показникової функції. – Деклараційний патент на корисну модель № 3471. – Опубл. 15.11.2004. Бюл.№ 11.  
3. Мартинова О.П., Гончар М.В.  
Комп'ютерна програма «Система

моніторингу трафіку локальної мережі в операційній системі FreeBSD». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53900; заявл. 26.12.2013 р. № 54170; зареєстровано 03.03.2014 р.

4. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Чуба І.В. Комп'ютерна програма «Шифрування файлів». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53901; заявл. 26.12.2013 р. № 54171; зареєстровано 03.03.2014 р.

5. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Дідківський А.М. Комп'ютерна програма «Сортування ключів безпеки». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 59261; заявл. 16.02.2015 р. № 59658; зареєстровано 15.04.2015 р.

Робочі програми

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

Член спеціалізованої вченої ради (вчений секретар) Д 26.062.07 в Національному авіаційному університеті з 2004 – 2015 роки.  
Публікації за результатами участі у наукових конференціях

						<p>професійного спрямування:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мартинова О.П. Порівняльний аналіз інформаційних пошукових систем / О.П. Мартинова, А.А. Парубець // Інтелектуальні технології лінгвістичного аналізу: матеріали міжнародної науково-технічної конференції 23-24 жовтня 2014 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2014. – С. 23.</li> <li>2. Мартинова О.П. Застосування рішень віртуалізації в центрі обробки даних / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 23-24.</li> <li>3. Мартинова О.П. Центр обробки даних виробництва / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 45-46.</li> </ol> <p>Керівник студентського наукового гуртка «Поліграфія і сьогодення». 2019-2021 – менеджер по роботі з клієнтами / інженер з якості ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС ПРИНТ».</p>	
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	10	Основи композиції та проєктної графіки	<p>Статті у закордонних виданнях</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34</li> <li>2. Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34</li> </ol> <p>Статті у наукометричних</p>



міжнародних виданнях  
3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291> (Web of Science)  
Статті у фахових виданнях України  
4. Денисенко С.М. Параметри вибору шрифтового оформлення друкованих видань. Технологія і техніка друкарства (прийнято до друку)  
5. Денисенко С.М. Технологія електронного портфоліо у професійній підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Педагогіка та психологія: зб. наук. праць. 2016. Вип. 53. С. 156–166.  
6. Денисенко С. М. Сучасні технології навчання підготовки майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Гуманітарний вісник ДЗВО «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім. Г. Сковороди». 2016. Додаток 3 до Вип. 36, Том IV (20): Тематичний випуск «Міжнародні Челпанівські психолого-педагогічні читання». С. 180–188.  
7. Денисенко С.М. Застосування професійних програм обробки відео при створенні мультимедійних електронних освітніх ресурсів / Денисенко С. М. Розорінов Г.М., Мелешко М.А., Ракицький В.А. Проблеми інформатизації та управління. НАУ, 2016. 2 (54). С.60–66  
8. Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища

ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54

9. Лобода С.М., Велскоп Войцех, Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211.

10. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58.

11. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Ільницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130

12. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54

1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2020.

2 Денисенко С.М. Теорія кольору.

Навчальний посібник.  
[Електронний ресурс].  
– 6.6 МВ. – К.: Вид-во  
Нац. Авіац.ун-ту  
«НАУ-друк», 2021. –  
154 с.

Робочі програми

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проектної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».
2. Робоча програма навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».
3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».
4. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».
5. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Балабаєва О.Ю. (13.00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті, Д 26.459.01 Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України) 2016 р.
2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки) 2020 р.

Відповідальний виконавець етапів

наукової теми НДР  
кафедри  
комп'ютерних  
мультимедійних  
технологій  
Національного  
авіаційного  
університету  
«Мультимедійне  
освітнє середовище  
підготовки майбутніх  
фахівців у вищому  
навчальному закладі»  
(01.09.2017 –  
30.06.2022р. НДР №  
109/09.01.07)  
Наукове  
консультування  
Державної науково-  
педагогічної  
бібліотеки України ім.  
В.О. Сухомлинського  
НАПН України (2017-  
2020 рр.)  
1. Денисенко С. М.  
Типографіка  
[Електронний ресурс].  
Київ: НАУ, 2020. 60 с.  
2. Каталог шрифтів  
[Електронний ресурс]:  
довідник / уклад.:  
Денисенко С. М. Київ:  
НАУ, 2020. 52 с.  
3. Елементи і  
принципи дизайну  
[Електронний ресурс]:  
довідник / укладач  
Денисенко С. М. Київ:  
НАУ, 2020. 44 с.  
4. Стили графічного  
дизайну  
[Електронний ресурс]:  
довідник / уклад.:  
Денисенко С. М., Київ:  
НАУ, 2020. 56 с.  
Публікації за  
результатами участі у  
наукових конференціях  
професійного  
спрямування:  
1. Денисенко С.М.  
Використання  
віртуальної лекції-  
екскурсії у підготовці  
бакалаврів  
видавництва та  
поліграфії // IV  
Міжнародна науково-  
технічна конференція  
«Поліграфічні,  
мультимедійні та web-  
технології»: Тези  
доповідей. Харків,  
«Друкарня Мадрид».  
2019. с. 216  
2. Денисенко С. М.  
Колірний контраст і  
гармонія у дизайні  
поліграфічної  
продукції // XXVIII  
Міжнародна науково-  
практична  
конференція з  
проблем видавничо-  
поліграфічної,  
галузі»: Тези  
доповідей. К.:  
«УкрНДІСВД», 2019.  
С. 21  
3. Денисенко С. М.  
Місце дисципліни

«Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35

4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31

5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369

6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88

7. Денисенко С. М. Можливості використання мультимедійних технологій у професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії // XXIV Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп., м. Київ, 20 квітня 2017 р. Київ, 2017. С. 28

8. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в

інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38

9. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51

10. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35

Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко Марія, дипломом III ступеня).

Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт

						«Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів, на базі Української академії друкарства, Чич Богдан, дипломом III ступеня). Участь в Асоціації українських редакторів	
85166	Матвійчук-Юдіна Олена Василівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 049333, виданий 23.10.2018, Атестат доцента АД 006214, виданий 09.02.2021	12	Стандартизація та управління якістю	<p>1. Матвійчук-Юдіна О.В. Вітчизняний та зарубіжний досвід формування змісту навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки Інформаційні технології і засоби навчання. – 2017. – Том 62. - № 6. – С. 264 – 276 – Режим доступу до журналу: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290</a> Scopus</p> <p>2. O. Matviichuk-Yudina Development of methods for identification of information-controlling signals of unmanned aircraft complex operator / Yudin O., Ziubina R., Buchyk S., Suprun O., Ivannikova V. // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020.– Vol 2. – № 9 (104). – P. 56-65</p> <p>3. O. Matviichuk-Yudina Significant microsegment transformants encoding method to increase the availability of video information resource / Volodymyr Barannik, Valeriy Barannik, Yurii Babenko, Andriy Khimenko, Oleg Kulitsa // 2020 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2020), pp. 52-56</p> <p>Авторські свідоцтва: 1. Комп'ютерна програма «Освіта» / Авторське свідоцтво А.с. на КІП № 28834 Державний департамент інтелектуальної власності, 13.03.2009. // Юдін О.К., Єлізаров А.Б., Яковенко О.Л. 2. Комп'ютерна програма «Тестування» / А.с. на КІП № 28836 «Державний департамент інтелектуальної власності», 13.03.2009. // Юдін О.К., Єлізаров</p>

А.Б., Корнієнко Б.Я., Яковенко О.Л.  
3. Спосіб забезпечення управління доступом у захищених багатомашинних автоматизованих системах Патент на корисну модель / Пат. 73446 Україна, МПК Н04L 9/32, Н04L 9/14. – №u201202586; Заявл.05.03.2012; Опубл. 25.09.2012, Бюл. № 18 // Корнієнко Б.Я., Луцький М.Г., Варченко О.І., Юдін О.К., Гулак Д.О.  
Монографії:  
1. Competence in computer graphics of bachelors of cybersecurity / За редакцією: Jacek Rysiński, Stanisław Zawisłak / Inżynier XXI wieku: Processing, transmission and security of information. - Bielsko-Biala (Poland) : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Biala, 2018. – Tom 2. 07.12.2018P.137 – 142.  
Режим доступу до видання:  
[http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi\\_2018\\_vol2\\_57.pdf](http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi_2018_vol2_57.pdf)  
2. Iterative teaching system in the modern conditions of distance learning process realization / Contemporary technologies in the educational process / Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska, Galyna Buchkivska // Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts Katowice School of Technology. Monograph 40, 2020. – P. 30-36. / Yudin O., Ivannikova V.  
1. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Тех-нології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с.  
2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. //



Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с.

3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с.

Робочі програми з дисциплін:

1. «Вступ до спеціальності» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»;
2. «Стандартизація та управління якістю» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»
3. «Веб-дизайн» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія», для спеціальності «Журналістика»;
4. «Медіабезпека» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
5. «Мультимедійні технології в рекламі» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
6. «Програма технологічної практики» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»

Канд.пед.наук за спеціальністю 13.00.10 Інформаційні технології в освіті на тему: Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів

							кібербезпеки. (2018р.) Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Асоціація українських редакторів IEEE України, Чаптер «Теорія інформації»
97822	Лобода Світлана Миколаївна	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом доктора наук ДД 009259, виданий 30.03.2011, Диплом кандидата наук ДК 014282, виданий 10.04.2002, Атестат доцента ДЦ 009660, виданий 16.12.2004, Атестат професора 12ПР 008665, виданий 25.04.2013	18	Друкарські і електронні засоби інформації	Наукові публікації у фахових виданнях 1. Лобода С.М., Матвійчук-Юдіна О.В. Формування компетентності з голографії у майбутніх бакалаврів кібербезпеки. // Педагогічні науки: зб. наук, праць. 2017. № 78–79. С. 163–166. 2. Лобода С.М., Матвійчук-Юдіна О.В. Метод проектів у формуванні компетентності з інфографіки у майбутніх бакалаврів з кібербезпеки. // Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук, праць. 2017. № 54–55. С. 269–277. 3. Лобода С.М., Велскоп В., Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні підходи. – № 7 (71), 2017. – С. 200 – 211. 4. Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V. Application of the shauder basic function system for the presentation and concentration of information // Norwegian Journal of development of the International Science (ISSN 3453-9875). – VOL.1. – №41/2020. – p. 62 - 68. 5. Svitlana LOBODA, Yuriy PLYSKA Problem determinacji aksjologicznej stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych w

warunkach przejścia do nowego paradygmatu edukacyjnego // Rocznik Lubuski pt. Zmiana społeczna i jej implikacje, tom 46. Cz. II, 2020. – s. 167 – 178. (<http://www.roczniklubuski.uz.zgora.pl/tom-46-2020/>)

Наукові публікації у наукометричних базах, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection

6. Loboda S. M., G. Vaskivska, M. R. Tanaś Interdisciplinary links as a didactic basis of the future teacher's professional training. // Interdisciplinary Studies of Complex Systems. 2017. No. 10 – 11. Pp. 46 – 59. (eng) (Web of Science)

7. Лобода С. М., Денисенко С. М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291> (Web of Science)

8. Blaszcak, I., Loboda, S., & Plyska, Y. (2021). "The role of Media and Professional Information and Communication Environment in the Formation of Social Activity of a Young University Teacher", Youth Voice Journal: Young People In Education, Vol. 3, pp. 7-14. ISBN (ONLINE): 978-1-911634-35-5. (SCOPUS)

Навчальні посібники

1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії [Електронний ресурс]: Навчально-методичний посібник для викладачів вищої школи. К.: НАУ, 2020. - 56 с.

2. Лобода С. М. Історія видавничої справи та редагування в персоналіях: Яків Мамонтов : навч. посіб.-хрестоматія / С. М. Лобода. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ

імені Тараса Шевченка”, 2013. – 324 с.

3. Лобода С. Н. Педагогическая публицистика в системе до- профессиональной подготовки студентов- иностранцев: учеб.- метод. пособие для преподавателей и студентов высш. пед. учеб. заведений / С. Н. Лобода. – Луганск Альма-матер, 2007. – 52 с. (Рекомендовано Міністерством освіти і науки України як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (лист від 04.06.07 №1.4/18–Г–895). Монографії

4. Лобода С. М. Педагогічна творчість учителя на шпальтах вітчизняної преси ХХ століття: протистояння ідей : монографія / С. М. Лобода ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2010. – 504 с. Колективні монографії

5. S. Halchenko, O. Bobarchuk, S. Loboda, M. Meleshko Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344.

6. Лобода С. М. Запровадження кредитно-трансферної системи навчання/ Вища педагогічна освіта України: історія, сьогодення та перспективи розвитку. Луганська область: монографія /авт.кол.: Курило В.С., Хриков Є.М., Ваховський Л.П.; за заг.ред. В.С. Курила. – 2013. – 388 с.

7. Лобода С. М. Методологічні підходи і принципи

вивчення періодичної преси як специфічного джерела історико-педагогічного дослідження/

Методологічні засади педагогічного дослідження: монографія / авт. кол. : Є. М. Хриков, О. В. Адаменко, В. С. Курило та ін. ; за заг. ред. В. С. Курила, Є. М. Хрикова ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2013. – 248 с.

1. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Тех-нології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с.

2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с.

3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с.

4. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії [Електронний ресурс]: Навчально-методичний посібник для викладачів вищої школи. – К.: НАУ, 2020. – 56 с.

5. Видавнича справа і технічне редагування: навчальний посібник [Електронний ресурс] / Лобода С.М., Денисенко С.М. - К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 144 с.

6. Види цифрового друку [Електронний ресурс]: довідник / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О. А. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 52 с.

1. Кубанова Т. В. „Ідеї гуманістичної освіти у вітчизняній педагогічній журналістиці (60-і рр. XX ст.)” (00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки) – 05. 04. 2016 року на засіданні спеціалізованої вченої ради К 64.053.06 у Харківському національному педагогічному університеті імені Г. С. Сковороди;

2. Матвійчук-Юдіна О. В. „Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп’ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки” (00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті) – 12. 07. 2018 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.459.01в Інституті інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України.

Член спеціалізованої вченої ради по захисту докторських (кандидатських) дисертації 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки Д 26.452.01 в Інституті педагогіки Національної академії педагогічних наук України.

Науковий керівник НДР кафедри комп’ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) «Education and Pedagogical Sciences» (ISSN:2227-281X) Луганський національний університет імені Тараса Шевченка (м. Старобільськ) - - член

редакційної колегії (2014 р. – по теперішній час).  
«Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Педагогічні науки» (ISSN: 2663-6387) Житомирський державний університет імені Івана Франка) – член редакційної колегії (2018 р. – по теперішній час).  
«International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies» (ISSN:2392-0092; індексується в таких наукометричних базах: Index Copernicus; Akademia Pedagogiki Specjalnej Marii Grzegorzewskiej w Warszawie) – член міжнародної наукової ради (2018 р. – по теперішній час)  
«Prima Educatione» (Punkty MEiN: 40; ISSN: 2544-2317; e-ISSN: 2657-3229; <https://journals.umcs.pl/pe>) Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland – рецензент (2021 р.)  
«Horyzonty Wychowania» (ISSN:1643-9171; eISSN: 2391-9485; DOI: 10.17399/HW; <https://horyzonty.ignatianum.edu.pl/HW>) Wydział Pedagogiczny Akademii Ignatianum w Krakowie, Poland) – рецензент (2021 р.)  
Член експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН України з педагогічних наук (наказ № 158 від 11 лютого 2019 р. 2018 р. – рецензент у журналі „Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce” (Akademia Ignatianum w Krakowie).  
2019 р. – рецензент монографії I. Blaszcak, O. Wozniuk, Y. Pliska, W. Żukowskiј Nauczyciel i wyzwania XXI st. Tradycje i wartości. - Warszawa: Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie (SGGW). – 2020.  
2021 р. – рецензент у журналі «Prima

Educatione» (Punkty MEiN: 40; ISSN: 2544-2317; e-ISSN: 2657-3229; <https://journals.umcs.lublin.pl/>) Maria Curie-Skłodowska University, Lublin, Poland  
2021 р. – рецензент у журналі «Horyzonty Wychowania» (ISSN:1643-9171; eISSN: 2391-9485; DOI: 10.17399/HW; <https://horyzonty.ignatianum.edu.pl/HW>) Wydział Pedagogiczny Akademii Ignatianum w Krakowie, Poland) – рецензент (2021 р.)  
Член Вченої ради Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України  
01.10.2020 р. – 31.12.2020 р. – контракт запрошеного професора в Академії сільського господарства в Варшаві (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie (SGGW) – 60 годин у зимовому семестрі (навчальні дисципліни: «Дитина у кіберпросторі», «Медіа в освіті»)  
01. 10. 2016 – 30.09.2019 р. – контракт запрошеного професора у Вищій школі бізнесу і наук про здоров'я (Wyższa Szkoła Biznesu i Nauk o Zdrowiu (WSBiNoZ), м. Лодзь, Республіка Польща) – 60 годин на рік.  
01. 10. 2015 – 30.09.2016 р. – контракт запрошеного професора у Вищій школі бізнесу і наук про здоров'я (Wyższa Szkoła Biznesu i Nauk o Zdrowiu (WSBiNoZ), м. Лодзь, Республіка Польща) – 80 годин на рік.  
2014 – 2015 рр. – контракт запрошеного професора у Вищій школі інформатики і прикладних наук (Wyższa Szkoła Informatyki i Umiejętności (WSliU), м. Лодзь, Республіка Польща) – 180 годин на рік.  
Член IEEE (member number: 96875276; certificate-2020).  
Член правління Української асоціації Василя Сухомлинського.



							Член «Асоціації українських редакторів» 1995 – 2002 рр. – редактор багатотиражної газети „Трибуна студента” Луганського державного педагогічного університету імені Тараса Шевченка; 2002 – 2012 рр. – завідувач науково-дослідного відділу з редакційно-видавничої діяльності Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	10	Теорія кольору	Статті у закордонних виданнях 1. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 2. Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34 Статті у наукометричних міжнародних виданнях 3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291</a> (Web of Science) Статті у фахових виданнях України 4. Денисенко С.М. Параметри вибору шрифтового оформлення друкованих видань. Технологія і техніка друкарства (прийнято до друку) 5. Денисенко С.М. Технологія електронного портфоліо у

професійній підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Педагогіка та психологія: зб. наук. праць. 2016. Вип. 53. С. 156–166.

6. Денисенко С. М. Сучасні технології навчання підготовки майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Гуманітарний вісник ДЗВО «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім. Г. Сковороди». 2016. Додаток 3 до Вип. 36, Том IV (20): Тематичний випуск «Міжнародні Челпанівські психолого-педагогічні читання». С. 180–188.

7. Денисенко С.М. Застосування професійних програм обробки відео при створенні мультимедійних електронних освітніх ресурсів / Денисенко С. М. Розорінов Г.М., Мелешко М.А., Ракицький В.А. Проблеми інформатизації та управління. НАУ, 2016. 2 (54). С.60–66

8. Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54

9. Лобода С.М., Велскоп Войцех, Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211.

10. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58.

11. Денисенко С.М.

Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Льницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130

12. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54

1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2020.

2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 154 с.

Робочі програми

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів

вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

4. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

5. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Балабаєва О.Ю. (13.00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті, Д 26.459.01 Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України) 2016 р.

2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки) 2020 р. Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.)

1. Денисенко С. М. Типографіка [Електронний ресурс]. Київ: НАУ, 2020. 60 с.

2. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с.

3. Елементи і

принципи дизайну  
[Електронний ресурс]:  
довідник / укладач  
Денисенко С. М. Київ:  
НАУ, 2020. 44 с.

4. Стилi графiчного  
дизайну  
[Електронний ресурс]:  
довiдник / уклад.:  
Денисенко С. М., Київ:  
НАУ, 2020. 56 с.

Публiкацiї за  
результатами участi у  
наукових конференцiях  
професiйного  
спрямування:

1. Денисенко С.М.  
Використання  
вiртуальної лекцiї-  
екскурсiї у пiдготовцi  
бакалаврiв  
видавництва та  
полiграфiї // IV  
Мiжнародна науково-  
технiчна конференцiя  
«Полiграфiчнi,  
мультимедiйнi та web-  
технологiї»: Тези  
доповiдей. Харкiв,  
«Друкарня Мадрид».  
2019. с. 216

2. Денисенко С. М.  
Колiрний контраст i  
гармонiя у дизайнi  
полiграфiчної  
продукцiї // XXVIII  
Мiжнародна науково-  
практична  
конференцiя з  
проблем видавничо-  
полiграфiчної,  
галузi»: Тези  
доповiдей. К.:  
«УкрНДiСВД», 2019.  
С. 21

3. Денисенко С. М.  
Мiсце дисциплiни  
«Теорiя кольору» у  
процесi професiйної  
пiдготовки бакалаврiв  
видавництва та  
полiграфiї // XXVII  
Мiжнародна науково-  
практична  
конференцiя з  
проблем видавничо-  
полiграфiчної галузi.  
Київ, 2018. С. 35

4. Денисенко С. М.  
Особливостi  
використання  
мультимедiйних  
презентацiй у  
пiдготовцi майбутнiх  
фахiвцiв видавництва  
та полiграфiї // XXVI  
Мiжнародна науково-  
практична  
конференцiя з  
проблем видавничо-  
полiграфiчної галузi:  
тези доп. К.: НАУ,  
2018. С. 29–31

5. Денисенко С. М.  
Кейс-технологiя у  
пiдготовцi майбутнiх  
фахiвцiв видавництва  
та полiграфiї //  
Матерiали III  
Мiжнародної науково-  
технiчної конференцiї

«Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369

6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88

7. Денисенко С. М. Можливості використання мультимедійних технологій у професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії // XXIV Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп., м. Київ, 20 квітня 2017 р. Київ, 2017. С. 28

8. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38

9. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг,

							<p>моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. — Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). — Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. — 95 с. — С. 47–51</p> <p>10. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35</p> <p>Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко Марія, дипломом III ступеня).</p> <p>Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів, на базі Української академії друкарства, Чич Богдан, дипломом III ступеня).</p> <p>Участь в Асоціації українських редакторів</p>
97822	Лобода Світлана Миколаївна	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	<p>Диплом доктора наук ДД 009259, виданий 30.03.2011,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 014282, виданий 10.04.2002,</p> <p>Атестат доцента ДЦ 009660, виданий 16.12.2004,</p> <p>Атестат професора 12ПР 008665, виданий 25.04.2013</p>	18	Видавнича справа і технічне редагування	<p>Наукові публікації у фахових виданнях</p> <p>1. Лобода С.М., Матвійчук-Юдіна О.В. Формування компетентності з голографії у майбутніх бакалаврів кібербезпеки. // Педагогічні науки: зб. наук, праць. 2017. № 78–79. С. 163–166.</p> <p>2. Лобода С.М., Матвійчук-Юдіна О.В. Метод проектів у формуванні компетентності з інфографіки у майбутніх бакалаврів з кібербезпеки. // Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук, праць. 2017.</p>

№ 54–55. С. 269–277.

3. Лобода С.М., Велскоп В., Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні підходи. – № 7 (71), 2017. – С. 200 – 211.

4. Meleshko M., Loboda S., Rakitsky V. Application of the shauder basic function system for the presentation and concentration of information // Norwegian Journal of development of the International Science (ISSN 3453-9875). – VOL.1. – №41/2020. – p. 62 - 68.

5. Svitlana LOBODA, Yuriy PLYSKA Problem determinacji aksjologicznej stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych w warunkach przejścia do nowego paradygmatu edukacyjnego // Rocznik Lubuski pt. Zmiana społeczna i jej implikacje, tom 46. Cz. II, 2020. – s. 167 – 178. (<http://www.rocznikklubuski.uz.zgora.pl/tom-46-2020/>)  
Наукові публікації у наукометричних базах, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection

6. Loboda S. M., G. Vaskivska, M. R. Tanaś Interdisciplinary links as a didactic basis of the future teacher's professional training. // Interdisciplinary Studies of Complex Systems. 2017. No. 10 – 11. Pp. 46 – 59. (eng) (Web of Science)

7. Лобода С. М., Денисенко С. М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69.  
URL:  
<https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291>  
(Web of Science)

8. Blaszcak, I., Loboda, S., & Plyska, Y. (2021). "The role of Media and Professional



Information and Communication Environment in the Formation of Social Activity of a Young University Teacher”, Youth Voice Journal: Young People In Education, Vol. 3, pp. 7-14. ISBN (ONLINE): 978-1-911634-35-5. (SCOPUS)

Навчальні посібники

1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії [Електронний ресурс]: Навчально-методичний посібник для викладачів вищої школи. К.: НАУ, 2020. - 56 с.

2. Лобода С. М. Історія видавничої справи та редагування в персоналіях: Яків Мамонтов : навч. посіб.-хрестоматія / С. М. Лобода. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2013. – 324 с.

3. Лобода С. Н. Педагогическая публицистика в системе до-профессиональной подготовки студентов-иностранцев: учеб.-метод. пособие для преподавателей и студентов высш. пед. учеб. заведений / С. Н. Лобода. – Луганск Альма-матер, 2007. – 52 с. (Рекомендовано Міністерством освіти і науки України як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (лист від 04.06.07 №1.4/18–Г–895). Монографії

4. Лобода С. М. Педагогічна творчість учителя на шпальтах вітчизняної преси ХХ століття: протистояння ідей : монографія / С. М. Лобода ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2010. – 504 с.

Колективні монографії

5. S. Halchenko, O. Bobarchuk, S. Loboda, M. Meleshko Web technology for business process management on the example HCL Domino and ClevaDesk

Modern international relations: topical problems of theory and practice: collective monograph / Faculty of International Relations of the National Aviation University; under general editorship of W. Welskopa, Y.O.Voloshin – Lodz: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Biznesu i Nauk o Zdrowiu w Łodzi, 2021. – 503 p. – p. 336 – 344.

6. Лобода С. М. Запровадження кредитно-трансферної системи навчання/ Вища педагогічна освіта України: історія, сьогодення та перспективи розвитку. Луганська область: монографія /авт.кол.: Курило В.С., Хриков Є.М., Ваховський Л.Ц.; за заг.ред. В.С. Курила. – 2013. – 388 с.

7. Лобода С. М. Методологічні підходи і принципи вивчення періодичної преси як специфічного джерела історико-педагогічного дослідження/ Методологічні засади педагогічного дослідження: монографія / авт. кол. : Є. М. Хриков, О. В. Адаменко, В. С. Курило та ін. ; за заг. ред. В. С. Курила, Є. М. Хрикова ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. – Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2013. – 248 с.

1. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Тех-нології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с.

2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с.

3. Стандартизація та

управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с.

4. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії [Електронний ресурс]: Навчально-методичний посібник для викладачів вищої школи. – К.: НАУ, 2020. – 56 с.

5. Видавнича справа і технічне редагування: навчальний посібник [Електронний ресурс] / Лобода С.М., Денисенко С.М. - К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 144 с.

6. Види цифрового друку [Електронний ресурс]: довідник / Лобода С. М., Денисенко С. М., Бобарчук О. А. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 52 с.

1. Кубанова Т. В. „Ідеї гуманістичної освіти у вітчизняній педагогічній журналістиці (60-і рр. ХХ ст.)” (00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки) – 05. 04. 2016 року на засіданні спеціалізованої вченої ради К 64.053.06 у Харківському національному педагогічному університеті імені Г. С. Сковороди;

2. Матвійчук-Юдіна О. В. „Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп’ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки” (00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті) – 12. 07. 2018 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.459.01в Інституті інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України. Член спеціалізованої вченої ради по захисту докторських

(кандидатських)  
дисертації 13.00.01 –  
загальна педагогіка та  
історія педагогіки Д  
26.452.01 в Інституті  
педагогіки  
Національної академії  
педагогічних наук  
України.  
Науковий керівник  
НДР кафедри  
комп'ютерних  
мультимедійних  
технологій  
Національного  
авіаційного  
університету  
«Мультимедійне  
освітнє середовище  
підготовки майбутніх  
фахівців у вищому  
навчальному закладі»  
(01.09.2017 –  
30.06.2022р. НДР №  
109/09.01.07)  
«Education and  
Pedagogical Sciences»  
(ISSN:2227-281X)  
Луганський  
національний  
університет імені  
Тараса Шевченка (м.  
Старобільськ) – член  
редакційної колегії  
(2014 р. – по  
теперішній час).  
«Вісник  
Житомирського  
державного  
університету імені  
Івана Франка.  
Педагогічні науки»  
(ISSN: 2663-6387)  
Житомирський  
державний  
університет імені  
Івана Франка) – член  
редакційної колегії  
(2018 р. – по  
теперішній час).  
«International Journal  
of Pedagogy,  
Innovation and New  
Technologies»  
(ISSN:2392-  
0092;індексується в  
таких  
наукометричних  
базах: Index  
Copernicus; Akademia  
Pedagogiki Specjalnej  
Marii Grzegorzewskiej  
w Warszawie) – член  
міжнародної наукової  
ради (2018 р. – по  
теперішній час)  
«Prima Educatione»  
(Punkty MEiN: 40;  
ISSN: 2544-2317; e-  
ISSN: 2657-3229;  
<https://journals.umcs.pl/pe>)  
Maria Curie-  
Skłodowska University,  
Lublin, Poland –  
рецензент (2021 р.)  
«Horyzonty  
Wychowania»  
(ISSN:1643-9171;  
eISSN: 2391-9485;  
DOI: 10.17399/HW;  
<https://horyzonty.ignat>

ianum.edu.pl/HW)  
Wydział Pedagogiczny  
Akademii Ignatianum w  
Krakowie, Poland) –  
рецензент (2021 р.)  
Член експертної ради  
з питань проведення  
експертизи  
дисертацій МОН  
України з  
педагогічних наук  
(наказ № 158 від 11  
лютого 2019 р.  
2018 р. – рецензент у  
журналі „Edukacja  
Elementarna w Teorii i  
Praktyce” (Akademia  
Ignatianum w  
Krakowie).  
2019 р. – рецензент  
монографії I.  
Blaszczak, O. Wozniuk,  
Y. Pliska, W. Żukowski  
Nauczyciel i wyzwania  
XXI st. Tradycje i  
wartości. - Warszawa:  
Szkoła Główna  
Gospodarstwa  
Wiejskiego w  
Warszawie (SGGW). –  
2020.  
2021 р. – рецензент у  
журналі «Prima  
Educatione» (Punkty  
MEiN: 40; ISSN: 2544-  
2317; e-ISSN: 2657-  
3229;  
<https://journals.umcs.pl/pe>) Maria Curie-  
Sklodowska University,  
Lublin, Poland  
2021 р. – рецензент у  
журналі «Horyzonty  
Wychowania»  
(ISSN:1643-9171;  
eISSN: 2391-9485;  
DOI: 10.17399/HW;  
<https://horyzonty.ignatianum.edu.pl/HW>)  
Wydział Pedagogiczny  
Akademii Ignatianum w  
Krakowie, Poland) –  
рецензент (2021 р.)  
Член Вченої ради  
Державної науково-  
педагогічної  
бібліотеки України ім.  
В.О. Сухомлинського  
НАПН України  
01.10.2020 р. –  
31.12.2020 р. –  
контракт запрошеного  
професора в Академії  
сільського  
господарства в  
Варшаві (Szkoła  
Główna Gospodarstwa  
Wiejskiego w  
Warszawie (SGGW) –  
60 годин у зимовому  
семестрі (навчальні  
дисципліни: «Дитина  
у кіберпросторі»,  
«Медіа в освіті»)).  
01. 10. 2016 –  
30.09.2019 р. –  
контракт запрошеного  
професора у Вищій  
школі бізнесу і наук  
про здоров'я (Wyższa  
Szkoła Biznesu i Nauk o

						<p>Zdrowiu (WSBiNoZ), м. Лодзь, Республіка Польща) – 60 годин на рік.</p> <p>01. 10. 2015 – 30.09.2016 р. – контракт запрошеного професора у Вищій школі бізнесу і наук про здоров'я (Wyższa Szkoła Biznesu i Nauk o Zdrowiu (WSBiNoZ), м. Лодзь, Республіка Польща) – 80 годин на рік.</p> <p>2014 – 2015 рр. – контракт запрошеного професора у Вищій школі інформатики і прикладних наук (Wyższa Szkoła Informatyki i Umiejętności (WSiU), м. Лодзь, Республіка Польща) – 180 годин на рік.</p> <p>Член IEEE (member number: 96875276; certificate-2020).</p> <p>Член правління Української асоціації Василя Сухомлинського.</p> <p>Член «Асоціації українських редакторів»</p> <p>1995 – 2002 рр. – редактор багатотиражної газети „Трибуна студента” Луганського державного педагогічного університету імені Тараса Шевченка;</p> <p>2002 – 2012 рр. – завідувач науково-дослідного відділу з редакційно-видавничої діяльності Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».</p>	
393594	Іванко Андрій Іванович	Доцент (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 046790, виданий 21.05.2008, Атестат доцента 12ДЦ 023347, виданий 09.11.2010	18	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	<p>Наукові видання, що включені до переліку фахових видань України:</p> <p>1. Іванко А. І. Обрізування аркушевих матеріалів у пневматичних транспортувальних системах / А. І. Іванко, О. С. Марченко // Технологія і техніка друкарства. Київ: НТУУ «КПІ», 2016. Вип. 2(52). С. 72–78.</p> <p>2. Іванко А. І. Комбінований привод пристрою для обрізування книжково-журнальних блоків / А. І. Іванко, С. Л. Панов. Технологія і техніка друкарства / НТУУ «КПІ». Київ,</p>

2017. Вип. 2(56). С. 74-81.

3. Ivanko A.I. Method of sheet material trimming without using counter-knife / A.I. Ivanko, O.S. Marchenko. Технологія і техніка друкарства / НТУУ "КПІ ім. Ігоря Сікорського". Київ, 2017. Вип. 3(57). С. 36-42.

4. Іванко А.І. Пристрій для транспортування книжкових та журнальних блоків у зону обрізування / А.І. Іванко, А.А. Степанков. Технологія і техніка друкарства / НТУУ "КПІ ім. Ігоря Сікорського". Київ, 2018. Вип. 4(62). С. 71-79.

5. Іванко А.І. Моделювання процесу витрат повітря у камері пневмомарзана ротаційного висікального модуля / А.І. Іванко, В.П. Пасічник. Технологія і техніка друкарства / НТУУ "КПІ ім. Ігоря Сікорського". Київ, 2020. Вип. 1-2(67-68). С. 29-37.

Патенту на винахід: Патент України № 119081. В26D 1/06. Пристрій для безупинного обрізування книжкових блоків / А. І. Іванко, С. Л. Панов – Заявл. 24.05.2017; Опубл. 25.04.2019. – Бюл. № 8, 2019. – 4 с.

Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Опонування кандидатської дисертації. Яніцкі Пьотр, Станіслав. Тема дисертації: Удосконалення безвистійного обрізування книжкових блоків ексцентричними дисковими ножами. Спеціальність 05.05.01 – машини і процеси поліграфічного виробництва (18 – виробництво і технології). 14 травня 2021 р. Захист відбувся на засіданні спеціалізованої вченої ради Д.35.101.01 в УАД м. Львів.

1) Виконання функцій наукового керівника науково-технічної теми: «Система витяжної вентиляції робочої зони вузла

стираючого циліндра друкарської машини SUPER ORLOF-INTAGLIO» № договору: 19-81-370. Дата реєстрації: 2019-11-29.

2) Виконання функцій відповідального виконавця науково-технічної теми: «Модернізація механізму натягу вакуумних стрічок друкарської машини SUPER ORLOF-INTAGLIO» № договору: 19-81-371 Дата реєстрації: 2019-11-29.

1. Ivanko A. Науково-практичний семінар «Рекламна поліграфія. Нові тенденції та перспективи». Equipment for the booklets manufacturing / Ivanko A., Marchenko O. - ВПІ КПІ ім. Ігоря Сікорського. – Київ; 29 листопада 2017. С. 21.

2. Іванко А.І. Науково-практичний семінар «Рекламна поліграфія. Нові тенденції та перспективи». Проектування ротаційного висікального обладнання для виготовлення картонного сувенірного пакування / Іванко А.І., Козюба А.Р. - ВПІ КПІ ім. Ігоря Сікорського. – Київ; 29 листопада. 2017. С. 24-25.

3. Ivanko A. Cardboard sheet cutting with air-operated conveying devices using / A. Ivanko // International research and practice conference “Modern methods, innovations, and experience of practical application in the field of technical sciences”. - Radom Academy of Economics. – Radom, Republic of Poland; 27.12.2017. – P. 116–119.

4. Іванко А. І. Комбінований привод різальної секції блокообробної машини / А. І. Іванко / XXIV Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Приватне акціонерне товариство «УкрНДІСВД». – К.,



2017. С. 47-48.

5. Іванко А. І. Безмарзанний спосіб обрізування аркушевих матеріалів у потокових лініях / А. І. Іванко // XXV Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 16 листоп. 2017 р. «УкрНДІСВД». – К., 2017. С. 40-41.

6. Іванко А. І. Кривошипно-кулісний привод пристрою для обрізування книжкових блоків / А. І. Іванко, О. Ю. Гаваза // XXV Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 16 листоп. 2017 р. «УкрНДІСВД». – К., 2017. С. 41-43.

7. Іванко А. І. Пристрій для обрізування книжкових блоків у блокообробних агрегатах / А. І. Іванко, В. А. Култаєва // XXV Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 16 листоп. 2017 р. «УкрНДІСВД». – К., 2017. С. 43-45.

8. Ivanko A. Pneumatic transportation systems of sheet material / A. Ivanko, O. Marchenko // VII International scientific conference “Advanced technologies in mechanical engineering”, Institute of Engineering Mechanics and Transport / Lviv Polytechnic National University. Lviv-Zveniv, 5-9 February 2018. – P. 15-17.

9. Ivanko, A. Pneumatics in the transferring systems of Printing machines / A. Ivanko // Принттехнологии и медиакоммуникации : тезисы докладов 82-й научно-технической конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 1-14 февраля 2018 г. / Белорусский государственный технологический университет. - Минск : БГТУ, 2018. - С. 38-39.

Режим доступу (URI):  
<https://elib.belstu.by/handle/123456789/24694>.

10. Іванко А. І. Штанцювальний прес безвистійного типу для виготовлення розгорток картонних паковань / А. І. Іванко / XXVI Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 25 квітн. 2018 р. «УкрНДІСВД». – К., 2018. С. 40-42.

11. Іванко А. І. Вибір геометричних параметрів кулісного привода аркушерізальної машини / А. І. Іванко, О. Ю. Гаваза // XXVII Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 30 листоп. 2018 р. «УкрНДІСВД». – К., 2018. С. 35-36.

12. Іванко А. І. Комбінований привод пристрою для ротаційного обрізування книжкових блоків / А. І. Іванко, В. А. Култаєва // XXVII Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 30 листоп. 2018 р. «УкрНДІСВД». – К., 2018. С. 36-38.

13. Іванко А. І. Пристрій для транспортування книжкових блоків в зону обрізування / А. І. Іванко, А. А. Степанков // XXVII Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 30 листоп. 2018 р. «УкрНДІСВД». – К., 2018. С. 38-40.

14. Іванко А. І. Транспортувальний пристрій книжкових блоків реверсивного типу / А. І. Іванко / XXVIII Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 8 квітн. 2019 р. «УкрНДІСВД». – К., 2019. С. 29-30.

15. Ivanko A.I. Use of pneumatic devices for manufacturing cardboard reamers / A.I. Ivanko, O.V. Pidvyshenna // International scientific and practical conference «Science,

						<p>engineering and technology: global and current trends» / Czech technical university in Prague, Czech Republic. December 27-28, 2019. - P. 120-122.</p> <p>16. Ivanko A. Rotary die cutting of cardboard sweep by using pneumatics / A. Ivanko // Принттехнологии и медиакоммуникации: материалы 84-й науч.-техн. конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 3-14 февраля 2020 г. - Минск: БГТУ, 2020. - С. 59-61. Режим доступа: <a href="https://www.belstu.by/Portals/0/userfiles/37/0005-Printtehnologii-i-mediakommunikacii-PPS-2020.pdf">https://www.belstu.by/Portals/0/userfiles/37/0005-Printtehnologii-i-mediakommunikacii-PPS-2020.pdf</a>.</p> <p>Ivanko A.I. Rotary multicamber pneumatic cylinder machines for cutting cardboard analyzing / A.I. Ivanko / XXXI Міжнарод. наук.-практ. конф. з пробл. вид.-полігр. галузі: тези доп., Київ 20 травн. 2021 р. «УкрНДІСВД». – К., 2021. С. 41-43.</p>	
392052	Віхоть Олексій Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1998, спеціальність: 0502 Менеджмент у виробничій сфері	16	Видавничо-поліграфічні матеріали	<p>1. Спосіб кріплення циліндричних виробів тамподрукарської машини [Текст]: заявка на патент МПК [Текст]: патент 110103 (2016.01) B41F 17/00 / Віхоть О. М., Дударев С. О.: власники патенту Віхоть О. М., Дударев С. О. - № 201602984; заяв. 23.03.2016; опуб. 26.09.2016. бюл. № 18. – 3 с.; 1 іл.</p> <p>2. Механізм кріплення виробу лінійного транспортеру ротаційного тамподрукарського апарату [Текст]: патент 111589 МПК (2015.01) B41F 13/00 B41F 13/08./ Віхоть О. М., Міщенко Р. О.: власники патенту Віхоть О. М., Міщенко Р. О - № 201606349; заяв. 10.06.2016; опуб. 10.11.2016 . бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл.</p> <p>3. Метод декорування виробу ротаційним тамподруком за допомогою флексографічних форм [Текст]: патент</p>

111600 МПК (2016.01)  
B41F 13/00 B41F  
13/08./ Віхоть О. М.  
Гаваза О. Ю.:  
власники патенту  
Віхоть О. М. Гаваза О.  
Ю. - № u201606514;  
заяв. 14.06.2016; опуб.  
10.11.2016. бюл. № 21.-  
4 с.; 1 іл.  
4. Механізм кріплення  
кришок карусельного  
транспортю  
ротацийної  
тамподрукарської  
машини[Текст]:  
патент 122382 МПК  
(2017.01) B41F 13/00  
B41F / Віхоть О. М.  
Гаваза О. Ю.:  
власники патенту  
Віхоть О. М. Гаваза О.  
Ю. - № u201705056;  
заяв. 25.05.2017; опуб.  
10.01.2018. бюл. № 1.-  
4 с.; 1 іл.  
5. Ланцюговий  
транспортю  
циліндричних виробів  
ротацийної  
тамподрукарської  
машини[Текст]:  
патент 121591 МПК  
(2017.01) B41F 17/00  
B41F 31/00 B56G  
15/00./ Віхоть О. М.  
Лещенко А. С.:  
власники патенту  
Віхоть О. М. Лещенко  
А. С. - № u201706113;  
заяв. 16.06.2017; опуб.  
11.12.2017. бюл. № 23.-  
4 с.; 1 іл.  
1. Конструкція і  
розрахунки  
обладнання 1.  
Конструкція і  
розрахунки формного  
обладнання  
[Електронний ресурс]  
: методичні вказівки  
до виконання  
розрахунково-  
графічних робіт для  
студентів  
спеціальності  
8.05050317  
«Поліграфічні  
машини і  
автоматизовані  
комплекси» / НТУУ  
«КПІ» ; уклад. О. М.  
Віхоть. – Електронні  
текстові дані (1 файл:  
1,80 Мбайт). – Київ :  
НТУУ «КПІ», 2016. –  
10 с. – Назва з екрана.  
– Доступ :  
<http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14923>  
2. Процеси, апарати і  
машини галузі 1.  
Складальне і формне  
устаткування  
[Електронний ресурс]  
: методичні вказівки  
до виконання  
розрахунково-  
графічних робіт для  
студентів напрямку  
підготовки 6.050303

«Машинобудування» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 304 Кбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : <http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14922>

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Видавничо-поліграфічні матеріали» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

4. Робоча програма навчальної дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва і» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Віхоть О. М. Вплив форми задрукованого виробу на передатне число між ланками ротативного тамподрукарського апарату // XXII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.

2. Віхоть О. М. Застосування приводу в тамподрукарських машинах // XXIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.

3. Віхоть О. Огляд методик аналізу ефективності формних комплексів флексографічного друку// Науково-практична конференція для педагогічних працівників і студентів: «Теоретичні та прикладні проблеми розвитку професійної освіти» (Київ, 2019): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2019.

4. Віхоть О. Стан та перспективи розвитку

						цифрового друку // Науково-практична конференція Київського коледжу комп'ютерних технологій і економіки (Київ, 2020): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2020. 5. Віхоть О. Використання технології computer-to-film для виготовлення кольоропроби Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» (Київ, 2017): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2017.	
392052	Віхоть Олексій Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1998, спеціальність: 0502 Менеджмент у виробничій сфері	16	Видавнича справа і технічне редагування	1. Спосіб кріплення циліндричних виробів тамподрукарської машини [Текст]: заявка на патент МПК [Текст]: патент 110103 (2016.01) В41F 17/00 / Віхоть О. М., Дударев С. О.: власники патенту Віхоть О. М., Дударев С. О. - № 201602984; заяв. 23.03.2016; опуб. 26.09.2016. бюл. № 18. – 3 с.; 1 іл. 2. Механізм кріплення виробу лінійного транспортеру ротаційного тамподрукарського апарату [Текст]: патент 111589 МПК (2015.01) В41F 13/00 В41F 13/08./ Віхоть О. М., Міщенко Р. О.: власники патенту Віхоть О. М., Міщенко Р. О - № 201606349; заяв. 10.06.2016; опуб. 10.11.2016 . бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. 3. Метод декорування виробу ротаційним тамподруком за допомогою флексографічних форм [Текст]: патент 111600 МПК (2016.01) В41F 13/00 В41F 13/08./ Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - № u201606514; заяв. 14.06.2016; опуб. 10.11.2016. бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл. 4. Механізм кріплення кришок карусельного транспортеру ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 122382 МПК (2017.01) В41F 13/00 В41F / Віхоть О. М.

Гаваза О. Ю.:  
власники патенту  
Віхоть О. М. Гаваза О.  
Ю. - № u201705056;  
заяв. 25.05.2017; опуб.  
10.01.2018. бюл. № 1.-  
4 с.; 1 іл.  
5. Ланцюговий  
транспортер  
циліндричних виробів  
ротаційної  
тамподрукарської  
машини[Текст]:  
патент 121591 МПК  
(2017.01) B41F 17/00  
B41F 31/00 B56G  
15/00./ Віхоть О. М.  
Лещенко А. С.:  
власники патенту  
Віхоть О. М. Лещенко  
А. С. - № u201706113;  
заяв. 16.06.2017; опуб.  
11.12.2017. бюл. № 23.-  
4 с.; 1 іл.  
1. Конструкція і  
розрахунки  
обладнання 1.  
Конструкція і  
розрахунки формного  
обладнання  
[Електронний ресурс]  
: методичні вказівки  
до виконання  
розрахунково-  
графічних робіт для  
студентів  
спеціальності  
8.05050317  
«Поліграфічні  
машини і  
автоматизовані  
комплекси» / НТУУ  
«КПІ» ; уклад. О. М.  
Віхоть. – Електронні  
текстові дані (1 файл:  
1,80 Мбайт). – Київ :  
НТУУ «КПІ», 2016. –  
10 с. – Назва з екрана.  
– Доступ :  
<http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14923>  
2. Процеси, апарати і  
машини галузі 1.  
Складальне і формне  
устаткування  
[Електронний ресурс]  
: методичні вказівки  
до виконання  
розрахунково-  
графічних робіт для  
студентів напрямку  
підготовки 6.050303  
«Машинобудування»  
/ НТУУ «КПІ» ; уклад.  
О. М. Віхоть. –  
Електронні текстові  
дані (1 файл: 304  
Кбайт). – Київ : НТУУ  
«КПІ», 2016. – 10 с. –  
Назва з екрана. –  
Доступ :  
<http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14922>  
3. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни  
«Видавничо-  
поліграфічні  
матеріали» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»

за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

4. Робоча програма навчальної дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва і» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Віхоть О. М. Вплив форми задрукованого виробу на передатне число між ланками ротаційного тамподрукарського апарату // XXII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.

2. Віхоть О. М. Застосування приводу в тамподрукарських машинах // XXIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.

3. Віхоть О. Огляд методик аналізу ефективності формних комплексів флексографічного друку // Науково-практична конференція для педагогічних працівників і студентів: «Теоретичні та прикладні проблеми розвитку професійної освіти» (Київ, 2019): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2019.

4. Віхоть О. Стан та перспективи розвитку цифрового друку // Науково-практична конференція Київського коледжу комп'ютерних технологій і економіки (Київ, 2020): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2020.

5. Віхоть О. Використання технології computer-to-tilm для виготовлення кольоропроби Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю



							«Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» (Київ, 2017): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2017.
392052	Віхоть Олексій Миколайович	Старший викладач (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1998, спеціальність: 0502 Менеджмент у виробничій сфері	16	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	<p>1. Спосіб кріплення циліндричних виробів тамподрукарської машини [Текст]: заявка на патент МПК [Текст]: патент 110103 (2016.01) В41F 17/00 / Віхоть О. М., Дударев С. О.: власники патенту Віхоть О. М., Дударев С. О. - № 201602984; заяв. 23.03.2016; опуб. 26.09.2016. бюл. № 18. – 3 с.; 1 іл.</p> <p>2. Механізм кріплення виробу лінійного транспортеру ротаційного тамподрукарського апарату [Текст]: патент 111589 МПК (2015.01) В41F 13/00 В41F 13/08./ Віхоть О. М., Міщенко Р. О.: власники патенту Віхоть О. М., Міщенко Р. О - № 201606349; заяв. 10.06.2016; опуб. 10.11.2016 . бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл.</p> <p>3. Метод декорування виробу ротаційним тамподруком за допомогою флексографічних форм [Текст]: патент 111600 МПК (2016.01) В41F 13/00 В41F 13/08./ Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - № u201606514; заяв. 14.06.2016; опуб. 10.11.2016. бюл. № 21.- 4 с.; 1 іл.</p> <p>4. Механізм кріплення кришок карусельного транспортеру ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 122382 МПК (2017.01) В41F 13/00 В41F / Віхоть О. М. Гаваза О. Ю.: власники патенту Віхоть О. М. Гаваза О. Ю. - № u201705056; заяв. 25.05.2017; опуб. 10.01.2018. бюл. № 1.- 4 с.; 1 іл.</p> <p>5. Ланцюговий транспортер циліндричних виробів ротаційної тамподрукарської машини[Текст]: патент 121591 МПК (2017.01) В41F 17/00 В41F 31/00 В56G 15/00./ Віхоть О. М. Лещенко А. С.:</p>

власники патенту Віхоть О. М. Лещенко А. С. - № u201706113; заяв. 16.06.2017; опуб. 11.12.2017. бюл. № 23.- 4 с.; 1 іл.

1. Конструкція і розрахунки обладнання 1. Конструкція і розрахунки формного обладнання [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів спеціальності 8.05050317 «Поліграфічні машини і автоматизовані комплекси» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 1,80 Мбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : <http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14923>

2. Процеси, апарати і машини галузі 1. Складальне і формне устаткування [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання розрахунково-графічних робіт для студентів напрямку підготовки 6.050303 «Машинобудування» / НТУУ «КПІ» ; уклад. О. М. Віхоть. – Електронні текстові дані (1 файл: 304 Кбайт). – Київ : НТУУ «КПІ», 2016. – 10 с. – Назва з екрана. – Доступ : <http://ela.kpi.ua/handle/123456789/14922>

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Видавничо-поліграфічні матеріали» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

4. Робоча програма навчальної дисципліни «Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва і» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Віхоть О. М. Вплив форми задрукованого

						<p>виробу на передатне число між ланками ротацийного тамподрукарського апарату // XXII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.</p> <p>2. Віхоть О. М. Застосування приводу в тамподрукарських машинах // XXIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі (Київ, 2016): Тези доповідей. – К.: УкрНДІ СВД, 2016.</p> <p>3. Віхоть О. Огляд методик аналізу ефективності формних комплексів флексографічного друку // Науково-практична конференція для педагогічних працівників і студентів: «Теоретичні та прикладні проблеми розвитку професійної освіти» (Київ, 2019): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2019.</p> <p>4. Віхоть О. Стан та перспективи розвитку цифрового друку // Науково-практична конференція Київського коледжу комп'ютерних технологій і економіки (Київ, 2020): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2020.</p> <p>5. Віхоть О. Використання технології computer-to-tilm для виготовлення кольоропроби Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності» (Київ, 2017): Тези доповідей. – ККТЕ НАУ, 2017.</p>	
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101	10	Основи типографіки	Статті у закордонних виданнях 1. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation

Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014

and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34

2. Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. *Balkan Scientific Review*, 2018. № 1. С. 29–34

Статті у наукометричних міжнародних виданнях

3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291> (Web of Science)

Статті у фахових виданнях України

4. Денисенко С.М. Параметри вибору шрифтового оформлення друкованих видань. *Технологія і техніка друкарства (прийнято до друку)*

5. Денисенко С.М. Технологія електронного портфоліо у професійній підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. *Педагогіка та психологія: зб. наук. праць*. 2016. Вип. 53. С. 156–166.

6. Денисенко С. М. Сучасні технології навчання підготовки майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. *Гуманітарний вісник ДЗВО «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім. Г. Сковороди»*. 2016. Додаток 3 до Вип. 36, Том IV (20): Тематичний випуск «Міжнародні Челпанівські психолого-педагогічні читання». С. 180–188.

7. Денисенко С.М. Застосування професійних програм обробки відео при створенні

мультимедійних електронних освітніх ресурсів / Денисенко С. М. Розорінов Г.М., Мелешко М.А., Ракицький В.А. Проблеми інформатизації та управління. НАУ, 2016. 2 (54). С.60–66

8. Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54

9. Лобода С.М., Велскоп Войцех, Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211.

10. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58.

11. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Гльницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130

12. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54

1. Лобода С.М.,

Денисенко С.М.  
Новітні технології  
навчання майбутніх  
фахівців видавництва  
та поліграфії: Навч.-  
методич. посібник для  
викладачів вищої  
школи. [Електронний  
ресурс]. – 3.05 МВ. –  
К.: Вид-во Нац.  
Авіац.ун-ту «НАУ-  
друк», 2020.

2 Денисенко С.М.  
Теорія кольору.  
Навчальний посібник.  
[Електронний ресурс].  
– 6.6 МВ. – К.: Вид-во  
Нац. Авіац.ун-ту  
«НАУ-друк», 2021. –  
154 с.

Робочі програми

1. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
композиції і проєктної  
графіки» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»  
за спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

2. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни  
«Додрукарське  
опрацювання  
інформації»  
підготовки здобувачів  
вищої освіти ОС  
«Бакалавр» за  
спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

3. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
типографіки»  
підготовки здобувачів  
вищої освіти ОС  
«Бакалавр» за  
спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

4. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Теорія  
кольору» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»  
за спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

5. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
технічної естетики і  
дизайну» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»  
за спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

1. Участь в атестації  
наукових кадрів як  
офіційного опонента:  
Балабаєва О.Ю.  
(13.00.10 –  
інформаційно-  
комунікаційні  
технології в освіті, Д  
26.459.01 Інституту

інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України) 2016 р.

2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки) 2020 р.

Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07)

Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.)

1. Денисенко С. М. Типографіка [Електронний ресурс]. Київ: НАУ, 2020. 60 с.

2. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с.

3. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с.

4. Стили графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с.

Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:

1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216

2. Денисенко С. М. Колірний контраст і

гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21

3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35

4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31

5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369

6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88

7. Денисенко С. М. Можливості використання мультимедійних технологій у професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії // XXIV Міжнародна науково-



практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп., м. Київ, 20 квітня 2017 р. Київ, 2017. С. 28

8. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38

9. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51

10. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35  
Підготовка студентів до участі у

						<p>Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко Марія, дипломом III ступеня).</p> <p>Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів, на базі Української академії друкарства, Чич Богдан, дипломом III ступеня).</p> <p>Участь в Асоціації українських</p>	
85166	Матвійчук-Юдіна Олена Василівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 049333, виданий 23.10.2018, Атестація доцента АД 006214, виданий 09.02.2021	12	Вступ до спеціальності	<p>редакторів</p> <p>1. Матвійчук-Юдіна О.В. Вітчизняний та зарубіжний досвід формування змісту навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки Інформаційні технології і засоби навчання. – 2017. – Том 62. - № 6. – С. 264 – 276 – Режим доступу до журналу: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290</a></p> <p>Scopus</p> <p>2. O. Matviichuk-Yudina Development of methods for identification of information-controlling signals of unmanned aircraft complex operator / Yudin O., Ziubina R., Buchyk S., Suprun O., Ivannikova V. // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020. – Vol 2. – № 9 (104). – P. 56-65</p> <p>3. O. Matviichuk-Yudina Significant microsegment transformants encoding method to increase the availability of video information resource / Volodymyr Barannik, Valeriy Barannik, Yurii Babenko, Andriy Khimenko, Oleg Kulitsa // 2020 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2020), pp. 52-56</p> <p>Авторські свідоцтва:</p> <p>1. Комп'ютерна програма «Освіта» / Авторське свідоцтво А.с. на КП № 28834 Державний департамент</p>

інтелектуальної власності, 13.03.2009.  
// Юдін О.К., Єлізаров А.Б., Яковенко О.Л.

2. Комп'ютерна програма "Тестування" / А.с. на КП № 28836 "Державний департамент інтелектуальної власності", 13.03.2009.  
// Юдін О.К., Єлізаров А.Б., Корнієнко Б.Я., Яковенко О.Л.

3. Спосіб забезпечення управління доступом у захищених багатомашинних автоматизованих системах Патент на корисну модель / Пат. 73446 Україна, МПК Н04L 9/32, Н04L 9/14. – №u201201202586; Заявл.05.03.2012; Опубл. 25.09.2012, Бюл. № 18 // Корнієнко Б.Я., Луцький М.Г., Варченко О.І., Юдін О.К., Гулак Д.О.

Монографії:

1. Competence in computer graphics of bachelors of cybersecurity / За редакцією: Jacek Rysiński, Stanisław Zawiślak / Inżynier XXI wieku: Processing, transmission and security of information. - Bielsko-Bialej (Poland) : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, 2018. – Том 2. 07.12.2018P.137 – 142.  
Режим доступу до видання:  
[http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi\\_2018\\_vol2\\_57.pdf](http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi_2018_vol2_57.pdf)

2. Iterative teaching system in the modern conditions of distance learning process realization / Contemporary technologies in the educational process / Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska, Galyna Buchkivska // Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts Katowice School of Technology. Monograph 40, 2020. – P. 30-36. / Yudin O., Ivannikova V.

1. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. //

Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Тех-нології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с.

2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с.

3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с.

Робочі програми з дисциплін:

1. «Вступ до спеціальності» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»;
2. «Стандартизація та управління якістю» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»
3. «Веб-дизайн» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія», для спеціальності «Журналістика»;
4. «Медіабезпека» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
5. «Мультимедійні технології в рекламі» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
6. «Програма технологічної практики» для здобувачів вищої освіти освітнього

						ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія» Канд.пед.наук за спеціальністю 13.00.10 Інформаційні технології в освіті на тему: Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки. (2018р.) Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Асоціація українських редакторів IEEE України, Чаптер «Теорія інформації»	
174041	Мелешко Микола Андрійович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ТН 061444, виданий 13.04.1983, Атестат доцента ДЦ 090096, виданий 14.05.1986	45	Технології електронних мультимедійних видань	Статті у фахових українських виданнях - Мелешко М.А. Використання комп'ютерних технологій в сучасних друкарських процесах видавництва / Мелешко М.А., Соломін А.В., Таран В.М., Ракицький В.А. //Проблеми інформатизації та управління. – 2 (54). – НАУ, 2016. – С.36-44. - Мелешко М.А. Застосування професійних програм обробки відео при створенні мультимедійних електронних освітніх ресурсів / Розорінов Г.М., Мелешко М.А., Денисенко С.М., Ракицький В.А. //Проблеми інформатизації та управління. – 2 (54). – НАУ, 2016. – С.60-66. - Мелешко М.А. Використання перетворення Хартлі в комп'ютерних системах цифрової обробки інформації/ Мелешко М.А., Ракицький В.А. // Проблеми інформатизації та управління: Зб. наук. праць: Випуск 1(61). – К.: НАУ, 2019. – С. 69-75. Статті у фахових

закордонних виданнях  
- Meleshko M, Loboda S. Rakitsky V. Application of the Shauder basic function system for the presentation and concentration of information. Norwegian Journal of development of the International Science, ISSN 3453-9875, №42(1), 2020. - p. 62 - 68.  
<http://www.njd-iscience.com>.  
- п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;  
Підготовлено до видання за планом 2021-2022 н.р.:  
- Мелешко М.А. Науково-прикладні аспекти цифрової обробки інформації та мультимедіа: Монографія. – Київ: Національний авіаційний університет, 2021. - 197 с.  
- Мелешко М.А. Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи. Навчальний посібник: для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» / НАУ; М.А. Мелешко – Київ: НАУ, 2020. – 172 с.  
Мелешко М.А., Ругайн О.В., Гніденко І.А. Технології електронних мультимедійних видань. Лабораторний практикум. Навчальне видання. - К., НАУ, 2018. – 80 с.  
- офіційний опонент здобувача Старовойт Я.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р.  
- офіційний опонент здобувача Святненко А.О. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України

«Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2020 р.  
- офіційний опонент здобувача Гладкіх Н. Д.(05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р.  
- офіційний опонент здобувача Ніжник О.І. (05.09.08 – прикладна акустика та звукотехніка, Д26.002.19 у Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»), 2018 р.  
- наукове керівництво постійно діючим студентським науково-дослідним центром «Multimedia»;  
- робота «Електронна версія друкованого видання документально-художньої діалогії» студентки Карпюк І.В. (керівник професор Мелешко М.А.) на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р.) нагороджена Дипломом I ступеня.  
- член Всеукраїнського громадського об'єднання «Українська бібліотечна асоціація».  
- Завідувач кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій, Національного авіаційного університету, 2005-2008 рр., 2014-2015 рр.  
- СпівОрганізатор щорічної Всеукраїнської науково-практичної конференції «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності», з публікацією збірника тез.  
- Забезпечує співпрацю з Українським мовно-інформаційним фондом НАН України,

							Інститутом інформаційних технологій та засобів навчання НАПН України та ПАТ «ВІПОЛ».
85166	Матвійчук-Юдіна Олена Василівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ДК 049333, виданий 23.10.2018, Атестат доцента АД 006214, виданий 09.02.2021	12	Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	<p>1. Матвійчук-Юдіна О.В. Вітчизняний та зарубіжний досвід формування змісту навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки Інформаційні технології і засоби навчання. – 2017. – Том 62. - № 6. – С. 264 – 276 – Режим доступу до журналу: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1938/1290</a> Scopus</p> <p>2. O. Matviichuk-Yudina Development of methods for identification of information-controlling signals of unmanned aircraft complex operator / Yudin O., Ziubina R., Buchyk S., Suprun O., Ivannikova V. // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020. – Vol 2. – № 9 (104). – P. 56-65</p> <p>3. O. Matviichuk-Yudina Significant microsegment transformants encoding method to increase the availability of video information resource / Volodymyr Barannik, Valeriy Barannik, Yurii Babenko, Andriy Khimenko, Oleg Kulitsa // 2020 IEEE International Conference on Advanced Trends in Information Theory (ATIT 2020), pp. 52-56</p> <p>Авторські свідоцтва:</p> <p>1. Комп'ютерна програма «Освіта» / Авторське свідоцтво А.с. на КП № 28834 Департамент інтелектуальної власності, 13.03.2009. // Юдін О.К., Єлізаров А.Б., Яковенко О.Л.</p> <p>2. Комп'ютерна програма «Тестування» / А.с. на КП № 28836 «Державний департамент інтелектуальної власності», 13.03.2009. // Юдін О.К., Єлізаров А.Б., Корнієнко Б.Я., Яковенко О.Л.</p> <p>3. Спосіб забезпечення</p>



управління доступом у захищених багатомашинних автоматизованих системах Патент на корисну модель / Пат. 73446 Україна, МПК Н04L 9/32, Н04L 9/14. – №u201202586; Заявл.05.03.2012; Опубл. 25.09.2012, Бюл. № 18 // Корнієнко Б.Я., Луцький М.Г., Варченко О.І., Юдін О.К., Гулак Д.О. Монографії:

1. Competence in computer graphics of bachelors of cybersecurity / За редакцією: Jacek Rysiński, Stanisław Zawisłak / Inżynier XXI wieku: Processing, transmission and security of information. - Bielsko-Biala (Poland) : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, 2018. – Tom 2. 07.12.2018P.137 – 142.  
Режим доступу до видання:  
[http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi\\_2018\\_vol2\\_57.pdf](http://www.engineerxxi.ath.eu/wp-content/uploads/2018/12/engineerxxi_2018_vol2_57.pdf)
2. Iterative teaching system in the modern conditions of distance learning process realization / Contemporary technologies in the educational process / Edited by Magdalena Wierzbik-Strońska, Galyna Buchkivska // Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts Katowice School of Technology. Monograph 40, 2020. – P. 30-36. / Yudin O., Ivannikova V.

1. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Тех-нології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 105 с.
2. Вступ до спеціальності / Лобода С.М. // Практикум для студентів спеціальності 186 «Видавництво та

поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 40 с.

3. Стандартизація та управління якістю / Лобода С.М. // Конспект лекцій для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОПП «Технології електронних мультимедійних видань». – К.: НАУ, 2020. – 92 с.

Робочі програми з дисциплін:

1. «Вступ до спеціальності» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»;
2. «Стандартизація та управління якістю» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»
3. «Веб-дизайн» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія», для спеціальності «Журналістика»;
4. «Медіабезпека» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
5. «Мультимедійні технології в рекламі» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності «Журналістика»;
6. «Програма технологічної практики» для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності «Видавництво та поліграфія»

Канд.пед.наук за спеціальністю 13.00.10 Інформаційні технології в освіті на тему: Комплекс електронних освітніх ресурсів навчання комп'ютерної графіки майбутніх бакалаврів кібербезпеки. (2018р.)  
Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР

						кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Асоціація українських редакторів IEEE України, Чаптер «Теорія інформації»
192722	Мартинова Оксана Петрівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та інтелектуальні системи та мережі, Диплом кандидата наук ДК 026219, виданий 10.11.2004, Атестат доцента 12ДЦ 016266, виданий 22.02.2007	17	Інформатика  Статті у закордонних виданнях 1. Martynova O.P. Pareto optimal multi-criteria routing in computer networks / Martynova O.P. // «Journal of Qafqaz University. Mathematics and computer science» м. Азербайджан. – 2014. – №1(2). – С. 59-63. Статті у наукометричних міжнародних виданнях 1. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Численное исследование шумных глухих согласных звуков команд водителя посредством нерасширяющих равномерно непрерывных отображений // Вісник Донецької академії автомобільного транспорту. – 2012. – № 4. – С. 13-21. 2. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Усовершенствование метаэвристических методов для решения задачи поиска оптимального маршрута // Наукові праці Донецького національного технічного університету. Серія «Інформатика, кібернетика та обчислювальна техніка» – 2013. – №1(17). – С. 117-124. Статті у фахових виданнях України 3. Мартынова О.П. Метод многоуровневой защиты информации в компьютерных сетях / О.П. Мартынова //

Захист інформації. – 2010. – № 3(48). – С. 41-46.

4. Мартынова О.П. Адаптація многокритеріальної маршрутизації к изменению состояний компьютерной сети / О.П. Мартынова // Вісник Державного університету інформаційно-комунікаційних технологій. – 2010. – Т. 8. – № 2. – С. 101-106.

5. Дрововозов В.І. Використання системи віртуалізації VMware VSPHERE в центрі обробки даних підприємства / В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова, О.П. Маргінова // Проблеми інформатизації та управління: зб.наук.пр.– К.: НАУ, 2015.– Вип.1(49). – С. 25-31.

6. Дрововозов В.І. Організація центру обробки даних для застосування в системі управління виробництвом / В.І. Дрововозов, О.П. Маргінова, Є.Є. Карпов // Проблеми інформатизації та управління: зб.наук.пр.– К.: НАУ, 2015.– Вип.1(49). – С. 58-64.

1. Краковський В.Я., Жуков І.А., Мартинова О.П. Аналізатор мовлення. – Деклараційний патент на корисну модель № 7728. – Опубл. 15.07.2005. Бюл.№ 7.

2. Жуков І.А., Баранов В.Л., Баранов Г.Л., Мартинова О.П. Пристрій для обчислення показникової функції. – Деклараційний патент на корисну модель № 3471. – Опубл. 15.11.2004. Бюл.№ 11.

3. Мартинова О.П., Гончар М.В. Комп'ютерна програма «Система моніторингу трафіку локальної мережі в операційній системі FreeBSD». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53900; заявл. 26.12.2013 р. № 54170; зареєстровано 03.03.2014 р.

4. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Чуба

І.В. Комп'ютерна програма «Шифрування файлів». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53901; заявл. 26.12.2013 р. № 54171; зареєстровано 03.03.2014 р.  
5. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Дідківський А.М. Комп'ютерна програма «Сортування ключів безпеки». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 59261; заявл. 16.02.2015 р. № 59658; зареєстровано 15.04.2015 р.

Робочі програми

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

Член спеціалізованої вченої ради (вчений секретар) Д 26.062.07 в Національному авіаційному університеті з 2004 – 2015 роки.

Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:

1. Мартинова О.П. Порівняльний аналіз інформаційних пошукових систем / О.П. Мартинова, А.А. Парубець // Інтелектуальні технології лінгвістичного аналізу: матеріали

						<p>міжнародної науково-технічної конференції 23-24 жовтня 2014 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2014. – С. 23.</p> <p>2. Мартинова О.П. Застосування рішень віртуалізації в центрі обробки даних / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 23-24.</p> <p>3. Мартинова О.П. Центр обробки даних виробництва / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 45-46.</p> <p>Керівник студентського наукового гуртка «Поліграфія і сьогодення». 2019-2021 – менеджер по роботі з клієнтами / інженер з якості ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС ПРИНТ».</p>
192722	Мартинова Оксана Петрівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	<p>Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та інтелектуальні системи та мережі, Диплом кандидата наук ДК 026219, виданий 10.11.2004, Атестат доцента 12ДЦ 016266, виданий 22.02.2007</p>	17	<p>Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)</p> <p>Статті у закордонних виданнях 1. Martynova O.P. Pareto optimal multi-criteria routing in computer networks / Martynova O.P. // «Journal of Qafqaz University. Mathematics and computer science» м. Азербайджан. – 2014. – №1(2). – С. 59-63.</p> <p>Статті у наукометричних міжнародних виданнях 1. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Численное исследование шумных глухих согласных звуков команд водителя посредством нерасширяющих равномерно непрерывных отображений // Вісник Донецької академії автомобільного транспорту.– 2012.– № 4. – С. 13-21. 2. Федоров Е.Е., Мартынова О.П.,</p>

Слесорайтите Э.  
Усовершенствование  
метаэвристических  
методов для решения  
задачи поиска  
оптимального  
маршрута // Наукові  
праці Донецького  
національного  
технічного  
університету. Серія  
«Інформатика,  
кібернетика та  
обчислювальна  
техніка» – 2013. –  
№1(17). – С. 117-124.  
Статті у фахових  
виданнях України  
3. Мартынова О.П.  
Метод  
многоуровневой  
защиты информации  
в компьютерных сетях  
/ О.П. Мартынова //  
Захист інформації. –  
2010. – № 3(48). – С.  
41-46.  
4. Мартынова О.П.  
Адаптация  
многокритериальной  
маршрутизации к  
изменению состояний  
компьютерной сети /  
О.П. Мартынова //  
Вісник Державного  
університету  
інформаційно-  
комунікаційних  
технологій. – 2010. –  
Т. 8. – № 2. – С. 101-  
106.  
5. Дрововозов В.І.  
Використання  
системи віртуалізації  
VMware VSPHERE в  
центрі обробки даних  
підприємства / В.І.  
Дрововозов, О.В.  
Толстікова, О.П.  
Мартінова //  
Проблеми  
інформатизації та  
управління:  
Зб.наук.пр.– К.: НАУ,  
2015.– Вип.1(49). – С.  
25-31.  
6. Дрововозов В.І.  
Організація центру  
обробки даних для  
застосування в системі  
управління  
виробництвом / В.І.  
Дрововозов, О.П.  
Мартінова, Є.Є.  
Карпов // Проблеми  
інформатизації та  
управління:  
Зб.наук.пр.– К.: НАУ,  
2015.– Вип.1(49). – С.  
58-64.  
1. Краковський В.Я.,  
Жуков І.А., Мартінова  
О.П. Аналізатор  
мовлення. –  
Деклараційний патент  
на корисну модель №  
7728. – Опубл.  
15.07.2005. Бюл.№ 7.  
2. Жуков І.А., Баранов  
В.Л., Баранов Г.Л.,  
Мартінова О.П.

Пристрій для обчислення показникової функції.  
– Деклараційний патент на корисну модель № 3471. – Оубл. 15.11.2004. Бюл.№ 11.  
3. Мартинова О.П., Гончар М.В. Комп'ютерна програма «Система моніторингу трафіку локальної мережі в операційній системі FreeBSD». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53900; заявл. 26.12.2013 р. № 54170; зареєстровано 03.03.2014 р.  
4. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Чуба І.В. Комп'ютерна програма «Шифрування файлів». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 53901; заявл. 26.12.2013 р. № 54171; зареєстровано 03.03.2014 р.  
5. Мартинова О.П., Фатхулов Р.Р., Дідківський А.М. Комп'ютерна програма «Сортування ключів безпеки». – Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 59261; заявл. 16.02.2015 р. № 59658; зареєстровано 15.04.2015 р.  
Робочі програми  
1. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».  
2. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».  
3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186



						<p>«Видавництво та поліграфія».</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради (вчений секретар) Д 26.062.07 в Національному авіаційному університеті з 2004 – 2015 роки.</p> <p>Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:</p> <p>1. Мартинова О.П. Порівняльний аналіз інформаційних пошукових систем / О.П. Мартинова, А.А. Парубець // Інтелектуальні технології лінгвістичного аналізу: матеріали міжнародної науково-технічної конференції 23-24 жовтня 2014 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2014. – С. 23.</p> <p>2. Мартинова О.П. Застосування рішень віртуалізації в центрі обробки даних / О.П. Мартинова, В.І. Дровозов, О.В. Толстікова // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 23-24.</p> <p>3. Мартинова О.П. Центр обробки даних виробництва / О.П. Мартинова, В.І. Дровозов // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 45-46.</p> <p>Керівник студентського наукового гуртка «Поліграфія і сьогодні».</p> <p>2019-2021 – менеджер по роботі з клієнтами / інженер з якості ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС ПРИНТ».</p>	
192722	Мартинова Оксана Петрівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Національний авіаційний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та	17	Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	Статті у закордонних виданнях 1. Martynova O.P. Pareto optimal multi-criteria routing in computer networks / Martynova O.P. // «Journal of Qafqaz University. Mathematics and

інтелектуальні системи та мережі,  
Диплом кандидата наук ДК 026219, виданий 10.11.2004,  
Атестат доцента 12ДЦ 016266, виданий 22.02.2007

computer science» м. Азербайджан. – 2014. – №1(2). – С. 59-63.  
Статті у наукометричних міжнародних виданнях  
1. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Численное исследование шумных глухих согласных звуков команд водителя посредством нерасширяющих равномерно непрерывных отображений // Вісник Донецької академії автомобільного транспорту. – 2012. – № 4. – С. 13-21.  
2. Федоров Е.Е., Мартынова О.П., Слесорайтите Э. Усовершенствование метаэвристических методов для решения задачи поиска оптимального маршрута // Наукові праці Донецького національного технічного університету. Серія «Інформатика, кібернетика та обчислювальна техніка» – 2013. – №1(17). – С. 117-124.  
Статті у фахових виданнях України  
3. Мартынова О.П. Метод многоуровневой защиты информации в компьютерных сетях / О.П. Мартынова // Захист інформації. – 2010. – № 3(48). – С. 41-46.  
4. Мартынова О.П. Адаптация многокритериальной маршрутизации к изменению состояний компьютерной сети / О.П. Мартынова // Вісник Державного університету інформаційно-комунікаційних технологій. – 2010. – Т. 8. – № 2. – С. 101-106.  
5. Дрововозов В.І. Використання системи віртуалізації VMware VSPHERE в центрі обробки даних підприємства / В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова, О.П. Мартинова // Проблеми інформатизації та управління: зб.наук.пр.– К.: НАУ, 2015.– Вип.1(49). – С.

25-31.  
6. Дрововозов В.І.  
Організація центру  
обробки даних для  
застосування в системі  
управління  
виробництвом / В.І.  
Дрововозов, О.П.  
Мартинова, Є.Є.  
Карпов // Проблеми  
інформатизації та  
управління:  
Зб.наук.пр. – К.: НАУ,  
2015.– Вип.1(49). – С.  
58-64.  
1. Краковський В.Я.,  
Жуков І.А., Мартинова  
О.П. Аналізатор  
мовлення. –  
Деклараційний патент  
на корисну модель №  
7728. – Опубл.  
15.07.2005. Бюл.№ 7.  
2. Жуков І.А., Баранов  
В.Л., Баранов Г.Л.,  
Мартинова О.П.  
Пристрій для  
обчислення  
показникової функції.  
– Деклараційний  
патент на корисну  
модель № 3471. –  
Опубл. 15.11.2004.  
Бюл.№ 11.  
3. Мартинова О.П.,  
Гончар М.В.  
Комп'ютерна  
програма «Система  
моніторингу трафіку  
локальної мережі в  
операційній системі  
FreeBSD». – Свідоцтво  
про реєстрацію  
авторського права на  
твір № 53900; заявл.  
26.12.2013 р. № 54170;  
зарєєстровано  
03.03.2014 р.  
4. Мартинова О.П.,  
Фатхулов Р.Р., Чуба  
І.В. Комп'ютерна  
програма  
«Шифрування  
файлів». – Свідоцтво  
про реєстрацію  
авторського права на  
твір № 53901; заявл.  
26.12.2013 р. № 54171;  
зарєєстровано  
03.03.2014 р.  
5. Мартинова О.П.,  
Фатхулов Р.Р.,  
Дідківський А.М.  
Комп'ютерна  
програма  
«Сортування ключів  
безпеки». – Свідоцтво  
про реєстрацію  
авторського права на  
твір № 59261; заявл.  
16.02.2015 р. №  
59658; зарєєстровано  
15.04.2015 р.  
Робочі програми  
1. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни  
«Інформатика»  
підготовки здобувачів  
вищої освіти ОС  
«Бакалавр» за

спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

Член спеціалізованої вченої ради (вчений секретар) Д 26.062.07 в Національному авіаційному університеті з 2004 – 2015 роки.

Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:

1. Мартинова О.П. Порівняльний аналіз інформаційних пошукових систем / О.П. Мартинова, А.А. Парубець // Інтелектуальні технології лінгвістичного аналізу: матеріали міжнародної науково-технічної конференції 23-24 жовтня 2014 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2014. – С. 23.
2. Мартинова О.П. Застосування рішень віртуалізації в центрі обробки даних / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов, О.В. Толстікова // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн. конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 23-24.
3. Мартинова О.П. Центр обробки даних виробництва / О.П. Мартинова, В.І. Дрововозов // Комп'ютерні системи та мережні технології «CSNT-2015»: матеріали VIII міжнар. наук.-техн.

						<p>конф., 16 - 18 квітня 2015 р.: тези допов. – К.: НАУ, 2015. – С. 45-46.</p> <p>Керівник студентського наукового гуртка «Поліграфія і сьогодення».</p> <p>2019-2021 – менеджер по роботі з клієнтами / інженер з якості ТОВ «ДРУКАРНЯ «АБРИС</p>	
147985	Чаплінський Юрій Петрович	Доцент (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ТН 118026, виданий 15.03.1989, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 004827, виданий 15.12.2005	13	Інженерна і комп'ютерна графіка	<p>ПРИНТ»</p> <p>1. Чаплінський Ю. П. Базова онтологія в прийнятті рішень / Ю. П. Чаплінський, В.І. Надточій // Проблеми інформатизації та управління, № 2 , 2016, с. 45 - 51</p> <p>2. Chaplinsky Y. Intelligent web facility to enhance yield, resilience and sustainability Ukrainian and USA farms / Roman Kuc, A. Shevchenko., Y. Chaplinsky, I. Kachur, O. Zvenigorodskyi // Штучний інтелект, 2016, № 1, с. 75-84.</p> <p>3. Чаплінський Ю. П. Онтологія та контекст при розв'язанні прикладних задач прийняття рішень / Ю. П. Чаплінський, О.В. Субботіна // Штучний інтелект, 2016, № 2, С. 147-155.</p> <p>4. Чаплінський Ю. П. Одна реалізація знанне-орієнтованої інформаційної системи з безпеки продуктів харчування // «Наукові праці НУХТ», 2018 .Том 24, № 4, с. 7-18</p> <p>5. Чаплінський Ю. П. Сучасна роль контексту при прийнятті рішень // «Наукові праці НУХТ», 2018 .Том 24, № 6, с. 7-18</p> <p>6. Чаплінський Ю. П. Онтолого-керована системна оптимізація в контексті прийняття рішень в управлінських задачах / Ю. П. Чаплінський, О.В. Субботіна // Штучний інтелект, 2018, № 3, с. 7 – 15.</p> <p>7. Чаплінський Ю. П. Використання онтолого-керованої системної оптимізації при розв'язанні задач безпеки продуктів харчування «Наукові праці НУХТ» 2019, Том 25, № 4, с. 18-28.</p> <p>8. Чаплінський Ю. П. Використання контекстно-орієнтованої онтології</p>

при управлінні  
безпечністю продуктів  
харчування / Ю. П.  
Чаплінський, О.В.  
Субботіна //  
Штучний інтелект,  
2020, № 2, с. 61 – 69.

1. Пальшин Г.І.,  
Субботіна О.В.,  
Чаплінський Ю.П. та  
інші Електронний  
довідник на допомогу  
фермерам та  
садівникам-городника  
“Городні культури та  
картопля” Свідоцтво  
про державну  
реєстрацію виключної  
правомочності на твір,  
ВП №541 від  
25.05.2000.

2. Пальшин Г.І.,  
Субботіна О.В.,  
Чаплінський Ю.П. та  
інші Комп’ютерна  
програма  
Електронний атлас-  
довідник” Буряни в  
посівах  
сільськогосподарських  
культур” Свідоцтво про  
державну реєстрацію  
виключної  
правомочності на твір,  
ВП №708 від  
23.02.2001.

3. Пальшин Г.І.,  
Субботіна О.В.,  
Чаплінський Ю.П. та  
інші Комп’ютерна  
програма розрахунку  
норм добрив під  
сільськогосподарські  
культури Свідоцтво  
про державну  
реєстрацію виключної  
правомочності на твір,  
ВП №707 від  
23.02.2001.

4. Пальшин Г.І.,  
Субботіна О.В.,  
Чаплінський Ю.П. та  
інші Комп’ютерна  
програма  
“Електронний  
визначник сходів  
бурянів” Свідоцтво  
про державну  
реєстрацію виключної  
правомочності на твір,  
ВП №706 від  
24.01.2001.

5. Пальшин Г.І.,  
Субботіна О.В.,  
Чаплінський Ю.П. та  
інші Комп’ютерна  
програма “Вибір  
ефективних  
гербіцидів для захисту  
посівів  
сільськогосподарських  
культур від бур’янових  
угруповань” Свідоцтво  
про державну  
реєстрацію виключної  
правомочності на твір,  
ВП №709 від  
23.02.2001.

1. Основи створення  
інтелектуальних  
систем прийняття

рішень.[Електронний ресурс]: лабораторний практикум для підготовки магістрів спеціальності 122 «Комп'ютерні науки та інформаційні технології», спеціалізація «Інформаційні управляючі системи та технології» та «Комп'ютерний еколого-економічний моніторинг» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П.Чаплінський, О.В.Субботіна – К.: НУХТ, 2017. – 200 с.

2. Інформаційні технології з управління якістю та безпечністю харчових продуктів.  
[Електронний ресурс]: лабораторний практикум для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 076 «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність» освітньо-професійної програми «Якість, стандартизація та сертифікація» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П.Чаплінський – К.: НУХТ, 2019. – 91с

3. Інформаційні технології з управління якістю та безпечністю харчових продуктів.  
[Електронний ресурс]: лабораторний практикум для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 181 «Харчові технології» освітньо-професійної програми «Технологічна експертиза та безпека харчової продукції» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П.Чаплінський – К.: НУХТ, 2020. – 91с

Член спеціалізованої вченої ради К\_26-058\_05 НУХТ із захисту кандидатських дисертацій у 2014-2017 роках.  
Відповідальний виконавець науково-дослідної роботи “Розробити контекстно-орієнтовані онтологокеровані алгоритми системної оптимізації на прикладі безпеки

						<p>продуктів харчування” (2016-2019) (№ держреєстрації 0117U000321) Відповідальний виконавець науково-дослідної роботи “Розробити типові онтологокеровані процедури системної оптимізації для розв'язання прикладних задач”(2020-2023) Спільна Українсько-Індійська науково-дослідна робота «Інтернет-орієнтована інтегрована система підтримки прийняття рішень фермерами» (ДР 0109U005343) за договором № М/181-2009 від 08.04.2009р між Міністерством освіти і науки України та Інститутом кібернетики ім. В.М.Глушкова member of Association for Computing Machinery (ACM) 2004 – д.с.ч. - старший науковий співробітник Інституту кібернетики ім. В.М.Глушкова НАН України Досвід практичної роботи за спеціальністю на кафедрі КММТ ННІКІТ НАУ з 2005р.</p>	
147985	Чаплінський Юрій Петрович	Доцент (0,5 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом кандидата наук ТН 118026, виданий 15.03.1989, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 004827, виданий 15.12.2005	13	Прикладна математика	<p>1. Чаплінський Ю. П. Базова онтологія в прийнятті рішень / Ю. П. Чаплінський, В.І. Надточій // Проблеми інформатизації та управління, № 2 , 2016, с. 45 - 51 2. Chaplinsky Y. Intelligent web facility to enhance yield, resilience and sustainability Ukrainian and USA farms / Roman Kuc, A. Shevchenko., Y. Chaplinsky, I. Kachur, O. Zvenigorodskyi // Штучний інтелект, 2016, № 1, с. 75-84. 3. Чаплінський Ю. П. Онтологія та контекст при розв'язанні прикладних задач прийняття рішень / Ю. П. Чаплінський, О.В. Субботіна// Штучний інтелект, 2016, № 2, С. 147-155. 4. Чаплінський Ю. П. Одна реалізація знаннє-орієнтованої інформаційної системи з безпеки продуктів харчування // «Наукові праці</p>



НУХТ», 2018 .Том 24, № 4, с. 7-18

5. Чаплінський Ю. П. Сучасна роль контексту при прийнятті рішень // «Наукові праці НУХТ», 2018 .Том 24, № 6, с. 7-18

6. Чаплінський Ю. П. Онтолого-керована системна оптимізація в контексті прийняття рішень в управлінських задачах / Ю. П. Чаплінський, О.В. Субботіна // Штучний інтелект, 2018, № 3, с. 7 – 15.

7. Чаплінський Ю. П. Використання онтолого-керованої системної оптимізації при розв'язанні задач безпеки продуктів харчування «Наукові праці НУХТ» 2019, Том 25, № 4, с. 18-28.

8. Чаплінський Ю. П. Використання контекстно-орієнтованої онтології при управлінні безпечністю продуктів харчування / Ю. П. Чаплінський, О.В. Субботіна // Штучний інтелект, 2020, № 2, с. 61 – 69.

1. Пальшин Г.І., Субботіна О.В., Чаплінський Ю.П. та інші Електронний довідник на допомогу фермерам та садівникам-городникам “Городні культури та картопля” Свідоцтво про державну реєстрацію виключної правомочності на твір, ВП №541 від 25.05.2000.

2. Пальшин Г.І., Субботіна О.В., Чаплінський Ю.П. та інші Комп'ютерна програма Електронний атлас-довідник” Буряни в посівах сільськогосподарських культур”Свідоцтво про державну реєстрацію виключної правомочності на твір, ВП №708 від 23.02.2001.

3. Пальшин Г.І., Субботіна О.В., Чаплінський Ю.П. та інші Комп'ютерна програма розрахунку норм добрив під сільськогосподарські культури Свідоцтво про державну реєстрацію виключної правомочності на твір, ВП №707 від 23.02.2001.

4. Пальшин Г.І., Субботіна О.В., Чаплінський Ю.П. та інші Комп'ютерна програма “Електронний визначник сходів бурянів” Свідоцтво про державну реєстрацію виключної правомочності на твір, ВП №706 від 24.01.2001.

5. Пальшин Г.І., Субботіна О.В., Чаплінський Ю.П. та інші Комп'ютерна програма “Вибір ефективних гербіцидів для захисту посівів сільськогосподарських культур від бур'янових угруповань” Свідоцтво про державну реєстрацію виключної правомочності на твір, ВП №709 від 23.02.2001.

1. Основи створення інтелектуальних систем прийняття рішень. [Електронний ресурс]: лабораторний практикум для підготовки магістрів спеціальності 122 «Комп'ютерні науки та інформаційні технології», спеціалізація «Інформаційні управляючі системи та технології» та «Комп'ютерний еколого-економічний моніторинг» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П.Чаплінський, О.В.Субботіна – К.: НУХТ, 2017. – 200 с.

2. Інформаційні технології з управління якістю та безпечністю харчових продуктів. [Електронний ресурс]: лабораторний практикум для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 076 « Підприємництво, торгівля та біржова діяльність » освітньо- професійної програми «Якість, стандартизація та сертифікація» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П.Чаплінський – К.: НУХТ, 2019. – 91с

3. Інформаційні технології з управління якістю та безпечністю харчових продуктів. [Електронний ресурс]: лабораторний

						<p>практикум для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 181 «Харчові технології» освітньо-професійної програми «Технологічна експертиза та безпека харчової продукції» денної та заочної форм навчання /уклад. Ю.П. Чаплінський – К.: НУХТ, 2020. – 91с</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К_26-058_05 НУХТ із захисту кандидатських дисертацій у 2014-2017 роках.</p> <p>Відповідальний виконавець науково-дослідної роботи “Розробити контекстно-орієнтовані онтологокеровані алгоритми системної оптимізації на прикладі безпеки продуктів харчування” (2016-2019) (№ держреєстрації 0117U000321)</p> <p>Відповідальний виконавець науково-дослідної роботи “Розробити типові онтологокеровані процедури системної оптимізації для розв’язання прикладних задач”(2020-2023)</p> <p>Спільна Українсько-Індійська науково-дослідна робота «Інтернет-орієнтована інтегрована система підтримки прийняття рішень фермерами» (ДР 0109U005343) за договором № М/181-2009 від 08.04.2009р між Міністерством освіти і науки України та Інститутом кібернетики ім. В.М.Глушкова member of Association for Computing Machinery (ACM) 2004 – д.с.ч. - старший науковий співробітник Інституту кібернетики ім. В.М.Глушкова НАН України</p> <p>Досвід практичної роботи за спеціальністю на кафедрі КММТ ННІКІТ НАУ з 2005р.</p>	
89406	Кравченко Володимир Іванович	Професор (1 ставка), Основне	Факультет міжнародних відносин	Диплом доктора наук ДТ 011992,	36	Історія української державності та	1.Kravchenko V. I. Organizational and Legal Activity of Lokal

		місце роботи		<p>виданий 10.01.1992, Диплом кандидата наук ІТ 006968, виданий 22.06.1983, Атестат доцента ДЦ 019717, виданий 01.02.1990, Атестат професора ПРАР 000186, виданий 02.06.1995</p>	культури	<p>Government of Ukraine in within the Context of the Experience of European Union Countries / V. I. Kravchenko // Europäische European applied sciences. - N.2. - Stuttgart, Germany. – 2014. - p.180-182. Web of Science Core Collection;;</p> <p>1.Кравченко В. І. Новітні теоретико-методологічні засади наукових досліджень студентів-журналістів / В. І. Кравченко // Методичні студії: зб. наук-метод. праць. Вип.5 / Укл.: М. Вінтонів (відп.ред.) та ін. – Вінниця: ТОВ «Нілан - ЛТД», 2016. – С.120-125.</p> <p>2. Kravchenko V. I. Organizational and Legal Mechanisms of functioning of Local Government of Ukraine in within the Context of the Experience of European Union Countries / V. I. Kravchenko // Гуманітарний вісник: всеукр. зб. наук. праць. – Число 24. Черкаси: ЧДТУ, - Вип. 8. – 2016. – (Серія: Істор. науки).– С.5 – 12.</p> <p>3. Кравченко В. І. Новітні теоретико-методологічні засади наукових досліджень студентів-журналістів / В. Кравченко // Методичні студії: зб. наук.-метод. праць. Випуск 5 /Укл. М. Вінтонів (відп.ред.) та ін. – Вінниця: ДонНУ, 2017. – С. 120-125.</p> <p>4. Кравченко В. І. Становлення парламентаризму України в контексті журналістських досліджень / В. І. Кравченко // Гуманітарний вісник: всеукр. зб. наук. праць. – Число 27. Черкаси: ЧДТУ, - Вип. 11. – 2017. – (Серія: Істор. науки).– С.129 – 146.</p> <p>5. Кравченко В. І. Інтерактивне навчання – технологія засвоєння нового досвіду студентами / В. І. Кравченко // Мова. Свідомість. Концепт: зб. наук. статей / відп. ред. О. Г. Хомчак. – Мелітополь: ФОП Однорог Т.В., 2020. – Вип.10. – С.166-169.</p> <p>1.Кравченко В.І.</p>
--	--	--------------	--	--	----------	---

Місцеве самоврядування України в умовах незалежності. Досвід. Проблеми. Перспективи: монограф. / В. І. Кравченко. – Запоріжжя: ЗДУ, 1993. - 41 с.

2. Кравченко В.І. Державовладдя в Україні (друга половина 40-х – початок 90-х рр.): монограф. // В. І. Кравченко В. І. – Донецьк: ДІВС МВС України. – 1994. - 87 с.

Навчальні посібники:

1. Кравченко В.І. Українська революція (1917-1920 рр.) в документах і матеріалах.: навч. пос. / В. І. Кравченко – Донецьк: ДІВС МВС України, 2000. -172 с.

2. Кравченко В.І. Україна. 1920-1939 роки. Документи свідчать: навч. пос. / В. І. Кравченко, Добров П. В. – Донецьк: Східний видавничий дім, 2004. – 260 с.

3. Кравченко В.І. Історія України. Всесвітня історія XX століття: навч. пос. / В. І. Кравченко. – Донецьк: ДЮІ ЛДУВС, 2007. – 208 с.

1. Керівник держбюджетної теми «Держава та конституювання сучасної української нації. 90 рр. XX ст». (номер державної реєстрації 0100U005084) при Донецькому національному університеті (2014 рр.);

2. Керівник наукової теми кафедри реклами і зв'язків з громадськістю ФМВ НАУ. «Модель соціальних комунікацій в умовах глобалізації» (2020-2021 рр.)

Члена редакційної колегії наукових видань:

1. Член редколегії серії монографічних видань Інституту історії України НАН України «З історії повсякденного життя в Україні» (заснованої у 2010 р.);

2. Член редколегії фахового наукового журналу

«Гуманітарний вісник. Всеукраїнський збірник наукових праць. Число 27. Серія : історичні науки ». - Черкаський державний технологічний університет.  
3. Член редколегії «Наукового вісника НУБІП України. Серія: Гуманітарні науки» (м. Київ).  
Член експертної ради МОН з історії і філософії (2012 р.).  
Голова ДЕК на історичному факультеті Донецького національного університету (2013 р.).  
1. Kravchenko V. I. Local government of Ukraine in within the context of the experience of European Union countries /V. I. Kravchenko. // Proceedings the seventh world congress «Aviation in the I-st century» Safety in Aviation and Space Technologies September 19-21, 2016, Kyiv  
[Електронний ресурс] / Режимдоступу: / <http://congress.nau.edu.ua> – С.7.2.26 - 7.2.29.  
2. Кравченко В. І. Історико-методологічні засади журналістської творчості/ В. І. Кравченко // Суспільство і особистість у сучасному комунікаційному дис-курсі : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 9–10 квітня 2018 р. / редкол. : В. Л. Погребна, Н. В. Островська, І. Ю. Тонких та ін. – Дніпро : ЛІРА, 2018. – С.46 - 50.  
3. Kravchenko V. I. Historical and theoretical aspects of aesthetic culture in Western Europe in the XVIII-XIX centuries / V. I. Kravchenko // XIV Міжнародна науково-технічна конференція «Авіа - 2019». – [Електронний ресурс] // Режимдоступу: <http://conference.nau/index.php/AVIA/AVIA2019>.  
4. Кравченко В. І. Історичні аспекти становлення

						<p>парламентаризму в Україні // Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції / Факультет міжнародних відносин; за заг. ред. Ю.О.Волошина. – К.: НАУ, 2020. – С.97-107.</p> <p>5. Кравченко В. І. Правова культура як соціальне явище / І. Г. Бородин, В. І. Кравченко // Інноваційний розвиток правової науки в умовах модернізації суспільства: Матеріали X Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, Національний авіац. університет, 28 лютого 2020 р. Т 1. – Тернопіль: Вектор, 2020. – С.44-47. Академік Української Академії історичних наук (Диплом № 017); Член національної спілки краєзнавців при Інституті історії України НАН України.</p>
69792	Кевлюк Ірина Володимирівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Університет менеджменту освіти", рік закінчення: 2009, спеціальність: 000009 Управління навчальним закладом	10	Ділова українська мова <p>1. Розвиток творчих здібностей учнів через позаурочні форми навчання. - Директор школи, ліцею, гімназії. – 2010. – №1. – С. 84–87.</p> <p>2. Концепт як одиниця когнітивної лінгвістики. - Наукові записки. Серія: Філологічні науки: зб. наук. праць. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім.В. Винниченка, 2011. – Випуск 95(1). – С. 217–221.</p> <p>3. Становлення когнітивної лінгвістики, її перспективи розвитку. – Гуманітарна освіта в технічних навчальних закладах: зб. наук. праць. – К.: Університет «Україна», 2011. – Вип. 23. – С. 153–159.</p> <p>4. Термін «фразема» в етнолінгвістиці та лінгвокультурології.- Філологічні студії: науковий вісник Криворізького державного педагогічного університету: зб. наук. праць. – Кривий Ріг: КДПУ, – 2011. –</p>

Випуск 6. – С. 249–254.

5. Концептуальний та прагматичний аспекти фразеологічних одиниць у сучасному мовознавстві. – Актуальні проблеми сучасної філології. Мовознавчі студії: зб. наук. праць Рівненського державного гуманітарного університету. – Рівне: РДГУ, – 2012. – Випуск 20(2) – С. 74–77.

6. Фразеологізми з соматичним компонентом: концептуальний та прагматичний аспекти. – Актуальні проблеми слов'янської філології. Серія: лінгвістика і літературознавство: міжвуз. зб. наук. ст. – Бердянськ: БДГУ, 2012. – Вип. XXVI. – Ч. 4. – С. 338–345.

7. Структурно-семантична та етнокультурологічна характеристика соматизмів (на прикладі фразем із компонентом око). – Філологічні студії: Науковий вісник Криворізького національного університету: зб. наук. праць. – Вип. 8. – Кривий Ріг: ТОВ «ОКТАН-ПРИНТ», 2012. – С. 75-83.

8. Прагматика соматичних фразем із компонентом ОКО в публіцистичних текстах. – Дослідження з лексикології і граматики української мови: збірник наукових праць Дніпропетровського національного університету ім. Олесья Гончара. – Дніпропетровськ:, – 2012. – Випуск 12. – С. 142-151.

9. Слогани-імперативи: природа, структура, стилістика. – Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах. Зб. наук. праць. – Випуск 37, К., 2018, С. 13–19.

10. Slogans of modern advertising with a subject-nominal expression of predicativity. – Одеський



лінгвістичний вісник.  
– 2020. (подано до друку).

1. Кевлюк І.В.  
Слогани-імперативи: природа, структура, стилістика. - Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах. 36. наук. праць. – Випуск 37, К., 2018, С. 13-19.

2. Кевлюк І.В.  
Специфіка фразеологічного символу в журналістських текстах (на прикладі фразем із компонентом ОКО). - АВІА-2015: XII міжнародна науково-технічна конференція, 28-29 квітня 2015 р.: тези доп. – К., 2015. – С. 32.50-32.54

3. Кевлюк І.В.  
Прагматика соматизмів у публіцистичних текстах. - АВІА-2017: XIII міжнародна науково-технічна конференція, 19-21 квітня 2017 р. – К., 2017. – С. 33.44-33.47

4. Кевлюк І.В., Коломієць А.Р. Блоги як феномен Інтернет-журналістики. - АВІА-2017: XIII міжнародна науково-технічна конференція, 19-21 квітня 2017 р. – К., 2017. – С. 33.47-34.1

5. Кевлюк І.В.  
Застосування інформаційно-комунікаційних технологій у навчальному процесі – вимога міжнародних стандартів. - Сучасні міжнародні відносини: актуальні проблеми теорії і практики. Матеріали науково-практичної конференції. – 2020 р. – К. – С. 27-35.  
Здійснювалося керівництво з підготовки наукової роботи студентки 310 гр. Чулінди Анни до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт із галузей знань і спеціальностей (лютий 2021 р. м. Дніпро) – здобули перемогу в 1 турі. Також підготувала у 2021 р. 15 студентів 310 та 311 груп до участі в міжнародній конференції «Політ»

						та кафедральній науково-практичній конференції. Участь у всеукраїнських та міжнародних освітніх форумах щороку: -Kids Club Forum (2018, 2019 та 2020), -Інноваційний освітній форум Public Group (2019; 2020 ), -Kids Club Forum (2018, 2019 та 2020), -Інноваційний освітній форум Public Group (2019; 2020 ), -Forum 2020 -Форум інноваційної освіти (листопад 2019, Львів, УКУ) - Засновник та керівник освітнього центру «Акцент+»: підготовка до ЗНО, ДПА та надання інших освітніх послуг за спеціальністю 10.02.01 (українська мова). Зареєстрована підприємницька діяльність із 2016 року (ІК 2728213664)	
306585	Девтеров Ілля Володимирович	Професор (0,25 ставки), Сумісництво	Факультет міжнародних відносин	Диплом доктора наук ДД 001922, виданий 28.03.2013, Диплом кандидата наук ДК 010464, виданий 16.05.2001, Атестат доцента 12ДЦ 043759, виданий 29.09.2015	20	Філософія	Девтеров В.І., Девтеров І.В. Інтернетика как научная и учебная дисциплина: социально-философский дискурс. - Вісник НТУУ «КПІ» «Філософія. Психологія. Педагогіка», №2 (44) 2015р., с.18-26. Освіта і суспільство : Навч. посіб. / П.М. Куліков, Т.В. Девтерова, І.В. Девтеров та ін. ; уклад. : І.В. Девтеров, Т.В. Девтерова ; Рада ректорів Київського вузівського центру. – Київ, 2018. – 364 с. Офіційний опонент - 20.09.2019р. на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.161.02. Деонтична логіка. Спеціальність: 081 «Право» Освітньо-професійна програма: Правознавство
27672	Левченко Сергій Володимирович	Асистент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	Диплом кандидата наук ДК 059880, виданий 15.04.2021	20	Хімічні основи поліграфії	1. S.V. Levchenko, Ledovskih V., Vyshnevskaya Y., Brazhnyk I., Levchenko S. Design and optimisation of synergistic mixtures for corrosion protections of steel in neutral and acidic media. Physico-chemical mechanism of materials. 2016. No 5.

Р. 30–37. (Особистий внесок здобувача полягає у розробленні синергічних композицій інгібіторів для визначенні їх ефективності). Видання входить до наукометричної бази SCOPUS.

2. S.V. Levchenko, Ledovskih V., Vyshnevskaya Y., Brazhnyk I. Metal surface modification for obtaining nano and sub-nanostructured protective layer. Nanoscale Research Letters. (Видання входить до наукометричної бази SCOPUS (Швейцарія).)

3. Левченко С.В., Ледовських В.М. Електроіскровий механічний метод підготовки оцинкованими щітками сталевих поверхонь. Фізико-хімічна механіка матеріалів.. 2017. №2 (SCOPUS.)

4. Левченко С.В., Ледовських В.М. Синергічні ефекти у сумішах поверхнево-активних речовин під час механічної обробки металів. Фізико-хімічна механіка матеріалів.. 2017. № 6. (SCOPUS)

5. S.V. Levchenko, Ledovskiykh V., Vyshnevskaya Y., Brazhnyk I. Thermodynamic approach to purposeful design of synergistic inhibitive compositions for corrosion protection in aqueous saline medium. Physico-chemical Mechanics of materials. 2018. No 4. (SCOPUS)

6. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskiykh, Yu.P. Vyshnevskaya, I.V. Brazhnyk. Thermodynamic Approach to the Purposeful Design of Synergistic Inhibiting Compositions for the Corrosion Protection in Aqueous Saline Media. Materials Science – 2019, – Т. 54, – №4 (SCOPUS)

7. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskiykh, Yu.P. Vyshnevskaya, I.V. Brazhnyk. Mechanism of the oxidative and salt passivators coaction within binary inhibitive mixtures. Фізико-

хімічна механіка матеріалів. – 2020, – Т. 56, – №5, – С. (Категорія – А)  
8. Davydenko, O. M., Ledovskykh, V. M. Carboxylic acids electrooxidation on shungite electrode. Proceedings of the National Aviation University. – 2017. – № 1. – P. 120 – 129.  
Особистий внесок здобувача: проведено електрохімічні дослідження. Оброблено та підготовлено матеріали до друку.  
1. S.V. Levchenko, V.M. Ledovskykh, Yu.P. Vyshnevskaya, I.V. Brazhnyk. Metal Surface Engineering Based on Formation of Nanoscaled Phase Protective Layers. Springer Proceedings in Physics 221 (SCOPUS)  
2. Левченко С.В., Ледовських В.М. Корозія матеріалів, Національний авіаційний університет 03680. НАУ – 2018р.  
Захистив дисертаційну роботу на здобуття наукового ступення кандидата технічних наук за спеціальністю 05.17.14. з Лютого 2021 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Д 26.002.13 при Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Тема дисертаційної роботи: «Синергічні композиції інгібіторів корозії і поверхнево-активних речовин для процесів обробки сталі».  
Диплом кандидата наук одержав 11 травня 2021 року.  
1. Levchenko S., Ledovskih V. Electro-spark and mechanical method for preparation of steel surfaces and rise of their corrosive firmness. Aviation in the XXI-st century: Proceedings the the seven world congress. (Kyiv, 19 sept. 2016). Kyiv, 2016. P. 5.3.5–5.3.9. (Особистий внесок здобувача полягає у доведенні наявності ефекту синергізму між

						інгібіторним і протекторним методами захисту сталі під час її електроіскрової механічної обробки, секційна доповідь). 2. Левченко С.В., Ледовських В.М. Підготовка сталевих поверхонь електроіскровим методом. АВІА-2017: матеріали XIII міжнар. наук.-техн. конф. (Київ, 19 квіт. 2017 р.). Київ, 2017. 3. S.V. Levchenko, Vyshnevskaya Yu. Brazhnyk I. Ledovskykh V. Thermodynamic approach for design of synergistic inhibitive compositions for the corrosion protection in aqueous saline medium. XII International Conference «Problems of corrosion and corrosion protection of materials» (Corrosion-2020) (461 event of the European Federation of Corrosion), June 3–5, 2018, Lviv, Ukraine 4. S.V. Levchenko, Ledovskih V., Vyshnevskaya Y., Brazhnyk I., Levchenko S. Design and optimization of synergistic inhibitive compositions for the formation of corrosion-resistant nanostructured coatings. Nanotechnology and nanomaterials NANO-2016: The International research and practice conference. (Lviv, 24 aug. 2016). Lviv, 2016. P. 335. (Особистий внесок здобувача полягає у розробленні фазових неметалевих поверхневих плівок інгібіторів різного механізму дії для протикорозійного захисту сталі в нейтральних середовищах, секційна доповідь).
137807	Шевченко Ірина Вікторівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет транспорту, менеджменту і логістики	Диплом кандидата наук ДК 054180, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12/ДЦ 035698, виданий 04.07.2013	21	Вища математика  1) Економіко-математичний підхід до формування оптимальної стратегії за допомогою критерію ефективності реструктуризації / Шевченко І.В., Паламарчук Ю.А. // Молодий вчений : наук. журнал, 2016. – №9 (36). – С. 85-90. (фахове видання) 2) Some aspects of the alternative strategies

choice for the auto transport enterprise restructuring through modeling / Шевченко І.В., Паламарчук Ю.А. // Авіація у XXI столітті – Безпека в авіації та космічні технології, 2018. - К. НАУ, с. 12.43-12.46.

3) Застосування економіко-математичного моделювання для оптимізації взаємного функціонування суб'єктів цивільної авіації / Паламарчук Ю.А., Шевченко І.В. // Інноваційна економіка. – 2015. - № 5. – С. 196-203.(фахове видання)

4) Роль України в міжнародному ринку торгівлі послугами / Шевченко І.В. // Проблеми системного підходу в економіці: зб. наук. праць. – К.: НАУ, 2013. – Вип.44. – С. 159-166.

5) Рекомендації щодо застосування методів міжнародного податкового планування в Україні / Шевченко І.В. // Формування ринкових відносин в Україні: зб. наук. праць. – К.: НДЕІ, 2013. – Вип.3 (142). – С. 26-32. (фахове видання)

6) Переваги використання офшорних посередників в міжнародній торгівлі / Шевченко І.В. // Економічний аналіз: зб. наук. праць. – Тернопіль: ТНЕУ, 2013. – Вип.12. – Ч.ІІ. – С. 352-357.(фахове видання)

1) Ластівка І. О. Математика для економістів : навч. посіб. для студ. заоч. форми навч. у 3 ч. Ч. 3. Теорія ймовірностей і математична статистика / І. О. Ластівка, І. В. Шевченко. – К. : НАУ, 2016. – 308 с. Рекомендовано МОНУ (лист № 1/11-5562 від 04.07.2011 )

2) Математика для економістів : навч. посіб. для студ. заоч. форми навч. у 3 ч. Ч. 2 / І. О. Ластівка, Н. І. Затула, І. В. Шевченко [та ін.]. – К. : НАУ, 2014. – 260 с. Рекомендовано МОНУ (лист № 1/11-5163 від

23.06.2011)  
1) Математика для економістів. Методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів спеціальності 292 «Міжнародні економічні відносини» ОПП «Міжнародні економічні відносини», «Міжнародний бізнес» / Ластівка І.О., Шевченко І.В. – К. : НАУ, 2018. – 92 с.  
2) Вища математика. Диференціальне числення функцій багатьох змінних: методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів технічних та економічних спеціальностей. – К. : НАУ, 2021. – 52 с.  
3) Вища математика. Диференціальні рівняння: методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів технічних та економічних спеціальностей. – К. : НАУ, 2021. – 78 с.  
Голова експертної комісії навчально-наукового інституту економіки та менеджменту (2014-2017 р.р.);  
Голова науково-методично-редакційної ради Факультету транспорту, менеджменту і логістики.  
Студенти-призери олімпіад I етапу Всеукраїнської олімпіади з математики, наукове керівництво якими здійснював викладач:  
- Майданюк Б. (МЕВ-201 ФМВ) – 3 місце (2019 р.);  
- Ващенко А. (МЕВ-201 ФМВ) – 3 місце (2019 р.).  
Підготовка студентів до участі в науково-практичних конференціях – призові місця:  
- XVII Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2017 р.): тези доповіді «Застосування методів оптимізації при закупівлі медичного

							обладнання» - студентки МЕВ-101 ННІМВ О. Горобець, Т. Багдасарян, 3 місце; - XVIII Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2018 р.): тези доповіді «Застосування математичного апарату в економіці на прикладі визначеного інтеграла» - студентка МБ-203 ННІМВ Загородня К.С., 2 місце; - XIX Міжнародна науково-практична конференція молодих учених і студентів «Політ. Сучасні проблеми науки» (2019 р.): тези доповіді «Статистичний метод оцінки фінансових ризиків» - студентка МБ-203 ФМВ І. Сікорська, 1 місце.
20731	Дворук Володимир Іванович	Професор (1 ставка), Основне місце роботи	Аерокосмічний факультет	Диплом доктора наук ДД 006634, виданий 21.05.2008, Диплом кандидата наук ТН 087258, виданий 11.12.1985, Атестат професора 12ПР 010659, виданий 30.06.2015, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) СН 003062, виданий 19.03.1997	23	Фізика	1. Дворук В.І., Борак К.В. Методика дослідження способу зберігання на абразивну зносостійкість робочих органів ґрунтообробних машин / Проблеми трибології. – 2014. – № 1. – С. 14 – 18. 2. Dvoruk V.I., Boracay K.V., Dobransky S.S. Effekt of doping chromium structural steel at its abrasive wear after heat treatments / Проблеми трибології. – 2014. – № 2. – С. 21 – 27. 3. Дворук В.І. Вплив легування хромом конструкційної сталі на її абразивну зносостійкість після високотемпературної термомеханічної обробки (ВТМО) / Проблеми трибології. – 2014. - № 3. – С. 59 – 65. 4. Дворук В.І., Тимошенко М.М., Борак К.В. Модель відносного зношування робочого органу як випадковий процес та програмна підтримка для визначення відліків його реалізацій / Вісник Житомирського національного агроекологічного університету: наук. –



теоретич. зб. – Житомир: ЖНАЕУ, 2014. – Т. 4, Ч. 2. – С. 149 – 154.

5. Дворук В.І., Борак К.В., Добранський С.С. Підвищення зносостійкості конструкційної сталі при терті/ ковзання в масі незакріпленого абразиву методом електроерозійної обробки / Проблеми трибології. – 2014. – № 4. – С. 90 – 94.

6. Дворук В.І. Моделювання зношування металів при русі в абразивній масі / Проблеми трибології. – 2015. – № 1. – С. 77 – 85.

7. Дворук В.І. Абразивна зносостійкість металевих матеріалів з макроскопічними дефектами (Повідомлення 1) / Проблеми тертя та зношування. – 2015. – № 1 (66). – С. 27 – 36.

8. Дворук В.І. Абразивна зносостійкість металевих матеріалів з макроскопічними дефектами (Повідомлення 2) / Проблеми тертя та зношування. – 2015. – № 1 (66). – С. 37 – 43.

9. Дворук В.І. Руйнування поверхні тертя механічної трибосистеми ковзання за наявності абразиву в зоні контактної взаємодії / Вісник Інженерної академії наук. – 2015. – №2. – С. 41– 44.

10. Дворук В.І., Борак К.В. Фізико – математичне моделювання трибо системи «робочий орган – ґрунт» / Проблеми трибології. – 2015. – № 3. – С. 78 – 82.

11. Дворук В.І., Войтов В.А., Борак К.В. Самозагострювання робочих органів ґрунтообробних знарядь / Конструювання, виробництво та експлуатація сільськогосподарських машин: зб. наук. праць. – Кіровоград: КНТУ, 2015. - Вип.45, ч.1. – С. 277 – 283.

12. Дворук В.І., Борак К.В., Добранський С.С. Природа сил тертя та закономірності зносостійкості сталі

при абразивному зношуванні / Проблеми трибології. – 2015. – № 4. – С. 48 – 53.

13. Дворук В.І. Моделювання зношування металів при терті ковзання з позицій кінетичної природи міцності твердих тіл / Проблеми трибології. – 2016. - №3. – С.39 – 43.

14. Дворук В.І., Борак К.В., Добранський С.С. Дослідження зносостійкості сталі 65Г з різними фізико-механічними властивостями при зношуванні в абразивній масі / Конструкція, виробництво та експлуатація сільськогосподарських машин: зб.наук праць. - Кіровоград: КНТУ, 2016. - Вип. 46. – С.213 -223.

15. Дворук В.І., Борак К.В., Добранський С.С. Аграрна наука та освіта Поділля: зб. наук праць міжнарод. наук. практ. конф., 14-16 березня 2017 р.- Кам'янець-Подільський, 2017. – Ч.2. – С.27 – 28.

16. Дворук В.І., Борак К.В. Дослідження зносостійкості дискових робочих органів ґрунтообробних машин / Проблеми трибології. – 2017. – № 3. – С. 100 – 105.

17. Дворук В.І. Метод абразивного зношування для визначення ефективної поверхневої енергії кристалів / Проблеми трибології. – 2018. – № 4. – С. 22 – 31.

18. Dvoruk V.I., Boracay K.V. Research of the degree of fixation of abrasive particle in the soil / Problems of tribology. – 2019. – V.91, № 1. – P. 67 – 72.

19. Дворук В.І., Лабунець В.Ф., Борак К.В., Свирид М.М., Бучко І.О. Зносостійкість сталі 65Г, зміцненої гартуванням при індукційному нагріванні / Вчені записки ТНУ ім. В.І. Вернадського. Серія: Технічні науки. – 2019. – Т.30(69), № 5. – Ч.2. – Київ. – С.1- 5.

						<p>Трибофізика: підруч./ [В.І. Дворук, В.А. Войтов]. - Харків: [б.в.], 2014. - 373 с.</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради Д26.062.06 Національного авіаційного університету.</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К64.832.03 Харківського національного технічного університету сільського господарства імені Петра Василенка.</p> <p>Офіційний опонент 7 кандидатських та 1 докторської дисертацій.</p> <p>Науковий керівник кафедральної держбюджетної теми № 84/07.01.04 Забезпечення працездатності механічних систем в умовах абразивного зношування.</p> <p>Член редакційної колегії фахового наукового журналу "Проблеми трибології".</p> <p>Член редакційної колегії фахового наукового журналу "Проблеми тертя та зношування".</p>	
93400	Халмуратов Багир Данатарович	Завідувач кафедри (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет екологічної безпеки, інженерії та технологій	<p>Диплом спеціаліста, Вищий навчальний заклад "Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна", рік закінчення: 2006, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом магістра, Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова, рік закінчення: 2021, спеціальність: 263 Цивільна безпека, Диплом кандидата наук КН 006484, виданий 26.01.1994, Аттестат доцента ДЦ 006751,</p>	15	Охорона праці	<p>- Examining the dynamics and modeling of oxygen regime of chervonooskil water reservoir/ V. Bezsonnyi, O. Tretiyakov, B. Khalmuradov ,R. Ponomarenko // Східно-Європейський журнал передових технологій.- 5/10 (89) 2017</p> <p>- Design and study of protective properties of electromagnetic screens based on iron ore dust/ Glyva V., Podkopaev S., Levchenko L., and other, all 7 person // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2018.– Vol. 1. - № 5 (91). – P. 10-17.</p> <p>- Development and Investigation of Protective properties of The electromagnetic and Soundproo-fing screen/ Glyva V., Lyashok J., Matvieieva I. and other, all 7 person// Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2018.– Vol. 6. – № 5 (96). – P.</p>

виданий  
18.02.2003,  
Атестат  
професора АП  
002159,  
виданий  
26.11.2020

54-61.  
- Studying the shielding of an electromagnetic field by a textile material containing ferromagnetic nanostructures/ Glyva V., Barabash O., Kasatkina N. and other, all 7 person// Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2020. – Vol. 1. – № 10 (103). – P. 26- 31.  
- Prospective use of ecological tourism in Ukraine and integrative view of international experience/ Ulyanchenko O. V, Borysova O. V., Akhmedova O. O. and other, all 7 person// Ukrainian Journal of Ecology. – 2020. № 10 (1). – P. 49-54.  
- Виробничий ризик при використанні пар тертя у прецизійних механізмах силових агрегатів транспортних засобів / Б.Д. Халмурадов, С.М. Занько // Проблеми охорони праці в Україні. – К: ДУ «ННДІПБОП», вип. 93, 2016 – С. 298-310  
- Дослідження причин виробничого ризику при експлуатації плунжерних пар і моделей відновлення їх поверхонь тертя / М.А. Касьянов, Б.Д. Халмурадов, О.М. Гунченко, С.М. Занько // Будівництво, матеріалознавство, машинобудування: Зб. наук. праць. – Дніпро: ДВНЗ ПДАБА, Вип. 93, 2016. – С. 298-310.  
- Оцінка виробничого ризику при експлуатації плунжерних пар / М.А. Касьянов, Б.Д. Халмурадов, О.М. Гунченко, С.М. Занько // Будівництво, матеріалознавство, машинобудування: Зб. наук. праць. – Дніпро: ДВНЗ ПДАБА, Вип. 94, 2016. – С.  
- Інформаційна модель розповсюдження забруднення атмосфери на об'єктах гірнично-видобувного виробництва /М.І. Адаменко, Б.Д. Халмурадов, Е.А. Дармофал // збірник наукових праць Харківського національного

університету  
повітряних сил 3(52)  
2017.- С. 126-131  
- Деякі напрями робіт  
зі зниження та  
прогнозування  
електромагнітного  
навантаження на  
виробниче  
середовище/ Б.Д.  
Халмурадов  
Запорожець О.І.,  
Глива В.А //  
Строительство,  
материаловедение,  
машиностроение: Сб.  
науч. трудов.–  
Дніпропетровськ:  
ГВУЗ ПГАСА Вып. 71.  
Т.2., 2013.– С. 128-135  
- Ручні та пересувні  
засоби  
пожежогасіння.  
Михайлюк В.О,  
Кулалаєва Н. В. Б.Д.  
Халмурадов  
Навчальний посібник.  
– Миколаїв: НУК,  
2012. – 217 с.  
- Безпека  
життєдіяльності  
Запорожець О.І. Б.Д.  
Халмурадов  
Підручник. – К.:  
видавництво Центр  
навчальної  
літератури, 2013. –  
358 с.  
- Цивільний захист  
Запорожець О.І.,  
Михайлюк В.О. Б.Д.  
Халмурадов  
Підручник. – К.:  
видавництво Центр  
навчальної  
літератури, 2014. –  
258 с.  
- Електробезпека:  
практикум  
Запорожець О.І.,  
Серіков Я.О. Б.Д.  
Халмурадов  
Навчальний посібник.  
– ХНУРЕ, ХНУМГ,  
2015 – 152  
- Занько Сергій  
Миколайович  
спеціальність 05.26.01  
«Охорона праці»,  
присуджено науковий  
ступінь кандидата  
технічних наук 05  
липня 2018 р.  
- Гарбуз Сергій  
Вікторович  
спеціальність 21.06.01  
«Екологічна безпека»  
присуджено науковий  
ступінь кандидата  
технічних 23 жовтня  
2018 р. ;  
- Безсонний Віталій  
Леонідович  
спеціальність 21.06.01  
«Екологічна безпека»  
присуджено науковий  
ступінь кандидата  
технічних 18 грудня  
2018 р  
- член НМК з  
Цивільної безпеки

- член редакційної колегії наукового видання «Sekuritologia»  
Польща  
- Завідувач кафедри цивільної та промислової безпеки Національного авіаційного університету 2020  
- Патент 147191, Україна МПК (2020.01), G12B 17/00 (2006.01), H05K 9/00. Спосіб виготовлення композиційного матеріалу для екранування іонізуючих та неіонізуючих електромагнітних випромінювань.  
Бурдейна Н.Б., Глива В.А., Касаткіна Н.В., Панова О.В., Осадчий Б.М., Халмурадов Б.Д.. Володілець: Бурдейна Н.Б., Глива В.А., Касаткіна Н.В., Панова О.В., Осадчий Б.М., Халмурадов Б.Д.. № у 2020 06476; заявл. 07.10.2020; опубл. 22.04.2021, Бюл. № 16.  
- Патент 14492 Україна МПК (2020.01), G12B 17/00 (2006.01), G21F 1/02 (2006.01) Спосіб виготовлення композиційного матеріалу для екранування магнітного поля  
Глива В.А., Левченко Л.О., Назаренко В. І., Панова О. В., Тихенко О.М., Халмурадов Б.Д.  
- Патент 144619 Україна МПК (2020.01), G12B 17/00  
Градiєнтний електромагiтний екран Глива В.А., Кажан К.І., Левченко Л.О., І., Панова О. В., Тихенко О.М., Халмурадов Б.Д.  
- Патент України 103680, МПК(2015.01) В03С 3/00 Опубл. 25.12.2015. Бюл. № 24. Астатичний регульований повітряний фільтр  
Запорожець О. І., Левченко Л. О., Сукач С. В., Азнаурян І. О. Халмурадов Б.Д.  
- Патент України 138019, МПК G12B 17/00.  
опубл.11.11.2019, Бюл. № 21. Текстильний матеріал для екранування електромагнітного поля. Левченко Л. О., Тихенко О. М.,

						<p>Халмурадов Б.Д.  - Патент 147191,  Україна МПК  (2020.01), G12B 17/00  (2006.01), H05K 9/00  заявл. 07.10.2020;  опубл. 22.04.2021,  Бюл. № 16. Бурдейна  Н.Б., Глива В.А.,  Касаткіна Н.В.,  Панова О.В., Осадчий  Б.М.. Халмурадов Б.Д.  - Свідоцтво про  реєстрацію  авторського права на  твір № 52073 Дата  реєстрації 08.11.2013.  Моделювання  просторово-часового  розвитку (еволюції)  ризиків руйнувань  небезпечних  промислових об'єктів  у надзвичайних  ситуаціях  Володченкова Н. В,  Хіврич О. В.  Халмурадов Б.Д.  - Халмурадов Б.Д.,  Глива В.А. Вступ до  фаху навчальний  посібник для  студентів за напрямом  підготовки –  «Цивільна безпека».  Київ : Центр учбової  літератури. 2016. 136  с.  - Робота у складі  організаційного  комітету/журі/апеляційної  комісії II етапу  Всеукраїнської  студентської  олімпіади  - Член наукової спілки  безпеки  життєдіяльності  людини.</p>
102140	Ракитіна Тетяна Іванівна	Старший викладач (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій		20	<p>Фізичне виховання та самовдосконалення</p> <p>1. Ракитіна Т.І.  Порівняльний аналіз  ставлення студенток II  курсу НАУ до деяких  факторів, пов'язаних з  індивідуальною  руховою активністю /  Ракитіна Т.І.,  Вржесневський І.І.,  Турчина Н.І., Акімова  В.О., Дейнеко І.В., //  Науково-педагогічні  проблеми фізичної  культури/фізична  культура і спорт,  випуск 12, 2014, К.,  2014., – С. 23-26.  2. Ракитіна Т.І.  Дослідження  психічних  пізнавальних процесів  розумової діяльності  майбутніх пілотів у  процесі  психофізіологічної  підготовки льотного  складу / Ракитіна Т.І.,  Орленко Н.А., Шип  Л.О. // Проблеми  освіти, науковий  збірник випуск 78, ч.</p>

П, 2014 р., К., 2014., – С.166-170.

3. Ракитина Т.И. Анализ гендерных различий в отношении студентов к физическим упражнениям и физическим нагрузкам / Ракитина Т.И., Турчина Н.И., Гейченко С.П., Скидан І.В. // Науковий часопис. Серія 15: науково-педагогічні проблеми фізичної культури. – К.: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2016. – Вип.4(74)16. – С. 84-86.

4. Ракитина Т.И. Фактор когнітивного диссонанса в педагогике физических усилий и двигательной активности / Ракитина Т.И., Вржесневский И.И., Пахомов В.И., Дейнеко И.В. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія.: зб. наук. пр. – К.: НАУ, 2017. – Вип. 1 (10). – С. 33-35

5. Ракитина Т.И. Фактор «отношения» студентов к физическим упражнениям в контексте оценки и самооценки физических возможностей / Ракитина Т.И., Вржесневский И. И., Дейнеко И.В., Хачатрян В.В. // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Педагогіка. Психологія.: зб. наук. пр. – К.: НАУ, 2017. – Вип. 2 (11). – С. 35-38

Судья міжнародної категорії з гандболу.

1. Ракитина Т.И. Отношение студентов к занятиям физическими упражнениями в контексте самооценки физических возможностей / Ракитина Т.И., Вржесневский И.И., Дейнеко И.В., // Проблемы развития физической культуры и спорта в новом тысячелетии: материалы VII Международной научно – практической конференции, Екатеринбург, 28



						<p>февраля 2018 г./ ФГАОУ ВО «Рос. гос. проф.- пед. Ун-т». 2018. – С. 600-604.</p> <p>2. Ракитина Т.И. Неучтенные негативные факторы подготовки двигательной активности / Ракитина Т.И., Вржеснеский И.И., Оленев Д.Г. // Фізичне виховання в контексті сучасної освіти: матеріали X Міжнародної науково-методичної конференції, 18-19 червня 2015р.: тези доп. – К., 2015. –С. 35-37</p> <p>3. Ракитина Т.И. Когнитивний диссонанс в взаємозв'язи с когнитивними факторами / Ракитина Т.И., Вржесневский И.И., Ваньков А.А.// Фізичне виховання в контексті сучасної освіти: XIV Міжнародна науково-методична конференція, 14-15 червня 2019 р. : тези доп. – К., 2019. – С.79-81.</p> <p>Керівництво студентами які брали участь, в складі студентської збірної команди м. Києва, у Всеукраїнській Універсіаді з волейболу 2017року в м. Вінниця. (Лучний Є., Лупеха В., Меркотан С., Мусієнко Р.)</p> <p>Виконувала обов'язки судді з гандболу під час проведення Європейських кубків (EHF Cup, EHF Champions League, EHF Challenge Cup) та всеукраїнських змагань (Чемпіонат України з гандболу, Кубок України з гандболу). Член суддівського корпусу федерації гандболу України. Федерації гандболу України</p>	
377381	Войтко Тетяна Владиславівна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030502 Мова та література	17	Фахова іноземна мова	1. Войтко, Т. (2021). Розширена метафора як концепційний стилістичний прийом метафізичної поезії та методологія дослідження. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія, (1), 12-17.

(англійська),  
Диплом  
магістра,  
Приватне  
акціонерне  
товариство  
"Вищий  
навчальний  
заклад  
"Міжрегіональ  
на Академія  
управління  
персоналом",  
рік закінчення:  
2019,  
спеціальність:  
073  
Менеджмент,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 006459,  
виданий  
17.05.2012,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
040217,  
виданий  
31.10.2014

<https://doi.org/10.32689/maup.philol.2021.1.2>  
2. Чернюк, А., & Войтко, Т. (2021). Англомовний юридичний дискурс в аспекті перекладу. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія, (1), 43-47. <https://doi.org/10.32689/maup.philol.2021.1.7>  
3. Voytko T.V. Translation of the phraseological units in the headlines of the publicistic style (on the example of "the New York Times". Харків, Астрей.2020, - 13 с.  
4. Войтко Т.В. Взаємодія семантики термінів ділового мовлення в структурі дискурсу - Кривий Ріг, 2017. – С. 8.  
5. Войтко Т.В. Зміни у функціональній семантиці банківських номінацій у публіцистичному дискурсі // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Випуск 692-693: Германська філологія. – Чернівці, Видавничий дім «РОДОВІД», 2014. – С. 27-32.  
6. Войтко Т.В. Спільність та відмінність номінацій банківської справи у структурі номінативного ланцюжка. Кам'янець - Подільський: «Аксіома», 2013. – С. 104-107.  
Войтко Т.В. Навчальний посібник "Live and learn" – Вижниця: Черемош, 2010, - 308 с. із грифом МОН (лист від 29.03.10 №1/П-2478).  
Войтко Т.В., Гончаренко-Закревська Н.В. Методичні рекомендації для самостійної роботи здобувачів вищої освіти заочної форми навчання вищих навчальних закладів з дисципліни «Іноземна мова» (англійська). – К.: ФМВ НАУ, 2021. – 45 с.  
Робоча програма дисципліни «Іноземна мова (нормативний курс)». ФМВ НАУ, 2021.  
Робоча програма дисципліни «Ділова

іноземна мова». ФМВ НАУ, 2021.  
Робоча програма дисципліни «Академічне письмо англійською мовою» ФМВ НАУ, 2021.  
Кандидат філологічних наук  
Спеціальність: 10.02.04 – «Германські мови».  
Диплом: ДК № 006459, виданий 17.05.2012 р.  
Тема дисертації: «Англомовні номінації банківської справи (лексико-семантичний та функціонально-дискурсивний аспекти)»;  
1. Войтко Т.В. Типології ланцюжків вторинної номінації на прикладі спеціального дискурсу. Конференція кафедри іноземних мов, НАУ. 2021.  
2. Войтко Т.В. Differential features and typology of special (banking) discourse. У співавторстві з Гончаренко-Закревською Н.В. Матеріали до монографії НАУ. 2021  
3. Войтко Т.В. Translation of secondary nominated lexemes in a special discourse. Конференція. Київ, МАУП. 2020. 5с.  
4. Войтко Т.В. Terminology in English language for specific purposes. Конференція. Київ, МАУП. 2019 3с.  
5. Войтко Т.В. The secondary nomination typology in English. Конференція. Київ, МАУП. 2019 4с.  
Член оргкомітету міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні тенденції іншомовної професійної підготовки майбутніх фахівців немовних спеціальностей в полікультурному просторі».  
Член громадської організації «Українська асоціація викладачів і дослідників європейської інтеграції»  
Перекладач Бюро Перекладів (МАУП) з 2014 р. по 2020 р..  
Перекладач Бюро

						Перекладів Jur Klee з 2020 р. по теперішній час.	
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014	10	Додрукарське опрацювання інформації	Статті у закордонних виданнях 1. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34 2. Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34 Статті у наукометричних міжнародних виданнях 3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69. URL: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/1939/1291</a> (Web of Science) Статті у фахових виданнях України 4. Денисенко С.М. Параметри вибору шрифтового оформлення друкованих видань. Технологія і техніка друкарства (прийнято до друку) 5. Денисенко С.М. Технологія електронного портфоліо у професійній підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Педагогіка та психологія: зб. наук. праць. 2016. Вип. 53. С. 156–166. 6. Денисенко С. М. Сучасні технології навчання підготовки майбутніх фахівців видавництва та поліграфії. Гуманітарний вісник ДЗВО «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний

університет ім. Г. Сковороди». 2016. Додаток 3 до Вип. 36, Том IV (20): Тематичний випуск «Міжнародні Челпанівські психолого-педагогічні читання». С. 180–188.

7. Денисенко С.М. Застосування професійних програм обробки відео при створенні мультимедійних електронних освітніх ресурсів / Денисенко С. М. Розорінов Г.М., Мелешко М.А., Ракицький В.А. Проблеми інформатизації та управління. НАУ, 2016. 2 (54). С.60–66

8. Денисенко С. М. Мультимедійна лекція як компонент освітнього середовища ВУЗу(на прикладі підготовки фахівців видавництва та поліграфії). Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2017. № 31. С. 46–54

9. Лобода С.М., Велскоп Войцех, Денисенко С.М. Прийоми активізації уваги в мультимедійних освітніх ресурсах. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211.

10. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58.

11. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Льницький, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130

12. Денисенко С.М.  
Перспективи  
використання хмаро  
орієнтованого  
освітнього середовища  
у професійній  
підготовці бакалаврів  
видавництва та  
поліграфії.  
Інформаційні  
технології в освіті: зб.  
наук. праць. 2019. №  
31. С. 46–54

1. Лобода С.М.,  
Денисенко С.М.  
Новітні технології  
навчання майбутніх  
фахівців видавництва  
та поліграфії: Навч.-  
методич. посібник для  
викладачів вищої  
школи. [Електронний  
ресурс]. – 3.05 МВ. –  
К.: Вид-во Нац.  
Авіац.ун-ту «НАУ-  
друк», 2020.

2 Денисенко С.М.  
Теорія кольору.  
Навчальний посібник.  
[Електронний ресурс].  
– 6.6 МВ. – К.: Вид-во  
Нац. Авіац.ун-ту  
«НАУ-друк», 2021. –  
154 с.

Робочі програми

1. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
композиції і проєктної  
графіки» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»  
за спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

2. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни  
«Додрукарське  
опрацювання  
інформації»  
підготовки здобувачів  
вищої освіти ОС  
«Бакалавр» за  
спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

3. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
типографіки»  
підготовки здобувачів  
вищої освіти ОС  
«Бакалавр» за  
спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

4. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Теорія  
кольору» підготовки  
здобувачів вищої  
освіти ОС «Бакалавр»  
за спеціальністю 186  
«Видавництво та  
поліграфія».

5. Робоча програма  
навчальної  
дисципліни «Основи  
технічної естетики і  
дизайну» підготовки

здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Балабаєва О.Ю. (13.00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті, Д 26.459.01 Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України) 2016 р.

2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки) 2020 р. Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Наукове консультування Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.)

1. Денисенко С. М. Типографіка [Електронний ресурс]. Київ: НАУ, 2020. 60 с.

2. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с.

3. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с.

4. Стилi графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с.

Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:

1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-

екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216

2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21

3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35

4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31

5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369

6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів:



ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88

7. Денисенко С. М. Можливості використання мультимедійних технологій у професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії // XXIV Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп., м. Київ, 20 квітня 2017 р. Київ, 2017. С. 28

8. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38

9. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51

10. Денисенко С.М., Чорна Ю.

						<p>Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35</p> <p>Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко Марія, дипломом III ступеня).</p> <p>Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів, на базі Української академії друкарства, Чич Богдан, дипломом III ступеня).</p> <p>Участь в Асоціації українських редакторів</p>	
175947	Денисенко Світлана Миколаївна	Доцент (1 ставка), Основне місце роботи	Факультет міжнародних відносин	<p>Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: 010101 Дошкільне виховання і практична психологія, Диплом кандидата наук ДК 021677, виданий 16.05.2014</p>	10	<p>Основи технічної естетики і дизайну</p>	<p>Статті у закордонних виданнях</p> <p>1. Denysenko. S. Using of case-study technology in the preparing of future specialists of printing and publishing. International Journal of Pedagogy, Innovation and New Technologies. 2017. Том 4. С. 27–34</p> <p>2. Денисенко С.М. Використання квест-технології у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії у вищій школі. Balkan Scientific Review, 2018. № 1. С. 29–34</p> <p>Статті у наукометричних міжнародних виданнях</p> <p>3. Лобода С.М., Денисенко С.М. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62, №6. С. 58–69.</p> <p>URL: <a href="https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/artic">https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/artic</a></p>

le/view/1939/1291  
(Web of Science)  
Статті у фахових  
виданнях України  
4. Денисенко С.М.  
Параметри вибору  
прифтового  
оформлення  
друкованих видань.  
Технологія і техніка  
друкарства (прийнято  
до друку)  
5. Денисенко С.М.  
Технологія  
електронного  
портфоліо у  
професійній  
підготовці майбутніх  
фахівців видавництва  
та поліграфії.  
Педагогіка та  
психологія: зб. наук.  
праць. 2016. Вип. 53.  
С. 156–166.  
6. Денисенко С. М.  
Сучасні технології  
навчання підготовки  
майбутніх фахівців  
видавництва та  
поліграфії.  
Гуманітарний вісник  
ДЗВО «Переяслав-  
Хмельницький  
державний  
педагогічний  
університет ім. Г.  
Сковороди». 2016.  
Додаток 3 до Вип. 36,  
Том IV (20):  
Тематичний випуск  
«Міжнародні  
Челпанівські  
психолого-педагогічні  
читання». С. 180–188.  
7. Денисенко С.М.  
Застосування  
професійних програм  
обробки відео при  
створенні  
мультимедійних  
електронних освітніх  
ресурсів / Денисенко  
С. М. Розорінов Г.М.,  
Мелешко М.А.,  
Ракицький В.А.  
Проблеми  
інформатизації та  
управління. НАУ,  
2016. 2 (54). С.60–66  
8. Денисенко С. М.  
Мультимедійна лекція  
як компонент  
освітнього середовища  
ВУЗу(на прикладі  
підготовки фахівців  
видавництва та  
поліграфії).  
Інформаційні  
технології в освіті: зб.  
наук. праць. 2017. №  
31. С. 46–54  
9. Лобода С.М.,  
Велскоп Войцех,  
Денисенко С.М.  
Прийоми активізації  
уваги в  
мультимедійних  
освітніх ресурсах.  
Педагогічні науки:  
теорія, історія,  
інноваційні

технології: науковий журнал. 2017. № 7 (71). С.200–211.

10. Денисенко С.М. Професійна підготовка фахівців видавництва та поліграфії у ЗВО: стан, проблеми, шляхи вдосконалення. Проблеми інженерно-педагогічної освіти: зб. наук. праць. 2017. Випуск 56–57. С. 49–58.

11. Денисенко С.М. Мультимедійне освітнє середовище: сутність та специфіка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / [редактори-упорядники В. Льницький, А. Душний, І. Зимомря]. Видавничий дім «Гельветика». 2018. Вип. 19. Том 2. С. 126–130

12. Денисенко С.М. Перспективи використання хмаро орієнтованого освітнього середовища у професійній підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії. Інформаційні технології в освіті: зб. наук. праць. 2019. № 31. С. 46–54

1. Лобода С.М., Денисенко С.М. Новітні технології навчання майбутніх фахівців видавництва та поліграфії: Навч.-методич. посібник для викладачів вищої школи. [Електронний ресурс]. – 3.05 МВ. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2020.

2 Денисенко С.М. Теорія кольору. Навчальний посібник. [Електронний ресурс]. – 6.6 МВ. – К.: Вид-во Нац. Авіац.ун-ту «НАУ-друк», 2021. – 154 с.

Робочі програми

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи композиції і проєктної графіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

2. Робоча програма

навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи типографіки» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

4. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія кольору» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

5. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи технічної естетики і дизайну» підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Бакалавр» за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія».

1. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Балабаєва О.Ю. (13.00.10 – інформаційно-комунікаційні технології в освіті, Д 26.459.01 Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України) 2016 р.

2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента: Федорук О.М. (01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки) 2020 р. Відповідальний виконавець етапів наукової теми НДР кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Національного авіаційного університету «Мультимедійне освітнє середовище підготовки майбутніх фахівців у вищому навчальному закладі» (01.09.2017 – 30.06.2022р. НДР № 109/09.01.07) Наукове консультування

Державної науково-педагогічної бібліотеки України ім. В.О. Сухомлинського НАПН України (2017-2020 рр.)

1. Денисенко С. М. Типографіка [Електронний ресурс]. Київ: НАУ, 2020. 60 с.
2. Каталог шрифтів [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 52 с.
3. Елементи і принципи дизайну [Електронний ресурс]: довідник / укладач Денисенко С. М. Київ: НАУ, 2020. 44 с.
4. Стилi графічного дизайну [Електронний ресурс]: довідник / уклад.: Денисенко С. М., Київ: НАУ, 2020. 56 с.

Публікації за результатами участі у наукових конференціях професійного спрямування:

1. Денисенко С.М. Використання віртуальної лекції-екскурсії у підготовці бакалаврів видавництва та поліграфії // IV Міжнародна науково-технічна конференція «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології»: Тези доповідей. Харків, «Друкарня Мадрид». 2019. с. 216
2. Денисенко С. М. Колірний контраст і гармонія у дизайні поліграфічної продукції // XXVIII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної, галузі»: Тези доповідей. К.: «УкрНДІСВД», 2019. С. 21
3. Денисенко С. М. Місце дисципліни «Теорія кольору» у процесі професійної підготовки бакалаврів видавництва та поліграфії // XXVII Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі. Київ, 2018. С. 35
4. Денисенко С. М. Особливості використання мультимедійних презентацій у підготовці майбутніх фахівців видавництва

та поліграфії // XXVI Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп. К.: НАУ, 2018. С. 29–31

5. Денисенко С. М. Кейс-технологія у підготовці майбутніх фахівців видавництва та поліграфії // Матеріали III Міжнародної науково-технічної конференції «Поліграфічні, мультимедійні та web-технології». Львів: УАД, 2018. С. 367–369

6. Денисенко С. М. Веб-квест як сучасна освітня технологія професійної підготовки у ЗВО // Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології: Збірник тез наукових робіт учасників міжнародної науково-практичної конференції. Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота». 2018. С. 86–88

7. Денисенко С. М. Можливості використання мультимедійних технологій у професійній підготовці фахівців видавництва та поліграфії // XXIV Міжнародна науково-практична конференція з проблем видавничо-поліграфічної галузі: тези доп., м. Київ, 2017 р. Київ, 2017. С. 28

8. Денисенко С.М. Принципи комбінування мультимедійних даних при поданні навчального матеріалу в інтерактивному освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мультимедійні та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 23 жовтня 2019 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 7,05 Мбайт). – Київ : КПІ

						<p>ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2019. – 147 с. – С. 34–38</p> <p>9. Денисенко С.М. Сучасні форми візуального представлення інформації і можливості їх використання у інформаційно-освітньому просторі // Сучасне репродукування: інжиніринг, моделювання, мульти- та кросмедійні технології [Електронний ресурс]: Матеріали наук.-практ. семінару кафедри репрографії КПІ ім. Ігоря Сікорського, 24 жовтня 2018 р. – Електронні текстові дані (1 файл: 5,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2018. – 95 с. – С. 47–51</p> <p>10. Денисенко С.М., Чорна Ю. Дослідження інноваційного шрифту «Sans Forgetica» // Науково-практична конференція «Мультимедійні технології в освіті та інших сферах діяльності»: Тези доповідей. К.: НАУ, 2018. С. 35</p> <p>Підготовка студентів до участі у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» (2020 р., м. Київ, НТУУ ВПІ Поцілуйко Марія, дипломом III ступеня).</p> <p>Підготовка студентів до участі у конкурсі студентських наукових робіт «Молодь і поліграфія» (2016 р., м. Львів, на базі Української академії друкарства, Чич Богдан, дипломом III ступеня).</p> <p>Участь в Асоціації українських редакторів</p>
--	--	--	--	--	--	---

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання



Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод;	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та

			дослідницький метод	тематичного контролю
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
<i>ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.</i>	☒	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні вправи ; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу;	усного, письмового, репродуктивного, опитування;

			евристичний метод; дослідницький метод	індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПР14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничо-поліграфічної галузі та організувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці.</i>	☒	Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика (видавничо-поліграфічного виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна	методи навчальної роботи	захист звіту з практики

		практика	під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
<i>ПР15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення виробництва продукції видавництва і поліграфії.</i>	☒	Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні справи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні справи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні справи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика (видавничо-поліграфічного виробництва)	словесні, наочні, проектний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
<i>ПР17. Розробляти альтернативні варіанти дизайнерських</i>	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи

<p><i>рішень, робити науково обґрунтовану зміну технічних параметрів та критеріїв якості продукції видавництва та поліграфії відповідно до споживчих вимог авіаційно-космічної галузі та світових тенденцій технологічного, економічного та культурного розвитку.</i></p>		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проєктний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проєктів, виробничо-трудої навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проєктний, методи розрахунку, проєктування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проєктний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
	Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю	
<p><i>ПР11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

<i>видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.</i>		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПР18. Розробляти власні та адаптувати існуючі схеми технологічного процесу для конкретних умов проектування та створення</i>	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

друкованої та електронної мультимедійної продукції для авіаційно-космічної галузі.		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проєктів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
<p>ПР19.</p> <p>Застосовувати спеціалізоване програмне забезпечення для оброблення, відтворення, зберігання, моделювання зображувальної, анімованої, аудіо-, відеоінформації, інтерактивних сценаріїв друкованих і електронних видань, мультимедійних та інших видів виробів видавництва та поліграфії для авіаційно-космічної галузі.</p>	☒	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проєктний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод, проєктний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проєктів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проєктний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проєктний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та

			тематичного контролю	
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсовий проект з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проекту
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
<i>ПР20. Розробляти авторські та адаптувати наявні технологічні процеси, апаратно-програмні засоби і обладнання у виробництві мультимедійних та інших видів видавничо-поліграфічної</i>	☒	Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проект з Технології	методи навчальної роботи під керівництвом викладача	захист курсового проекту



продукції для авіаційно-космічної галузі.

електронних мультимедійних видань	й методи самостійної роботи студентів	
Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Інформатика (видавничо-поліграфічні)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації	усного, письмового, репродуктивного, опитування;

		виробництва)	технологічних процесів	індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
<p>ПР16. Організувати і забезпечувати ефективну експлуатацію обладнання та технічних засобів видавничих систем.</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика (видавничо-поліграфічна виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничі справи і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавничі справи і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи

		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПР10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</i>	☒	Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю

		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
		Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проєктний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проєктів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проєктний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проєктний, методи розрахунку, проєктування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проєктний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПРО9. Опрацювати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення.</i>	☒	Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи	захист звіту з практики

Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	студентів методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проєктний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проєктний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
Видавнича справа і технічне редагування	проєктів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проєктний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проєктний, методи розрахунку, проєктування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проєктний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні вправи ; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю

		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Основи композиції та проектної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проектний, метод е-портфоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПРО8. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії</i>	☒	Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи

		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
<i>ПРО7. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації.</i>	☒	Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку,	усного, письмового, репродуктивного,

	проектування і реалізації технологічних процесів	опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні справи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні справи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Технології	словесні, наочні, проектний	усного, письмового



		електронних мультимедійних видань		опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>Проб. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовою усно і письмово.</i>	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсового проєкту
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проєктний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи	захист курсової роботи

		інформації	студентів, проектний метод	
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод, проектний метод	захист курсової роботи
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний методи	захист курсової роботи
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
<p><i>ПРО5. Застосовувати ефективні форми професійної та міжособистісної комунікації в колективі для виконання завдань у професійній діяльності.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики

		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудої навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
ПРО4. Організувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.	☒	Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технології видавничо-	пояснювально-	усного, письмового

поліграфічного виробництва	ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудоі навчальні вправи; дослідницький метод	опитування; індивідуального та тематичного контролю
Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи композиції та проектної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проектний, метод е-портфоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Друкарські і електронні засоби інформації	проблемного викладу, проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вища математика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний,	усного, письмового, репродуктивного, опитування;

	дослідницький	індивідуального та тематичного контролю
Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу, проектний, метод веб-квест	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю

		Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<i>ПРОЗ. Рационально використовувати сировинні, енергетичні та інші види ресурсів.</i>	☒	Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні	усного, письмового опитування; індивідуального та

		екскурсії	тематичного контролю	
		Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
<i>ПРО2. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.</i>	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-	методи навчальної роботи	захист звіту з практики

технологічна практика	під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	
Фахово-ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
Стандартизація та управління якістю	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсовий проєкт з Технології електронних мультимедійних видань	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсового проєкту
Технології електронних мультимедійних видань	словесні, наочні, проектний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Охорона праці	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вступ до спеціальності	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фізика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вища математика	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фахова іноземна мова	репродуктивний метод, метод моделювання професійної ситуації, вирішення ситуаційних завдань, комунікативні методи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Хімічні основи поліграфії	пояснювально-ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Історія української державності та культури	контекстний, лекційний, пояснення, розповіді, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Друкарські і електронні засоби	проблемного викладу, проєктів, евристичний,	усного, письмового опитування;



інформації	дослідницький, наочний, екскурсії, технології дистанційного навчання	індивідуального та тематичного контролю
Інформатика	словесні, наочні, проектні, проблемно-пошуковий, комп'ютерні і мультимедійні методи	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фізичне виховання та самовдосконалення	словесні, наочні, проблемний	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Ділова українська мова	пояснення, розповіді, самостійного дослідження лінгвокраїнознавчий	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудої навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Технологія фотореєстраційних процесів	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Технологія фотореєстраційних процесів	пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу, наочні, проектний, дослідницький, практичний	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Курсова робота з Додрукарське опрацювання інформації	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Додрукарське опрацювання інформації	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, ділова гра	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Комп'ютерні видавничі системи	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи технічної естетики і дизайну	наочні, словесні, практичні, проектний, проблемного викладу, метод кейс-технології	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інформаційна безпека друкованих видань та електронних ресурсів	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; евристичний метод; дослідницький метод	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Видавничо-поліграфічні матеріали	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод; виробничо-трудої навчальні вправи	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи типографіки	наочні, словесні, проблемного викладу,	усного, письмового опитування;

			проектний, метод веб-квест	індивідуального та тематичного контролю
		Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Теорія кольору	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Теорія кольору	словесні, наочні, практичні, проектний, проблемного викладу	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Філософія	лекційний; пояснення, ілюстративний; самостійного дослідження	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Технології видавничо-поліграфічного виробництва	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; виробничо-трудова навчальні вправи; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Прикладна математика	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Курсова робота з Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
		Інформатика (видавничо-поліграфічні виробництва)	словесні, наочні, проектний, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
		Основи композиції та проектної графіки	наочні, словесні, практичні, проблемного викладення, проектний, метод е-порфоліо	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
<p><i>ПРО1.</i> Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.</p>	☒	Кваліфікаційна робота	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист кваліфікаційної роботи
		Переддипломна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Інформаційно-технологічна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики
		Обладнання видавничо-поліграфічного	пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу;	усного, письмового опитування; індивідуального та

виробництва	дослідницький метод; виробничо-трудова навчальні вправи	тематичного контролю
Курсова робота з Видавнича справа і технічне редагування	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів, проектний метод	захист курсової роботи
Видавнича справа і технічне редагування	проектів, виробничо-трудова навчальні вправи, екскурсії, воркшоп, віртуальні екскурсії	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Основи комп'ютерної схемотехніки та електроніки	наочні, словесні, методи розрахунку, проектування і реалізації технологічних процесів	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Прикладна математика	пояснювально- ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Інженерна і комп'ютерна графіка	пояснювально- ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дослідницький метод	усного, письмового опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фізика	пояснювально- ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Вища математика	пояснювально- ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Хімічні основи поліграфії	пояснювально- ілюстративний, евристичний, дослідницький	усного, письмового, репродуктивного, опитування; індивідуального та тематичного контролю
Фахово- ознайомлювальна практика	методи навчальної роботи під керівництвом викладача й методи самостійної роботи студентів	захист звіту з практики